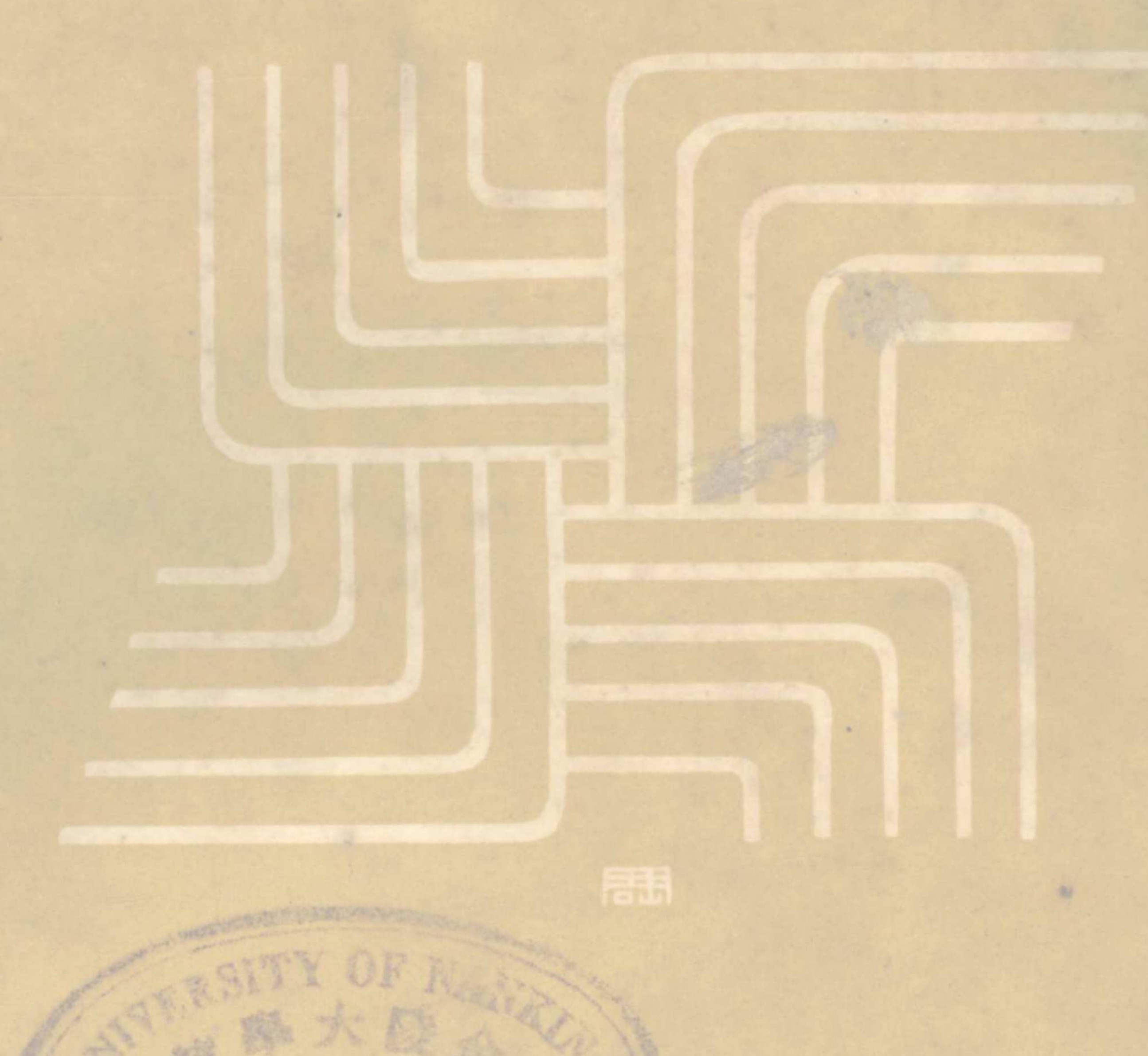
國聞週報

第十四卷 第二五期



民國廿六年六月二十八出版
本報業於民國二十一年十月十三日呈請登記)
(中華郵政特准掛號認為總包立券之新聞紙)

北寧鐵路暫行簡明行車時刻表

二十六年五月一日重訂

1次 平瀋特快 膳臥各等	41次 普通客車 中膳各等	71次 平津客車 一等慢車	305次 平浦特快 膳臥各等	21次 快車 膳車各等	23次 平唐特快 膳車各等	5次 平津特快 膳車各等	301次 平滬特快 膳臥各等	401次 平津客貨 平滬通車	3次 平瀋特快 膳臥各等	73次 津唐客貨 三等慢車	75次 唐榆客貨 三等慢車	43次 唐榆慢車 各等	下行車	站名	上行車	22次 快車 膳臥各等	6次 津平特快 膳車各等	302次 滬平特快 膳臥各等	72次 津平客車 三等慢車	42次 普通客車 中膳各等	4次 瀋平特快 膳臥各等	24次 唐平快車 膳車各等	306次 浦平特快 膳臥各等	2次 瀋平特快 膳臥各等	402次 津平客貨 滬平通貨	74次 唐津客車 三等慢車	76次 榆唐客貨 三等慢車	44次 榆唐慢車 各等
5·50	6·15	7·08	7·50	9·45	12·45	16·15	17·50	21·05	20·55				開	北平前門	到	9·55	11·20	14·00	15·48	17·45	18·40	21·25	23·15	23·27	1·45			
	6·33	8·16			13·01			21·59					開	永定門	開	9·43			15·18	17·28					1·18			
6·13	6·50	9·30	8·16	10·16	13·16		18·15	23·06	21·21				開	豐台	開	9·30		13·36	14·40	17·15	18·15	20·54	22·49	23·06	0·40			
	7·13	10·49			13·39				21·39				開	黃村	開	9·11			12·50	16·48	17·55							
	8·04	13·03	9·10	11·14	14·27			1·40	22·19				開	郎房	開	8·24			10·30	15·56	17·19	19·58	21·49		20·33			
	8·26	13·52			14·43				22·38				開	落垡	開	8·08			9·26	15·36	16·56							
	8·54	15·20		11·51	15·10			3·20	23·01				開	楊村	開	7·45			8·00	15·09	16·33	19·16			18·29			
8·03	9·41	16·48	10·26	12·32	15·56	18·21	20·16	4·53	23·30				開	天津總站	開	7·05	9·14	11·35	6·05	14·25	15·56	18·40	20·39	21·15	17·00			
8·11	9·50	17·05	10·34	12·40	16·05	18·28	20·25	5·10	23·48				到	天津東站	開	6·55	9·50	11·25	5·30	14·10	15·45	18·30	20·30	21·05	16·08	停		
8·20	10·00	停	11·05	12·55	16·20	停	20·50		24·00				開		到	6·45		11·00		13·55	15·30	18·18	20·00	20·55		12·12		
9·14	11·03		開	13·58	17·28		開		1·04	10·00			開	塘沽	開	5·14		自		12·52	14·36	17·20	自	20·04		10·35		
10·07	12·09		往	15·06	18·33		往		2·09	12·52			開	蘆台	開	4·41		上		11·42	13·41	16·12	浦	19·09		7·55		
	12·59		浦	15·50	19·26		上		2·57	15·17			開	胥各莊	開	3·45		海		10·48	12·57	15·15	口			6·05		
10·59	13·12		口	16·03	19·40		海		3·10	15·40			到	唐山	開	3·[illegible]		開		10·30	12·43	15·00	開	18·15		5·00	停	停
11·02	13·17			16·08	停				3·15	停	5·30	7·30	開		到	3·25		來		10·25	12·38		來	18·12			22·35	17·15
11·13	13·31			16·19							6·10	7·45	開	開平	開					10·12	12·27			18·02			22·13	17·02
11·37	14·04			16·44					4·32		7·20	8·11	開	古冶	開	2·[illegible]				9·45	12·07			17·45			21·18	16·36
12·09	14·56			17·18					4·53		9·45	9·07	開	灤縣	開	1·52				8·45	11·20			17·04			18·22	15·43
12·50	15·58			18·07					5·58		12·58	10·10	開	昌黎	開	0·51				7·40	10·30			16·23			14·54	14·41
	16·21			18·26					6·23		13·51	10·34	開	留守營	開	0·21				7·12	10·05						13·39	14·13
13·23	16·41			18·44					6·46		14·38	10·54	開	北戴河	開	0·02				6·54	9·50			15·53			12·57	13·56
13·42	17·08			19·07					7·16		15·48	11·23	開	秦皇島	開	23·29				6·25	9·23			15·30			11·30	13·27
14·00	17·30			19·25					7·40		16·25	11·45	到	山海關	開	23·00				6·00	9·00			15·10			10·25	13·00
14·35									8·20				開		到						8·15			14·30				
21·40									15·35				到	瀋陽（南滿站）	開						23·10			7·20				

北戴河海濱支綫

85次	87次	91次	93次	95次	97次	下行	站名	上行	86次	88次	92次	94次	96次	98次
7·00	9·50	13·30	16·00	18·50	0·05	開	北戴河	到	6·35	9·30	13·10	15·35	18·35	23·40
7·20	10·10	13·50	16·20	19·10	0·25	到	北戴河海濱	開	6·15	9·10	12·50	15·15	18·15	23·20

通縣支綫

51次 客車	501次 輕油車	503次 輕油車	81次 客貨車	505次 輕油車	507次 輕油車	53次 客車	509次 輕油車	55次 客車	511次 輕油車	513次 輕油車	83次 客貨車	下行	站名	上行	52次 客車	502次 輕油車	504次 輕油車	82次 客貨車	506次 輕油車	508次 輕油車	54次 客車	510次 輕油車	56次 客車	512次 輕油車	514次 輕油車	84次 客貨車
6·30	7·30	8·30	9·30	10·30	11·30	13·00	14·02	15·15	16·05	17·10	17·30	開	北平前門	到	8·15	9·17	10·23	12·25	12·58	13·50	14·50	16·03	16·55	18·24	19·16	20·30
6·36	7·35	8·35	9·38	10·35	11·35	13·06	14·07	15·21	16·10	17·15	17·37	到	東便門	開	8·12	9·12	10·18	12·17	12·51	13·45	14·44	15·58	16·49	18·19	19·11	20·22
6·37	7·36	8·36	9·40	10·36	11·37	13·08	14·08	15·22	16·12	17·17	17·39	開		到	8·10	9·10	10·16	12·15	12·49	13·43	14·42	15·56	16·47	18·17	19·09	20·20
6·54	7·52	8·52	9·59	10·52	11·53	13·25	14·24	15·39	16·28	17·33	17·59	到	雙橋	開	7·53	8·54	10·00	11·55	12·33	13·27	14·25	15·40	16·30	18·00	18·53	20·01
6·55	7·53	8·54	10·01	10·53	11·55	13·27	14·25	15·40	16·30	17·3[illegible]	18·01	開		到	7·51	8·53	9·58	11·54	12·32	13·26	14·23	15·38	16·29	17·58	18·52	19·59
6·07	8·03	9·04	10·15	11·03	12·05	13·39	14·35	15·52	16·40	17·44	18·15	到	通縣南	開	7·38	8·42	9·47	11·40	12·22	13·16	14·10	15·27	16·17	17·47	18·42	19·45
7·09	8·05	9·06	10·23	11·05	12·07	13·41	14·37	15·54	16·42	17·46	18·23	開		到	7·36	8·40	9·45	11·32	12·20	13·15	14·08	15·25	16·16	17·45	18·40	19·37
7·15	8·10	9·11	10·30	11·10	12·12	13·47	14·42	16·00	16·47	17·51	18·30	到	通縣東	開	7·30	8·35	9·40	11·25	12·15	13·10	14·20	15·20	16·10	17·40	18·35	19·30



舒悶醒神
良丹
五洲蚊香
良丹主治
嘔吐泄瀉　中暑中寒
各種痧症　酒醉船昏
食傷飽脹　神疲胸悶
喉乾口渴　反胃作噯
蚊香計有「五洲」「五洲管形」「五洲特製」「地球」四種，均成份特重，功效超羣。



國聞週報

第十四卷第二十五期目錄
民國廿六年六月廿八日出版

插圖

一週簡評

書評



美麗牌
有美皆備
無麗不臻
My Dear
CIGARETTES
HWA CHING TOBACCO CO. LTD
SHANGHAI
My Dear
CIGARETTES
華成煙公司出品

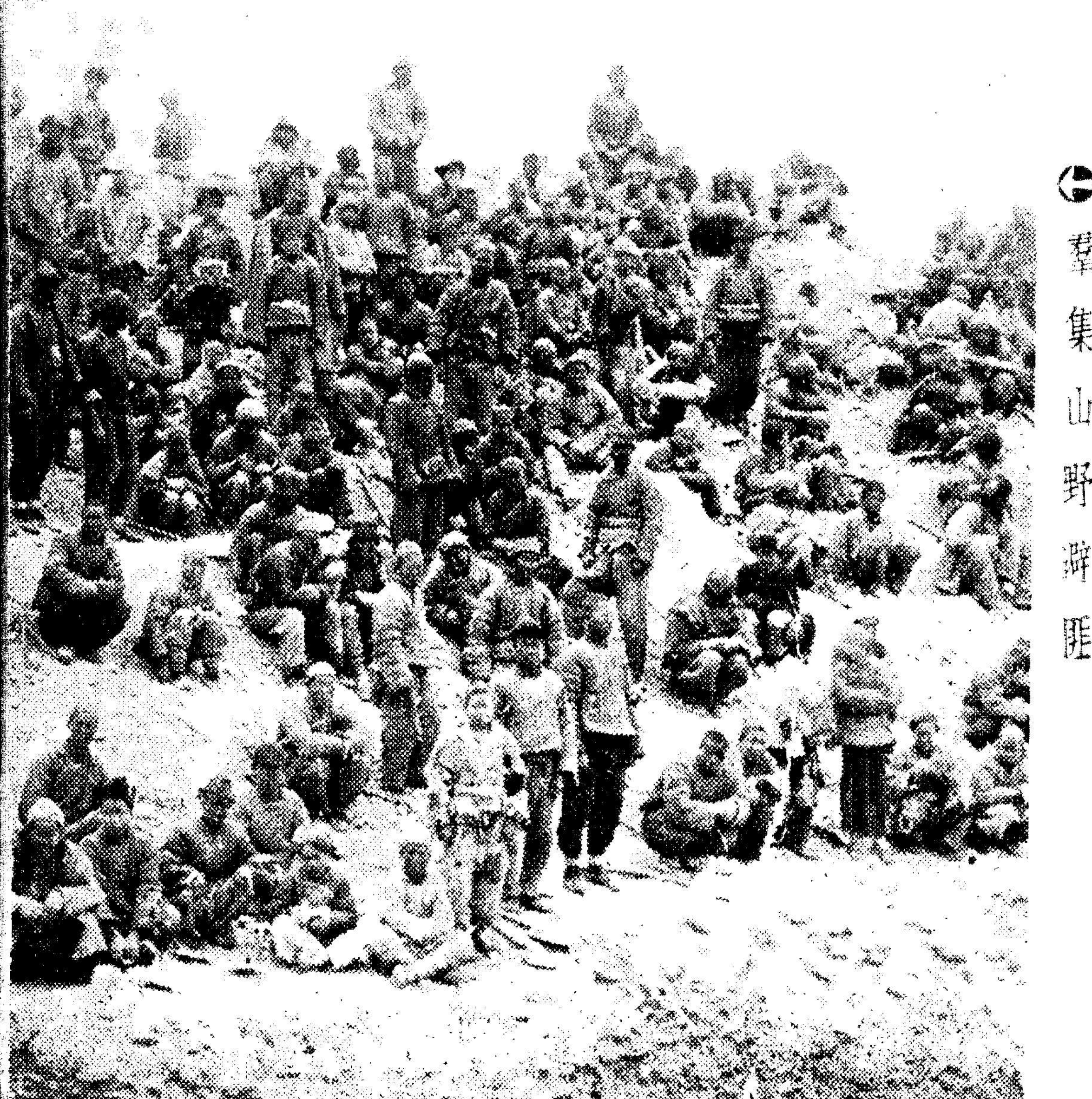
天災人禍的甘肅

（上）平涼被燬後的居民露地而臥的慘狀

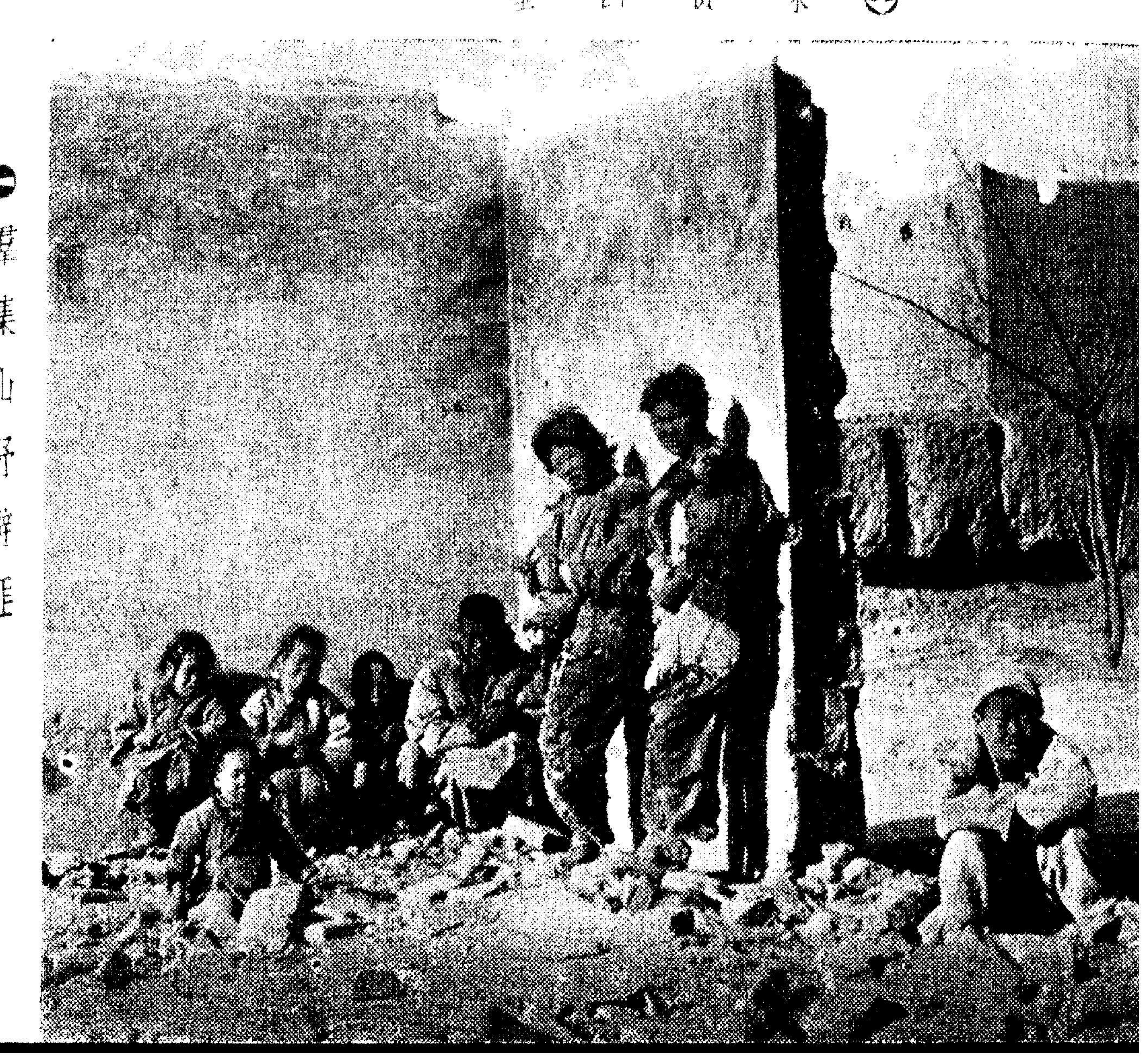
（上）農田受災農民向查災人員泣求賑濟

一個凄慘的家庭　母親及其子女六人蟄伏牆隅以避風雨

（下）家徒四壁



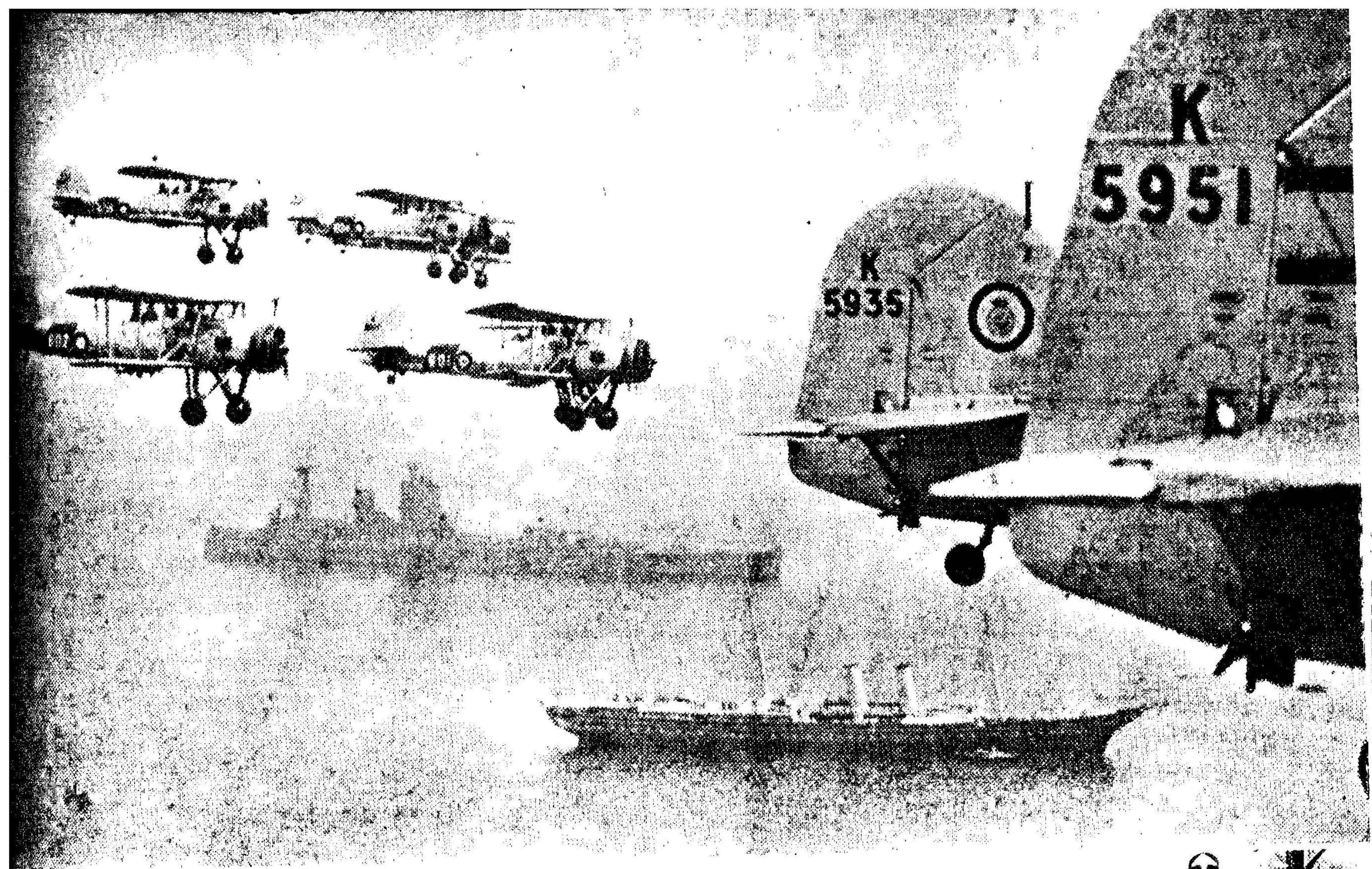
（左）羣集山野避匪



國外時事

英国

⬇英國海軍大檢閱，圖爲英王夫婦發游艇情形。





⬇各艦夜間放三色火箭，萬花齊發，煞是壯觀。



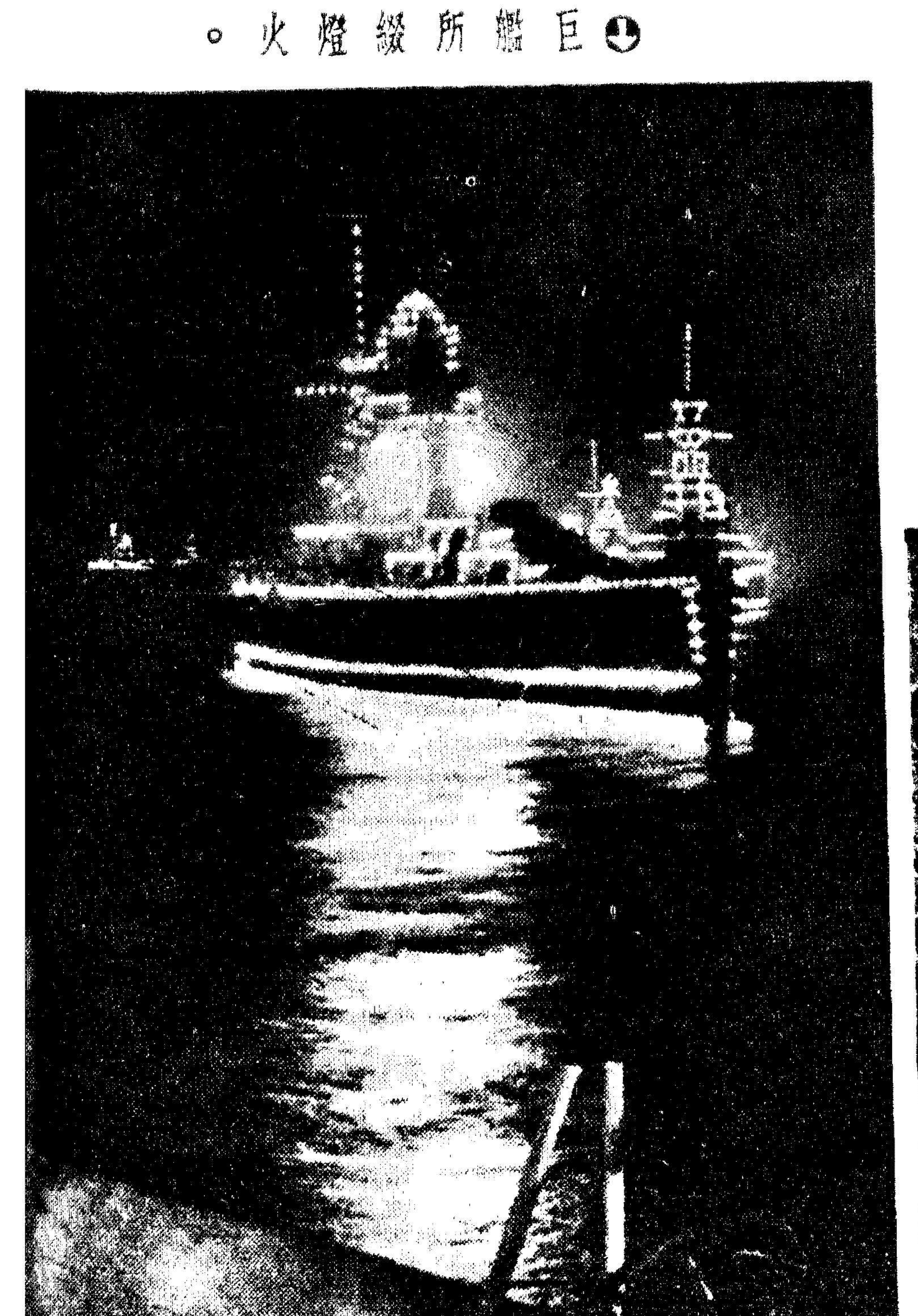
⬆空軍向英王游艇致敬禮。



⬇巨艦所綴燈火。



➡新婚之英遜王溫德索公爵夫婦。



⬇溫德索公爵初抵法國 *Chateau de Cande* 廟邸時，徇新聞記者請求，與華斐爾女士攝影。





中日外交的形勢

這幾天，關於中日外交，很有些議論。最著者，是王部長對日記者團談話，這是代表我政府最近觀點的重要表示。王先生的話是很懇切也很坦白的。議論並無新奇，却是代表中國輿論最低限度的主張。

日本呢？據傳也有些消息。川越大使得到新訓令，月底就要回到中國，訓令內容，當然不知，但據東京新聞電看來，大概(一)日本根本態度不變，廣田三原則，也並非放棄，(二)不過不一定要急遽進行，也不打算就出以壓迫的態度。(三)大概先試談一二具體問題，據說要先談航空。(四)對華北方面，仍照現狀進行。

大勢上，兩國之間，目前不至特別惡化。但日本的眞正潮流，並未好轉，這樣勉强苟安的局面，也不能說是永久。所謂對華新認識又有倒退之象。至於中國，這些時，實際上關於對日外交，無活動，無期待，眞正心理，是消極的，所以如日本不來壓迫，中國決不惹事。

一言蔽之，問題依舊是那樣，不算惡化，也沒有好轉。中國只忙着做一些平凡的建國工作，但日本的野心軍人，是否開得住，却是大大疑問。

有意義的幾件事

本週有幾件事可以注意；(一)是懲治貪汚，取締投機。粵省委鄒敏初因操縱金融被捕，上海紗布交易所的投機風潮，正在徹查。實業部吳部長，自己到滬查帳，確因蔣院長決心澄清，一定要辦到水落石出為止。(二)是北方政局頗有進步。國大選舉，平津冀察，俱在辦理中，而關於冀察對日的若干問題，冀察當局，俱遵行中央的方針。(三)廣東幣制整理，已告成功。解決了毫洋問題，完成了法幣在華南的地位。從此廣東與各省的商業，便利甚多，在國計民生上，都有重大影響。(知非)

法閣總辭職

這一週的歐局，頗現擾擾不寧之象。法閣因內政原因而傾圮，西國民軍已攻下比爾波港，蘇聯的肅清運動，範圍愈見擴大。這一切已影響到國際關係。今後歐局的動向，十分可以注意。

里昂伯倫的人民陣線內閣是去年六月四日組成，距今恰滿一年。最初一般對於這位猶太籍的社會黨黨魁，多抱着懷

疑態度，但仔細觀察他一年來的政績，對內對外，均能應付攸宜。「新政」的措施，雖橫遇阻力，但已奠立基礎。改組法蘭西銀行一事，尤博得一般稱道。在外交上，對西亂能竭力維持不干涉的原則，不為左黨所動搖。即對德外交，亦能虛衷延納，無形中消弭了許多摩擦，所以伯倫內閣能維持一個比較長命的政權，可說是決非倖致。

在一個積重難返的資本制度下，欲進行改革運動，眞有「道高一尺魔高一丈」之概。在這方面，伯倫所遇的命運，較諸羅斯福可稱布滿了更多的荊棘。他這次財政全權法案的被參院否決，反映出資本主義的抬頭。據外電所傳，最近法國黃金外流，已達到五百萬萬法郎之巨，這種趨勢的應付，是一個不容躲閃的事實問題。

據聞社會急進黨首領旭丹將繼起組閣，旭氏的進止，將以社會黨是否擁護為斷。旭氏是一位官僚，在史達維斯基大騙案發生時，身當其衝，並因巴黎的騷動，而自動辭去法總理一職。他此次上場，很明顯地可以表示出法國政治現前的風向。

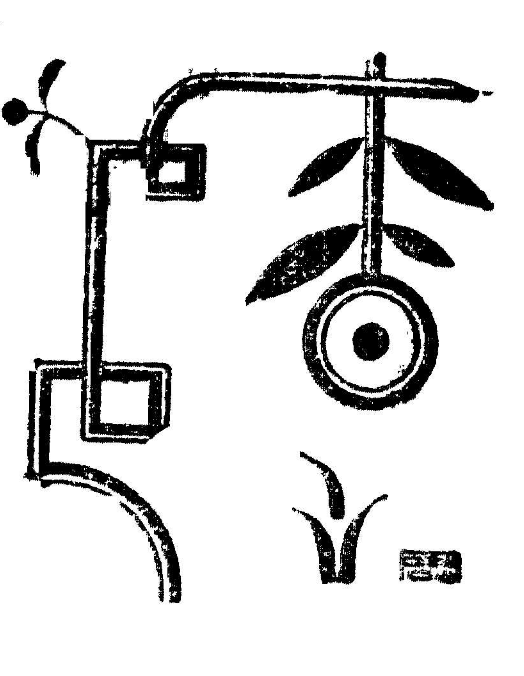
西國民軍勝利

巴斯克首都比爾波港二十日被西班牙國民軍攻克。這勝利的意義，在政治方面尤多於戰略。歐洲法西斯國家的氣勢，因此再燃。實際的影響，如「萊比錫號」事件之強化，如德外長之中止訪英，俱是顯而易見的。觀義大利人民報所載的義相一文，可知義方毫無即時撒手的覺悟，加以法俄現時全在悉心應付內政問題，西局今後的展望，眞是暗淡異常。

在此法西斯氣勢高張的今日，本週小協商國的會議，不失為可注意的一事。三國當局在南斯拉夫京城聚晤後，團結似可加强。這不妨看作黑暗中的一點光明。

俄美航空新紀元

蘇俄飛行家本週作經由北極的美俄直達飛行，以五十小時餘的時間，翔破了五千五百哩的新舊兩大陸天空，這偉舉在航空史上，實具有劃期的意味。將來北極定期航線的開闢，於美亞兩洲的交通，經濟和政治，均有極大影響，不容忽視。科學的進步，今已戰勝自然，現代人類的責任，就在能善用這科學的成果，以謀人類的福利。（素）



日本管窺之四



從前我在國聞周報寫過三篇日本管窺，曾答應王芸生先生說，[illegible]有一篇其四。可是一擱就是一年半，不曾交卷，愈擱愈不好辦，到得現在雖想決心清理，這本卷子却無從下筆[illegible]感到為難。這緣故自然一半在於我自己的懶惰，一半也總因為題目的難做。本來只要熟讀了東萊博議，天下沒有不好做的文章，其訣竅便是趨與避耳，趨即投機，應該怎麼說的，就怎麼說，避即忌諱，不應該說的就不說是也。不佞未嘗不讀過博議，而且也做過管仲或漢高祖論，可以隨意褒貶，不過這是三十年前的事了，近來更是思想頑固，不大會得通融，所以寫出文章來總難合式，我曾說過，抗日時或者覺得未免親日，不抗日時又似乎有點不夠客氣，這回又特別「樊惱自取」，想來談日本的別一方面，其寫不好更是活該矣。其實自己知道不容易談的東西原可乾脆的不必談，這道理我也明白，但是我們平常多只注意於所謂文化，所見往往偏於盾的一面，今為補足起見自不能不來談一下，若其事倍功半，即俗語云吃力不討好，則本來是早就知道者也。

去年八月間我寫與友人談日本文化書之二，其中有這幾句話：

「據我想一個民族的代表可以有兩種，一是政治軍事方面的所謂英雄，一是藝文學術方面的賢哲。此二者原來都是人生活動的一面，但趨向並不相同，有時常至背馳，所以我們只能分別觀之，不當輕易根據其一以抹殺其二。如有人因為喜愛日本的文明，覺得他一切都好，對於其醜惡面也加以回護，又或因為憎惡暴力的關係，翻過來打倒一切，以為日本無文化，這都是同樣的錯誤。」那麼現在的意思差不多就是想暫時離開了藝文學術方面來談談日本。賢哲我們還不大配高攀，不過懂總是可以懂得一點，至於英雄更是隔教，怎麼談得呢？其實英雄即流氓耳，有些大流氓會成得大事，如朱元璋與德川家康，却是不可多得，普通的小英雄也就很是尋常，隨時可以遇見，其成績亦不過碼頭上拆梢之類，但在國際則是當然的罷了。我們平日講文化的雖然看不起他們，實際上仍是身受其害，不容得我們不注意他，今天破費點工夫來說幾句話，關於日本現代的英雄事業，雖然不能說得明白，略為表示一點意見，也總是應當的罷。

日本對於中國所取的態度本來是很明瞭的，中國稱曰帝國主義，日本稱曰大陸政策，結果原是一樣東西，再用不着什麼爭論，這里我們覺得可談的只有一個問題，便是日本爲什麼要這樣的做。這句話有點說的不大明白，這問題所在不是目的而是手段，本來對中國的帝國主義不只一個日本，爲主義也原可不擇手段，而日本的手段却特別來得特別，究竟是什麼緣故？這就是我所說的問題。我老實說，我不能懂，雖然我找出這個問題，預備這篇文章，結果我只怕就是說明不懂的理由而已。近幾年來我心中老是懷着一個大的疑情，即是關於日本民族的矛盾現象的，至今還不能得到解答。日本人最愛美，這在文學藝術以及衣食住的形式上都可看出，不知道爲什麼在對中國的行動上顯得那麼的不怕醜。日本人又是很巧的，工藝美術都可作證，行動上却又那麼的拙。日本人喜潔淨，到處澡堂爲別國所無，但行動上又那麼的髒，有時候卑劣得叫人惡心。這眞是天下的大奇事，差不多可以說是奇蹟。我們且具體的舉例來說吧。

其一，藏本事件。大前年夏天我往東京去玩，在日華俱樂部遇見好些實業家和軍人，我提起藏本失蹤的事來，一位中將答說，說起來實在慚愧。可惜當時的日本報紙和通信社所發表的文章都散失了，如有人編輯爲一書，倒是很有意義的事。

其二，河北自治事件。不知那里僱來的老頭兒坐了破汽車到官廳請願說要自治，有日本友人對了來游歷的參謀本部的軍官談及，說這種做法太拙太骯髒了，軍官也不贊成，問你們參謀本部不是與聞的麼？他笑而不答。個人儘有不以爲然的，但事情總是那麼實現着。

其三，成都北海上海汕頭諸事件。

其四，走私事件。日本稱之曰特殊貿易，如此名詞頗有幽默味，但只宜用作江湖上的切口耳，非國家所可用也。

其五，白面事件。我曾說過，日本人的愛國平常似只限於對外打仗，此外國家的名譽彷彿不甚愛惜，這於販毒可以得到證明。管窺之一中云：

「說毒化政策這倒未必然，大約只是容許僑民多賺一點錢吧。本來爲富不仁，何況國際，如英國那樣商業的國家倘若決心以賣雅片爲業，便不惜與別國開戰以達目的，這倒也言之成理，日本並不做這生意，何苦來呢。商人賺上十萬八萬，並不怎麼了不得，卻讓北平或他處的人民認爲日本人都是賣白面嗎啡的，這於國家名譽有何好看，豈不是貪小失大麼？日本平常動不動就說中國人排日侮日，其實如上邊所說使一地方人民都相信日本人專售嗎啡豈不更是侮日之尤，而其原因還不是在於日本官民之不能自己愛惜國家名譽的緣故麼？」

以上諸例都可以做我的証明 。假如五十嵐力的話不錯，日本民族是喜歡明淨直的，那麼這些例便即可以証明其對

中國的行動都是暗黑汚穢歪曲，總之所表示出來全是反面。日本人儘有他的好處，對於中國却總不拏出來，所有只是惡意，而且又是出乎情理的離奇。這是什麽緣故呢？平日只看見日本文化的人對於這件事實當然要感到十分詫異，百思不得其解的，我說這是當然，蓋因此不屬文化分內事，雖賢哲亦無如何者也。但是我既然搬出這問題來了，無論對不對總得與以一種解釋才行，文化方面的路已走不通，那麽就來走反面的路看，賢哲沒有辦法，那麽就去找恐不肖的來吧，我這裏只好來提出反文化說作解釋，大家請勿笑話，如有更好的說法，不佞願佇候明敎也。

我看日本現在情形完全是一個反動的局面，分析言之其分子有二，其一是反中國文化的，即是對於大化革新的反動，其二是反西洋文化的，即是對於明治維新的反動，是也。我們推重日本的文化謂其自有獨立的地位與價值，但其以中國及西洋文化爲根本則亦是事實，而漢文化的影響爲尤大，蓋年代久遠，所入者深，所及者廣也。日本開國相傳在基督前六百六十年，謹愼的學者，則仍取孝德天皇大化元年（六四五）爲紀年，是時爲唐貞觀十九年，日本初仿中國用年號，次年即實行改革，於歷史上開一新時代，一切文化於以建立，而爲之模範者則隋唐時制度文物也。千餘年來代遠事繁，又學涉專門，不佞未敢妄談，只就現代生活來說，漢文化迫壓的痕跡也還是歷歷可睹，略舉一例如文字，漢文至今還爲中學生所必修，漢字到處皆是，不但可笑的日本式羅馬字未能通用，即日本假名亦終未能取漢字而代之，有一時候最出風頭的斷然處置呀膺懲呀等等話還不得不用漢語，這眞是一段大喜劇。用毛筆與筷子似乎成一系統，日本也套在這圈子裏沒法擺脫，於是藝術與生活上有好些事情便又都只好跟着走，雖然成就自然可以有高下不同。這種文化的債務在當時雖很是欣感，後來也會漸漸覺得是一種迫壓，特別是自己站得起了而債主已是落魄的時候。民國前太炎先生居東京，有人找他寫字，常抄孟子離婁下的數語與之，文云：

「逢蒙學射於羿，盡羿之道，思天下惟羿爲愈己，於是殺羿。」太炎先生的憤慨是難怪的，但是天下的負恩殺師其原因並不一定爲的是愈己，實在有許多也因爲是不如己了，無意識的感着屈辱，想亂暴的反抵一下，才能輕鬆的吐一口氣，這種行動顯見得很不大雅，不過在世間也不是不可體諒的事情。在日本的漢文化的迫壓實在太沈重了，明治維新以借用西洋文化成功之後，甲午之役出乎一試，打勝了中國，反漢文化的反動便逐漸進行，現在差不多到了絕頂，彷彿有點失了正氣，便成了如上文所說的那種狀態。日本第二次的大改革即明治維新，從攘夷忽而轉爲借用西洋文化，這的確不愧爲一大英斷，但是反西洋文化的反動也旋即抬頭，近年中乃與反漢文化的反動一同爆發，這在脫離國際聯盟時松岡洋右的拂袖子，與主張焦土外交時內田康哉的台步裏可以看

出來，——說也奇怪，此二人的行動看去却彷彿都是美國電影式的，全不像我們想像中的東方豪傑。國內有甘心給軍人做聽差的右傾政客文人新聞家大張旂鼓，結果捉倒了日本憲法學的功勞者美濃部達吉，拿這老頭兒來祭旂，也做個殺雞懼猴的勾當，可見他們是將大有作爲，要努力來建立起「昭和維新」。果然五一五以後還有二二六，轟轟烈烈的鬧了起來，事雖未成，右派勢力之不可侮總是很明白的。明治維新的主要特色是尊王倒幕，借用西洋文化，右派當然是極端國粹主義，那麼他們對於上述特色至少也總要修改吧，即使未便推倒。尊王是無疑的，我想如眞是國粹主義則幕府制度似乎也未可厚非，西洋文化是不行的，但船堅砲利的一部分或當除外吧。這是我所擬議的日本右派所應取的態度，覺得要如此才合於情理，雖然以我個人的意見來說決無佐幕的理由，茲不過借箸代謀，應有盡有的說而已。德川系是完了，侯爺只可去弄外交政治，不能再作將軍，不過根據數百年歷史上的經過，數十年教育言論的灌輸，加以目下强有力的指導與運動，或者日本人民覺得在皇室之下設一軍人內閣或曰幕府，只是非世襲而爲親任，似未始不較代議政治爲更是國粹的吧。我近來常在等候這種主張的發生，這也別無作用，只覺得這樣才講得通，可惜不幸而吾言不中，至今竟沒有人主張復興幕府，明說要軍人專政，大家却只嚷嚷說「法羞」，這令我聽了始而固然失望，繼而也不禁微笑。夫法羞者何也？義大利語Fascio，日本用作法西斯黨或其主義解，非日本語也。日本右派欲作右傾的反動，却仍不得不借用歐語，吾於是深感到西洋文化迫壓之深，殆不下於漢文化，其發生反抗的反動者宜也，唯其主動的國粹主義尚戴着西洋貨的鬼面，此則頗可笑耳。據藹理斯說，法西斯之發生須有三條件，即其一，國家昔曾有光榮而今已衰落，其二，人民有復興的熱意，其三，有人能擔當此事業也。德義士諸國合於此條件，英法則否，故藹理斯以爲此運動不能有爲。日本情形正與英法同而與德義士諸國異，國粹派有志右傾，無妨坦率直陳，苟所深信即主張幕府亦何不可，不必拾西人之唾餘，以爲護符，徒見其無氣力無誠意也。譬如雅片公賣雖非盛事，但假如有充足的理由，眞是利多弊少，便不妨賣，直稱曰雅片，不士藥云云已嫌多事，若諱之曰西北貨，又美之曰國貨，不說別的，抑何其不大方乎。既非和尙喝酒，亦非窮漢偷雞，不必隱語云般若湯，或曰踢球也。繫辭云，失其守者其詞屈。凡如上文所云皆不能免焉。

我用了日本反漢文化的反動來說明近來許多離奇對華行動，自己知道不見得怎麼靠得住，但是除此以外更沒有方法可以說明，只好姑且以此敷衍。友人來談，把大意告訴他，他不很以爲然，說日本的這些手段並不專是對中國人用的，在本國也是如此，不過程度稍有不同罷了。舉出例來有三月初北平日文報新支那上所載自稱支那一讀者的投書，有云：

「貴報說中國人不大尊重人命的事情，甚是痛快。但是日本記者諸君這樣說，我想不很妥當。爲什麽呢？因爲日本似乎也並不是什麽尊重人命的地方。在那大地震的時候，造出朝鮮人的謠言，把他們殺了許多，又因了官憲的命令，不但是大杉榮夫婦連無罪的小孩兒也都虐殺了，這些事不說也罷。因爲這些相隔已有十四五年，青年們大抵都已不記得了吧。那麽現在且來談那滿洲事變直後的犬養木堂翁的暗殺事件。不，那並不是暗殺，非說明殺不可也未可知。明暗雖有區別，斷人家的生命總是一樣吧。現役軍官殺了現任內閣總理，還有成千成萬的人民出來請願減刑，減了刑的陸海軍士官們又都恬不知恥的活着，眞是奇事。我不知道武士道是什麽東西，但從戲文和說書上也聽到過一點兒，在那有名的五一五事件裏什麽地方還留存着少許武士道似的東西呢，我想來想去總是不懂。斷了人家的生命，自己的生命是可惜的。這或者不是殘忍亦說不定，但難免是卑怯吧。」（據上海立報譯文。）在我的管窺之一裏也曾說及云：

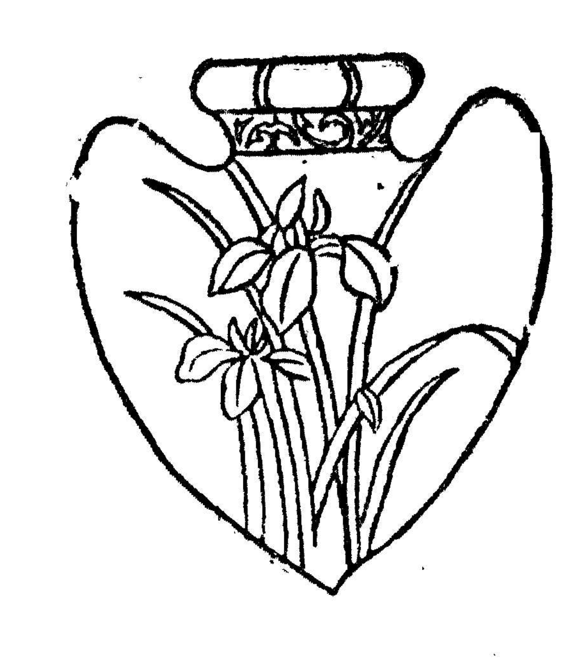
「其次還有民間主謀的一團人，首領井上日召據說是和尚，初審判了死刑，再審却減了等，據報上說旁聽的那些親戚家屬聽了減刑的判決都喜歡得合掌下淚。我看了這記事却只覺得滿身不愉快，阿彌陀佛，日本的武士道眞掃地以盡了。主謀殺人的好漢却怎地偷生惡死，何況又是出家人，何其看不透耶。」

照這樣看來，日本人對於自家人的行動也差不多，亦何嘗明淨直耶。其原因何在，鄙人不敏無從解說，只能正直的自白云不懂耳。我平常這樣想，日本民族與中國有一點很相異，即是宗教信仰，如關於此事我們不能夠懂得若干，那麽這里便是一個隔閡沒有法子通得過。中國人也有他的信仰，如吾鄉張老相公之出巡，如北平妙峯山之朝頂，我覺得都能了解，雖然自己是神滅論者，却理會得拜菩薩的信士信女們的意思。我們的信仰仿佛總是功利的，沒有基督教的每飯不忘的感謝，也沒有巫教的降神的歌舞，蓋中國的民間信仰雖多是低級而並不熱烈者也。日本便似不然，在他們的崇拜儀式中往往顯出神憑或如柳田國男氏所云「神人和融」的狀態，這在中國絕少見，也是不容易了解的事。淺近的例如鄉村神社的出會，神輿中放着神體，並不是神像，却是不可思議的代表物如石或木或不可得見不可見的別物，由十六人以上的壯丁抬着走，而忽輕忽重，忽西忽東，或撞毀人家門牆，或停在中途不動，如有自由意志似的，與夫便只如蟹的一爪，非意識的動着。柳田氏所著祭禮與世間第七節中有一段說得很好：

「我幸而本來是個村童，有過在祭日等待神輿過來那種舊時感情的經驗。有時候便聽人說，今年不知怎的，御神輿特別的發野呀。這時候便會有這種情形，儀仗已經到了十字路口了，可是神輿老是不見，等到看得見了也並不一直就來

，總是左傾右側，抬着的壯丁的光腿忽而變成y字，忽而變成x字，又忽而變成w字，還有所謂舉的，常常盡兩手的高度將神輿高高的舉上去。」這類事情在中國神像出巡的時候是絕沒有的，至少以我們淺陋的見聞來說總是如此，如容我們掉書袋，或者希臘古代所謂酒神祭時的儀式頗有相似亦未可知，不過那祭典在希臘也是末世從外邊輸入的，而且在愛好希臘文化的人看去也未必感到親近，雖然這在民間信仰的研究上極是重要。日本的上層思想界容納有中國的儒家與印度的佛教，近來又加上西洋的哲學科學，然其民族的根本信仰還是似從南洋來的道教，他一直支配着國民的思想感情，少數的賢哲有時能夠脫離了，或把他醇化些，可是不能動得他分毫，到得有事時主動的仍是那些神憑的英雄，演出來的便是那一套把戲。我想假如我能夠懂得抬神輿的壯丁的心理，那麼我也就能夠了解日本的對華行動的意思了吧。可惜我不能，我自己沒有什麼宗教情緒，對於這些事簡直張不開口來，別說想去啃一下了，而不懂得日本神道教信徒的精神狀態便決不能明白日本的許多事情，結果我不能不絕望，聲明我不能懂，上邊所說的也都是費話，只餘這不懂的一句聲明，這一句話卻是很有價值的，或者在我的管窺四篇這是最有價值的話亦未可知。日本常以書畫美術等中國系統的文化給西洋人去看，又以機器兵械等西洋系統的文化給中國人來看，其所特有的神道教精神却並不提出來，人家亦不大注意，其實這是大可表彰的，日本如要爲右傾運動找一個靈魂，這就是的，亦無妨即稱之曰國粹。我們平日喜談日本文化，雖然懂得少數賢哲的精神所寄，但於了解整個國民上我可以說沒有多大用處，而且這種高級文化所表示者往往與事實現狀背馳，我們即力加辨明，在常人看去難免以爲終是誑語耳。日本文化可談，而日本國民性終於是謎似的不可懂，則許多切實的問題便無可談，文化亦只清談而已。我既聲明不懂，就此結束管窺，正是十分適宜也。

二十六年六月十六日，於北平。



從間接稅到直接稅

——稅制改革之批判與展望——

崔敬伯

一　引言

一九三七在中國，無論從那一方面看，都是劃期發展的一年，使我們國家，在歷史的過程中，邁進一個新階段。試以財政爲例。所謂現代的『直接稅』，在去年十月以前——因爲全部所得稅，從今年一月一日起，纔開始徵收，嚴格的講，應該是今年一月一日以前——只是學術上的名辭，只是徜徉於學人的書齋，震盪於學府的課堂，迴旋於法家的筆底，而不會與人生日常生活發生實際的聯繫。但自去年十月一日以後，尤其是今年一月一日以後，情形便不然了。『直接稅』三個字，在我們中國，已不僅是學術上的名詞。而成爲實際上的名詞。我們在南京的財政部，可以看到直接稅籌備處的牌匾；許多初從大學畢業的高材生，都要投考直接稅徵收人員訓練班；一般公務員，他的月薪，只要在三十元以上，每月總要有一次，看到扣除所得稅幾元幾角的字樣。去年十月以前，我們對於『直接稅』，總以爲，還不和治政制度一樣？不知什麼時候纔實現於中國。而且十八年的甘末爾稅收政策意見書，也很鄭重的說過，中國的現狀，還不够施行所得稅的條件。但是事實上怎樣呢？我們居然能够實施所得稅，居然能够脫離以間接稅爲收入中心的舊窠臼，毅然決然走入直接稅的大道，這在中國財政史上，不能不說是劃時代的大事件。我們都知道：一九三六的臘尾與一九三七的春頭，無論對外與對內，都是中國民族的生命中大轉捩的樞紐。朝野各方，莫不蓬然興起，擔起抗敵救亡的大任，從種種方面，趕做準備的工夫。因應非常時期財政的要求，於是『直接稅』的推行，乃成爲當前之急務。民族自救的擔子太重了，憑着過去以間接稅爲財政中心的一套，是不中用了。於是『直接稅』在中國，乃不得不脫穎而出，形成——從間接稅到直接稅——一個新起的過程。這樣的趨勢，關係民族自救的前途太大，不僅研究財政問題者所應深思，全國各方，都有正確瞭解的必要；故特提出研討，以就正於國人之前。

二　何謂直接稅？何謂間接稅？

關於直接稅與間接稅的名詞，在十八世紀中葉，已被法國『重農學派』的學者們所採用。從他們的經濟理論出發，以爲租稅的課徵，無論用什麼方式，結果都要歸到生產基礎的農業上去負擔；因而他們主張，旣然五花八門地間接向農業去課稅，則不如直捷了當地逕向農業去課稅。這就是引用『直接稅』與『間接稅』很早的例子。以後斯密亞丹(Adam Smith) 的大著原富 (The Wealth of Nations) 於一七七六年出版，李嘉圖 (David Ricardo) 的大著經濟學與賦稅之原理於一八一七年出版，更正式討論直接稅與間接稅的問題。他們的經濟理論，雖與重農學派不同，但是對於賦稅的研究，以爲納稅人 (tax-payer) 與担稅人 (tax-bearer) 的關係，是應該加以分別的。一種稅的納者與擔者，有時是一個人，有時是兩個或兩個以上的人。如果納稅人與担稅人是一個人，這種稅，便是直接稅；如果不是一個人，而是兩個以上的人，那便是間接稅。這兩位學者，是以賦稅的轉嫁與歸宿 (Shifting and incidence)去解釋直接稅和間接稅，其意義屬於經濟的。以後到了一八四八年穆勒 (John Stuart Mill)出版其大著經濟學原理 (Principles of Polical Economy) 的時候，也提過間接稅與直接稅的課題。不過穆勒的意見，以爲課稅的經濟影響，是很不容易捉摸的東西。因爲需供律的往復錯綜，我們很難斷定：什麼就是直接稅，什麼就是間接稅。爲區別簡單起見，只可以立法者的命意去斷定。如果對於某種租稅，在立法者的意思，以爲應該由納稅人負擔，而不應該轉嫁，那便是直接稅。反是，如果課稅的目的，在立法者的原意，根本就沒打算叫納稅人負擔而可以取償於他人，那便是間接稅。(註一)用這樣的標準以區分直接稅與間接稅，其意義屬於法律的。

在穆勒的用意，以爲根據立法者的意思 (The intention of the legislator) 區別直接間接二稅，應該是很簡單的了。依此標準，則所得稅遺產稅之類，都應該是直接稅，關稅消費稅之類，都應該是間接稅。殊不知，實際上的變化太多，常常與立法者的原意相反。譬如消費稅，在賦課之初，以爲可以轉嫁於消費者。但是因爲需要者占强勢供給者占弱勢的關係，納稅者並不能轉嫁於消費者，而即由納稅者自己負擔，則消費稅豈不成了直接稅？怎能一定說它是間接稅呢？又如所得稅，大家都以爲是直接稅了。而不知納所得稅的地主，在某種佃租制度之下，可以高抬其地租而轉嫁於佃戶。納所得稅的房主，在都市麕集之區，可以高抬其房租，而轉嫁於房客。又如課於工廠主的所得稅，在工人沒有成立工會的時候，納稅人可以在種種方式之下，將租稅的負担，轉嫁於勞動者的肩上。這類的所得稅，便會發生間接稅轉嫁的功能，怎能說所得稅一定屬於直接稅呢？(註二)

再從立法與行政的實際經驗來看，各國先例，對於直接稅與間接稅的應用，也很不一樣。例如法國的財政部，設

有直接稅管理處(The Division of DirectTaxes)，但是很奇怪的，其中所徵收的稅類，反而沒有所得稅。即如證券所得的課稅，即交由登記稅管理處(The Registration Tax Adminisration) 去徵收。按照法國的標準，所謂『直接』稅，實際即等於『估價』稅（an "assessed"tax）。又如美國，自一七八七年起，直接稅的名辭，即包括於聯邦憲法之中。彼時所謂直接稅，是要按着人口分配到各州，而聯邦政府則無權動用。當時以人頭稅及財產稅為直接稅，以遺產稅及特許稅為間接稅；至於所得稅，最初亦認為間接稅，以後始宣布為直接稅。在手續上，直到一九一三年，經過第十六次憲法的修正(the Sixteenth Amendment to the Constitution)，這纔承認由聯邦政府徵收所得稅，不再為最高法院判為違法。(註三)

如此看來，無論在學者的理論上，或是在各國的經驗上，關於直接稅與間接稅的解釋，都有很多的紛歧，吾人對於直接稅與間接稅的認識，決不可草率認定。稍一粗心，硬把某幾種稅指為直接稅，或是把某幾種稅指為間接稅，有時可以發生很大的錯誤。所以塞力格曼老教授曾經指稱：『直接稅與間接稅的區分，現在都認為是很不科學的，世俗流傳，只不過是用語的習慣而已』(註四)。勉强要使用，也應該這樣講：在某種場合或條件之下，某種稅可以發生直接稅的影響，某種稅可以發生間接稅的影響，這樣，還可以說得過去。

不過，『直接稅』與『間接稅』，無論中外，畢竟是常用的術語，大家用慣了，一時也丟不開，我們無妨另找一些可以說得過去的解釋。鄙意以為國家課稅，除少數的例子係課諸財產者外，大部分都要課之於『所得』。蒲徠恩老教授曾講過：『租稅是一種强制的分担，取自私有財產或所得，以為公共之目的』。(註五)實則取自『財產』與取自『所得』，分量頗有不同，未可相提並論。課稅的原則，大家都知道，只能課之稅源，而不能課之稅本。除了遺產稅及資本徵收(Capital Levy)是專門以課取財產為對象者外，其他一切賦稅——無論是直接稅或間接稅——還有不靠着『所得』的麼？我們能喝啤酒，能吸雪茄，因為我們有購買力；而個人的購買力，則係所得所構成。不過在消費稅——即一般所稱之間接稅——的賦課，並不是根據所得，直接測量其担稅力；乃係根據支出，推定收入，間接測量其担稅力。大部分的租稅，歸根結底，是要靠着所得，而課稅的技術，則隨社會之發展，而有間接與直接的不同。只要社會發展到相當階段，則對於國民所得的課稅，是可以指名喚姓，『按住葫蘆扣子兒』的。從這一點看，世人稱消費稅為間接稅，稱所得為直接稅，儘管轉嫁的情形不同，似乎也沒有一定反對的必要。

總之，我們研究任何問題，都要認清客觀上的對象，而

注意其時間與空間的限制，不可一概而論。什麼時候或地方，我們不能用這兩個名詞；什麼時候或地方，我們還可以用這兩個名詞，那就很需要一番斟酌了。

三　是間接稅都是惡稅麼？

一般觀念，以為：直接稅都是良稅，間接稅都是惡稅；因而推定：能行間接稅而不能行直接稅的，概屬落後的國家，廢止間接稅而推行直接稅的，概屬進步的國家；於是許多人以為：從間接稅到直接稅，乃是一種進步，反之則為退步。這種見解，存在於普通人的腦中，尚無不可；但是在學術的研究上，也這樣地『人云亦云』，就要有些不妥。不錯的，從大體上看來，許多間接稅，確屬惡稅，許多直接稅，確屬良稅，中外學者，對於這方面的敘述與解釋，早已汗牛充棟。獻身於社會運動的拉薩爾，在一八六三年發表其間接稅與勞動階級的負担 (Die indirekte Steuer und die Lage der arbeitenden Klassen, by Ferdinand Lassalle, 1863.) 一書(註六)，已將間接稅的弊害，指摘無餘。不過我們要進一步的認識，很有幾種直接稅，並不屬於良稅而屬於惡稅；同時，也很有幾種間接稅，並沒有壞影響，還要有好影響。例如古時的『人頭稅』(Poll tax or Capitation tax)，也就是吾國從前所徵的丁稅，乃是封建社會中很壞的一種稅制，我們能夠因為它是直接稅的原故，就認為是良稅麼？又如吾國省財政，占收入主位的田賦，本應該是課於地主的直接稅；但是這樣的直接稅，乃是全國田賦改革論者集矢的目標！就是現在我們所推行的所得稅，誰都要認為是良稅；但是累進稅制，並不能適用於存款所得，在這一點上——其實不止這一點——我們能夠說它已經具備良稅的條件麼？直接稅不盡是良稅，例證甚多；就是良稅，而在某種情形之下，仍有其不良之點，又豈可一概而論。

便是間接稅中，也不盡屬於惡稅。無論是關稅，無論是統稅，課稅的對象，有屬於必需品的，但也頗有屬於奢侈品或娛樂品的。對於人生必需品的課稅，如同我們現行的棉紗，麵粉，火柴，水泥等統稅以及食鹽課稅，毫無疑問地，要列入惡稅，因為這些間接稅賦課或重課的結果，可以提高必需品的市價，使大多數的民衆生活，感到嚴重的負擔。英國十八世紀末年一位很著名的財政家威廉彆德(William Pitt)不是早經說過麼。『從背上的最後一縷，從口裏的最後一嚼，汝皆能課之以稅，而不聞重稅的怨嗟。課稅之法，係以日用百貨為對象，稅額即消散於貨價之中。一般人民只知抱怨物價之貴與時光之苦，而不知如此時艱，乃重稅所造成』(註七)。這樣的間接稅，不用說，當然是很壞的。對於這類的間接稅，我們當然要拿出勃萊特與科布登(Bright and Cobden)在一八四六年以前爭取穀物條例廢止的精神，促成中國必需品課稅的廢止，使我們飯桌上的窩頭麵條永遠不包含着

稅的成分（"Free Breakfast Table"）！這是就着必需品的課稅說。但是必需品以外的非必需品以及奢侈品的課稅，我們不僅不希望它廢止或減輕，基於國民經濟以及準戰時經濟體制的立場，還要求它加重！這不僅是人生節約的問題，乃是迫於國防經濟的積極要求，要我們省下不必需的以及奢侈的消耗，使其更有效的用之於爭取民族生存的準備方面。這樣的間接稅，乃是很好的稅制，怎能稱它是惡稅呢？

再進一步的講。一種稅制，在其本身，並無所謂好壞，它僅是公共生活中的一種工具。例如一把利刃，在强盜手中，可以殺人越貨，當然是壞東西；在俠客手中，却可以鋤暴安良，又是一種好東西。所以一種稅制的好壞，不要僅着眼於稅制本身，而要深刻認識其所寄托的經濟機構。劍橋經濟學大師披固（A. C. Pigou）在他所著的財政學研究中，說的很清楚。他認為國民所得分配不均的時候，却要貧富階層負担同額的消費稅，使租稅的負担，輕於富而重於貧，演成『逆進』（Regression）的結果，此時所謂間接稅，當然是很壞的稅制。若在國民所得的分配大致相等的社會裏，大家的收入，既是都差不多，則負擔同額的消費稅，反合乎普遍與平等的原則，此時所謂間接稅，又成了好的稅制（註八）。畢竟是披固先生識解恢弘，他在一九二八年，便承認了梭科尼爾科夫的主張。梭氏以為：革命後的『俄國人民，已經很廣汎地，轉化到公同的水準。所以間接稅制，在資本主義國家因為財產之尖銳的不平所表現的反民主特質，在俄國是不會發生的』（註九）。於此，披固先生又補充一句，『但在英倫這樣的國家，這些問題，仍然是極端的重要啊』！

我們看到這些例子，所以對直接稅，不能就認為是好，對間接稅，不能就認為是壞。我們要看它是在如何條件之下，或是在如何基礎上，纔可以加以判定。

（未完）

關於貴福

頃據李華白先生來函稱：「閱國聞周報第十四卷廿二期載秋宗章君之『六月六日與李鍾嶽』一文，言大通黨案紹興守貴福殺秋瑾烈士原委甚詳，其末云：『貴福終清之世，未能再起，鼎革後，更姓名為趙景祺，民國十五六年間，曾一度在北政府外交部供差，近年似聞匿跡於傀儡國，猶圖活動，老而不死，…………』等語。據鄙人所知。偽國成立後，貴福曾任偽興安省省長，嗣因蒙民反『滿』事件發生，已早被日人槍決矣，痛快痛快！可見天道並非無靈也。亦算史料，故特補充，不知以為如何？」云云。茲特將此報道揭載本報，公之於衆，想當為秋君與讀者所樂聞也。

大公報記者長江著



定價 每冊壹元

郵費 一角三分

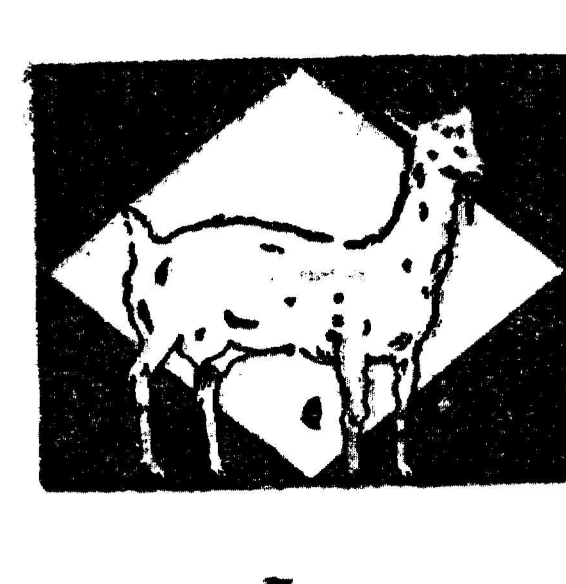
七版

本報記者長江先生所撰西北紀行，內容包括成蘭紀行，甘陝形勢片斷，祁連山南的旅行，祁連山北的旅行，和賀蘭山的四邊各篇，附有詳細地圖及西北各地景物照片多幀，自刊印單行本以來，各界爭購連印四版，未及三月，即已售罄。此書銷行之廣，為空前所未有，現第七版已出書即日發售，印行無多，惠購從速。

天津大公報出版部出版

上海大公報代辦部發售

各地大公報分館及國聞週報代銷處均有經售



中央銀行改組問題

潘祖永

一 引言

金融爲工商企業之命脈，其緩急弛張，直接有關於各業之興衰，間接影響於社會之榮枯。而銀行乃爲調度金融之機關，一國貨幣之流通，國際信用之發展，端賴組織完善之銀行，介乎其間，行其職務。但普通銀行各自爲政，營業散漫，無系統，少聯絡，在通常時節倘可應付，如一旦遭逢金融恐慌，則必力難勝任，不克支持大局。故至十九世紀，由於自然之演進，中央銀行遂應時勢之需要而產生；迨及二十世紀初葉，形骸漸備，其構造已含自然演進，而採人工設計；然當時經濟學者對斯組織，態度尚不一致，有則推崇備至，有以爲其法則頗滋缺陷，不如用他法改善銀行制度之爲愈（註一）。大戰以後，幣制重建（註二），而一九二二年日內瓦會議又建議諸新興國均當設立中央銀行，因之組織中央銀行之運動，磅礡蔓衍，不數年間，中央銀行，幾遍全世界國家（註三）。

中央銀行通常皆處於超然地位，爲銀行之銀行（Banker's Bank），誠可謂責重而任遠，英格蘭銀行行長挪曼氏謂：「中央銀行應獨享發幣之權，爲法償幣出納之惟一源流，爲政府國內外金融工作之代理者，爲政府存欵及國內各分行準備金之保管者，更進而言之，使信用之張弛得當，每遇緊急，則以重貼現或短期執借手續，供給救急信用，維持平穩。」綜觀挪氏之所言，可見中央銀行在全國整個金融機構中不但居於領導者之地位，而且爲一含吐出納之蓄水池，其職責之繁重可概見矣。

二 我國中央銀行成立後之概況

我國自國民政府奠都南京以來，對於幣制改革，不遺餘力，同時對於社會經濟之繁榮，市場之週轉與夫國庫制度之獨立與完成，亦通盤計算，以冀組織之趨於近代化，機能運用之日臻完善，民國十七年十一月成立之中央銀行，即爲實

現此項計劃而產生者也。(註四)當由政府撥資二千萬元，享有經理國庫，發行兌換劵，鑄造及發行國幣，集中或經理國內外公債等特權，最高機關為理事會與監事會，理事會為决議機關，而監事會為監督機關，行政元首為總裁及副總裁。總裁及副總裁為理事會當然理事，且為理事會主席，理事與監事之人選由國民政府特派之。內部組織原仿英格蘭銀行制，設發行業務兩局。二十一年八月將業務局之匯兌科改為匯兌局，於是中央銀行組織分業務匯兌發行三局。關於代理國庫事宜原於業務局中設國庫科司理之，後以國庫收支，日益集中，事務繁忙，乃將原有之科實行擴充為國庫局，於民國二十三年一月正式成立。同時將已設立之匯兌局取消，仍合併於業務局。民國二十四年八月一日又另撥資本一千萬元，成立中央信託局，係特立機關，不與其他三局合併。此外更有三處：曰秘書處，曰稽核處，曰經濟研究處，此乃其組織之大概也。

中央銀行自成立迄今，僅八年之歷史，其種種措施雖不能盡愜人意，而發展實亦不可不謂努力。茲臚舉其功績之大者而言：(一)紙幣信用，刻已極端穩固，其發行額已進展至國內銀行發行額之第二位，僅次於中國銀行(註五)。以後由此推廣，隨時可以作為發行統一之根据。再如該行之於十八年三月二十六日及同年十二月九日二次擠兌風潮，皆能平安應付，此種沉着之精神尤為難能可貴之事實。(二)經理國庫亦為國民政府所授與該行特權之一，自該行成立後，中央各機關坐撥各欵之收解已歸國庫會計範圍，一掃向日分理之局；而國民政府各項基金之存儲，還本付息之代理，於斯胥經中央銀行之手。關鹽兩稅昔之存於洋商銀行者，亦已收歸中央銀行，此誠為改革上之一大進步也。(三)中央銀行因本身資力不逮，當然不能盡其最大之職責而為恐慌時代之最後救濟者，然微過去事實亦不能謂其一無可取。當民國二十年時，長江大水，災情奇重，以致百貨停滯，百業蕭條；繼之九一八事變發生，舉國驚駭，債價狂跌，中央銀行為維持金融及債信起見，曾會同上海銀行公會全體會員銀行，合做證劵押欵五百萬元。二十一年一二八事變以後，滬市震動，繼至罷市禦侮，金融重心，阽危已極，幸經中央銀行及全體銀錢業，處以鎮靜，力謀救濟之方，而該行復對於提存兌現概不限制，因之人心得安定。(四)當二十三年八月九日美國宣佈白銀國有策後，我國白銀源源流出，倫敦銀市，與上海銀價相差過巨，財部於斯年十月十五日宣佈征收平衡稅，每日上午由中央銀行與中國交通兩行，成立外匯平市委員會，共以一萬萬元平市基金作外匯管理之控制，此時中央銀行又進一步作積極之外匯管理工作，斯種維持大局之盛舉，關係殊非淺鮮也。綜上所論各點，殆均為中央銀行過去成績之犖犖大端。

三　現行中央銀行制之缺點及其批評

上節余已略論中央銀行之成績，但就現行組織而言，其可訾議之處，正復不尠，茲一一分別申述於後；

1. 中央銀行行全係國家資本，於民國十七年由國庫撥足資本二千萬元成立，嗣於民國二十三年春增至一萬萬元，雖於原法中有「得招商股，不得超過資本總額百分之四十」之規定，但迄未實行。中央銀行之資本既全係國庫撥給，所以理事，監事，總裁，副總裁等主管人員亦遂全由政府指派。尤其是總裁一席，自該行開辦以來，即始終由政府財政部兼領，此者爲各國所未有，實際上成爲政府之銀行（Governmental Bank），其一舉一動輒受政府之牽制，未能超然獨立，其可能之弊病有三：（一）中央銀行如爲國有，則政府財源在握，於財政恐荒之時，中央銀行極易成爲彌補赤字之外府，儘量發行鈔票，其結果必招致通貨膨脹，使本爲安定金融之機關反成爲紊亂金融之策源地。（二）政潮起伏無定，中央銀行每易捲入漩渦之內，且往往會成政爭之標的終至作爲政府之犧牲品而後已。（三）在平時，中央銀行如與政府關係過于密切，更不免替政府作無限制之墊借。一六四〇年與一六七二年英格蘭銀行之前身曾兩度塌台，即由是故。而今日英格蘭銀行與法蘭西銀行所以能維持永遠信用卓著，爲各國中央銀行之模範者，論者亦謂其由於不受政府控制之故。且自世界經濟恐慌以後，繼之以軍備競爭，各國政府財政，莫不捉襟見肘，各國中央銀行尤其戒心，免爲政府所貽害。李滋羅斯於所著中國財政經濟問題一文中亦曾謂：「……中央銀行要改組成爲中央準備銀行，股份應出讓與人民，而董事會應處於獨立地位」，李氏此言蓋亦有見而發。

2 中國近數十年來，紙幣政策，向爲多數發行制，過去上海一埠，發行銀行已達二十餘家，即以目前情狀而論，除中央銀行而外，中國交通中國農民三銀行亦復享有發行權，其他粵省行及桂省行仍陸續增發〔註六〕，由此種種事實言，其與統一發行正背道而馳，中央銀行統一發行權云云實名不副實，雖近年來中央銀行發行之數目，突然猛進，但離標的尚遠。如斯制度之存在，在世界金融史，及經濟恐慌史方面，已歷次証明其不善。一九一三年美國聯合準備制度之通過，即感無系統組織之發行制，不適於整個金融市場之操縱而發行者也。一八四四年後之英格蘭銀行，一八四八年後之法蘭西銀行，一八七五年後之德意志帝國銀行，無一不以通貨控制之故，而將發行統一權，授諸中央銀行。蓋中央銀行單獨發鈔，不但可以造成國內一律之通貨，更可以察市面之盈虛，而從事調節。如金融緊迫之時，中央銀行添增發行紙幣，可使市上籌碼增加而鬆動，金融狀態，得以調劑，工商業可免崩潰；反之，社會需要通貨減低時，可將通貨收縮，逐漸收回，所發之鈔，使其不致過份鬆濫，而入正常。

3. 我國中央銀行過去對於集中存欵準備一層，亦未能辦

到，所謂存欵準備（Deposit Reserve）者，乃各普通銀行於收到存欵後，所置備顧主不時提存之一部份預備金也。中央銀行之所以爲銀行之銀行，中央銀行之運用，以及清算制度之主持，均由此產生。蓋中央銀行所以保管各銀行之存欵準備，則其力量因集中而雄厚，如果偶然有一二家銀行擠提存欵，則中央銀行以各銀行之準備，救濟一二銀行，維持自易。更有進者，一國之中央銀行如謀控制通貨，除操縱紙幣而外，同時並當操縱信用之張弛，操縱信用之辦法有多種，而其中以操縱貼現利率及買賣證券兩法之效果尤爲顯著。在中央銀行無論施行任何操縱信用之辦法，均必須先將各普通銀行之準備集中之；否則，如對於各銀行現在保有準備若干以及此項準備與存欵總額之比例如何等等問題，中央銀行全不清楚，則中央銀行對於信用之數量，斷不能爲有效之控制。次言中央銀行之主持一國清算制度，其先决條件亦必須各銀行對於中央銀行均有存欵，否則，尾數之軋算，何能轉帳清結？因之現代各國之銀行制度，殆莫不採集中之法：英國習慣上各商業銀行均將準備集中於英蘭銀行；美國聯邦準備法規定各會員銀行，均須將準備百分之幾存於聯邦準備銀行，定期存欵爲百分之三，活期存欵爲百分之七，十或十三，視會員銀行所在地之大小而定；德國由德意志銀行與商業銀行協商，將其準備一部存於德意志銀行；法國則規定凡普通銀行如向法蘭西銀行請求貼現者，必須在法蘭西銀行存有存欵

故普通銀行爲獲得貼現方便起見，亦多因之就範。獨我國情形特異，中央銀行從未能將他銀行存欵集中保持，普通之銀行（即中央銀行自身亦包括在內）多將此部份準備，用「同業存欵」之名彼此相互存放，各銀行錢莊與中央銀行毫無連繫，以致在金融鬆緩時各行多向外存放，一遇緊急，則反爭先收回，與集中準備於中行，以應市場緩急之原則相反。至於上海之票据交換所，中央銀行遲至二十四年一月二十八日始行加入，自其加入後，交換所之交換準備金並未能悉數移存中央銀行，僅作四四二之比例，分存中中交三行，即中央中國兩行各占四成，交通占二成，各銀行對之無存欵，中央銀行當然更無從用轉帳方式以了結借貸也。

4. 中央銀行既代理國庫復負有主管幣制及調劑市面金融之責，因之其業務與普通銀行業務，宜界限分明，互不相犯，美國聯邦準備法嚴格規定聯邦銀行爲純粹銀行之銀行，其存欵放欵僅對會員銀行爲之，而不與普通私人發生關係，其用意即在斯。歐洲各國中央銀行，雖無此嚴格限制，但居中央銀行之地位者類多能恪守此原則。就中國現狀而論，中央銀行仍兼營普通銀行之業務，辦理信託而又與普通銀行競收存欵，則中央銀行之意味殆已失去大半。此種現象殊不健全，而其可能之弊病有三：（一）中央銀行如果吸收私人存欵，而對私人放欵，其資金之流動性恐難保持；（二）中央銀行與普通銀行爭細微之利，在營業上平日不免衝突，感情不易維

持，一遇緊急，兩方誠難開誠合作，更不能彼此呼應，收安定金融之效，（三）中央銀行之業務範圍過於龐雜則不能聚精會神專辦所應辦之事，含本逐末，當非智者之應爲也。

五　中行改革之商榷

我國中央銀行之缺陷，既如上述，自當予以根本之改進，始可成爲名副其實之中央銀行。不佞謹就管見所及，按國內金融之實況，略舉其亟應改進之處，愚者一得，尚望時賢有以教之。

1改進中央銀行與政府之關係：改進中央銀行與政府之關係，以達到其經營成爲獨立化爲目的。對於此點，余之主張，不但將來中央儲備銀行之商股成份應絕對占大多數，銀行之重要職員應由股東大會推選，而尤重要者爲政府對中央銀行透支借欵及購存公債之限制，不然所謂超然獨立，亦徒表面文章，而於實際毫無補益。就我國過去情形而論，政府向中央銀行借欵，不但漫無限制，而用途亦多非普通人所能知其底蘊，待借欵超過一定數額之後，則又發行公債以爲抵償，如斯因果相循，其結果殆必不免一方面減少社會有效基金，一方面創造虛僞的購買力，而造成雙重之惡性通貨膨脹也。改組後之中央銀行對於此層務須注意，政府此後向中央銀行借欵應有最高額之限制，超過限額以上，中央銀行即應加以拒絕，在中行法規中，同時並須限定中央銀行所購存政府公債亦不得過於其資產總額幾分之幾，如中央銀行負責人不遵行此項規定，而有秘密通融之事，則當用法律處以刑罰，使之不能稍有苟且，庶國家之金融命脈，不至殉於少數人一念之差。

2改進票據市場與貼現制度：中央銀行當設法改進票據市場與貼現制度，以達到直接或間接調節金貨流動，及控制國內通貨數量之目的。在商業發達之國，日常大宗交易之交割，大都利用票据，如匯票期票等。而票据之所以能流通如斯之廣，則又因其多種機關助長之，既有票據經紀人貼現公司等以調劑票據之供需，又有中央銀行以爲票据之再貼現，中央銀行所規定之對於票據再貼現之利率，與一般金融市場對於票據貼現之利率不同，因中央銀行以全國國民經濟上之利益爲利益，自當普通營利機關有異，其再貼現率之高低，可代表其對於產業界有提倡或遏抑之用意。如值投機旺盛，可提高貼現率以制之，如恐慌時，金融危急，中央銀行亦可維持平時貼現率，以資救濟；又如對外貿易不利，資金外流，可提貼現率以防止之，故在相當範圍內，中央銀行實可利用貼現率，以爲指導金融界，因此全國各界營業方針，亦惟中央銀行之馬首是瞻。我國商家交易，多用記賬制度，行三節結帳之法，以致帳面信用每以凍結，更不能有一完善之貼現制度。自上海銀行票據交換所成立及前年上海銀行界與綢緞業公會提倡銀行及商業承兌票據後，雖然形勢較優於前，

票據推行漸廣，惟其僅能盡消極之任務。中央銀行改組後自應積極負起此責任，極力鼓勵再貼現，務使新式信用工具逐漸流行於我國金融市場中。為達到此項目的起見，中央銀行應採用之辦法有三：（一）督促各銀行在業務手續上，改舊式之記帳式為票據式；（二）採用歐陸中央銀行之貼現制度，再貼現率規定似應較市場利率為低；（三）用積極手段在中行法中規定其他種放款之總數不得超過貼現總額，如果超過此限度則放款之利率即須提高，當高過於貼現率，商人感到請求放款之不利，即不難使之就範矣。

3主持最終清算：中央銀行之總分行應就當地情形，主持清算，使各銀行收解差額得以轉帳方式了結，以造成全國劃帳中樞之目的。查銀行每日收回放款及收入存款，得有票據必多，此外尚有代顧客委託收之票據，應一一持向付款銀行兌現，則手續既煩，時間復耗，且中途或有竊盜之患，而各銀行均須備置鉅額準備金，以備應付，缺點孔多，因之各國多行票據交換之法，用清算制度，以轉帳方式了結之，國內資金之移動，可無須動運現金，其最後手續，祇須由中樞機關執行一種此收彼付之劃帳即可，由斯可見，清算制度之效用，不但可免除各地現金之運送，更有利於各處資金之移動也。我國金融情形複雜，辦理自較其他國家為難，中央銀行改組後當亦不能立時使全國清算制度成立，然至少第一步當地各中央銀行分行應即領導組織或參加票據交換所，並理應司轉帳之責。日後再利用上海之金融地位，以及各該中央銀行分行之勢力，更進而完成其使命可矣。

上列數項，殆均為現今中央銀行急宜改進之點，他如放款投資之安全，努力發展分支行及各金融區域之聯絡與調劑亦皆關係今後中央銀行改革之運用頗為重要，而急待決定者也。

六　中央儲備銀行法草案述要

我國自前年冬新金融政策頒佈後，中央銀行機構上之改進與營業方針之改變亦漸由討論而趨實際化。因為近年來我國貿易逆超與赤字財政仍無辦法解決，依目前金融財政之關係言，自必致侵蝕金融基礎破壞新幣制而後已，是以為鞏固幣制與長久維持外匯率安定計，應當以更大之努力完成中央銀行之改組。今年三月二十四日已經中政會通過中央儲備銀行法原則及草案，據五月十九日大公報所載，該法初稿，已由財政部起草竣事。立法院已於十七日開始審查，據馬寅初氏談，審查結果，擬在本年九十月間提出院會審議。在具體之法律尚未公布前，吾人似不宜妄加臆斷，茲僅就草案各點述其概要於後：

（1）資本問題：中央銀行之資本原為一萬萬元，全由政府撥給。現在新中行之組織改為有限公司性質，資本將減為五千萬元，政府僅保持二千萬元，是為官股；商股三千萬

元，則由普通銀行與私人各擔任一千五百萬元。

2.組織管理問題：中央銀行總裁副總裁綜理全行事務，權力最大，舊制總裁一席例由財長兼任，而今規定總裁副總裁均為專任，此後總裁自非財長所得兼任。理事十七人，其中由國府特派九人，餘八人由股東總會中保有一百股以上之股東中選舉之。監事九人，國府特派四人，餘五人就一百股以上之股東選舉之。查理事會之職務為業務方針與發行數量之審定，準備集中之規劃以及各項規章之編計等項，係屬立法機關，職權頗為繁重，與中行之關係亦至為密切，至若監事會不過僅擁監督之名，職位尚屬次要。今理事席數政府竟占多數，則新中行之大權仍操諸政府之手，殆亦必然之事實矣。

3.準備集中問題：按新中行所組織後，普通銀行之準備金必須強制集中於中央銀行，新中央銀行冠以「儲備」二字，其含意即在此，至於如何徵集方法，以余猜度，將來於新中行法中自必須有規定。由此點而論，新中行之組織頗接近於美制，因美制其聯邦準備銀行之資本，固由國家頒布法令，依一定比例向普通銀行徵集之，而各會員銀行之準備金之處理，於聯邦準備法中亦有規定者也。

4.營業方針問題：今後中央銀行既享有發行專權，代理國庫收受一切公共資金，並復保管普通銀行之準備金，自不必經營普通商業銀行之業務，此項問題孔財長於發表談話中已屢次提及聲明，吾人望其於新中行法中能有嚴格之規定與限制也。

由上所述，可見此次改組之意義在于加入商股，從本來純粹為國資國營之機關改為官商合股之公司組織，其他各種規定亦均較前中央銀行法為詳密，其本身當不失為一種進步之法制，吾人甚望改組之能早日實現也。

於開口

「註一」例如於美國，其邦人反對中央銀行之激烈，至使組織中央銀行之提議，欲在議會討論，亦不可得。又如在加拿大，其經濟家及銀行，均坦白表示無設立中央銀行之必要。

「註二」考戰後各國幣制之改革，莫不以中央銀行為樞紐。戰後所謂金條本位或金匯兌本位，乃係指中央銀行鈔票兌取金條，或以平價買賣金匯票而言。

「註三」歐戰後新設立中央銀行之國家，其數將及全世界中央銀行之半，茲列表如后：

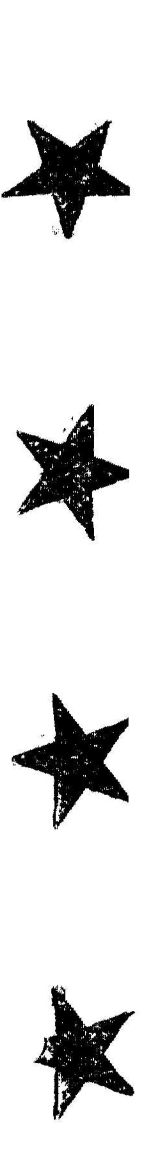
戰後成立之中央銀行行名	成立年份
南非洲聯邦準備銀行（*S. African Reserve Bank*）	一九二二
秘魯準備銀行（*The Reserve Bank of Peru*）	一九二一
立陶宛銀行（*Bank of Lithuania*）	一九二二
蘇俄國家銀行（*State Bank of U.S.S.R.*）	一九二二
拉脫維亞銀行（*Bank of Latvia*）	一九二二
奧地利銀行（*National Bank of Austria*）（改組）	一九二三
科倫比亞銀行（*The Bank of Colombia*）	一九二三
但澤銀行（*Bank of Danzig*）	一九二四
波蘭國家銀行（*The National Bank of Poland*）	一九二四
匈牙利銀行（*The National Bank of Hungary*）	一九二四

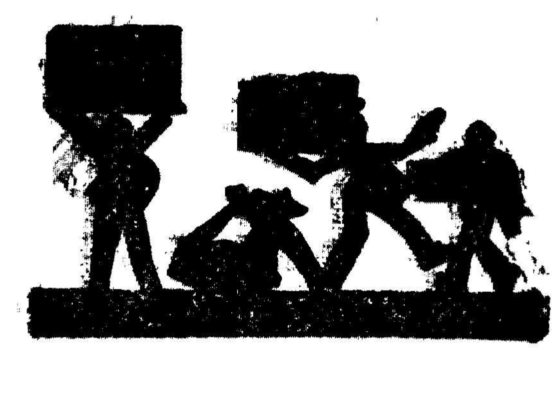
德意志銀行（*The Reichsbank*）（改組）　一九二四
南斯拉夫國家銀行（*The National Bank of Jugo-Slavia*）一九二五
阿爾巴尼亞國家銀行（*The National Bank of Albania*）一九二五
墨西哥銀行（*Bank of Mexico*）　一九二五
智利中央銀行（*The Central Bank of Chile*）　一九二五
捷克斯拉夫中央銀行（*The National Bank of Czechoslovakia*）　一九二六
保加利亞國家銀行（*National Bank of Bulgaria*）　一九二七
赤道國中央銀行（*The Central Bank of Ecuador*）　一九二七
愛斯同尼亞銀行（*The National Bank of Esthonia*）　一九二七

「註四」當中央銀行開幕之日，總裁宋子文氏即以統一全國之貨幣，統一全國之金庫，及調劑國內之金融，爲業務上之三大方針，由此亦可見政府設立中央銀行之原旨矣。

「註五」據本年四月二十六日發行準備委員檢查之結果：中國銀行發行額爲五一三，三五一，一八六，三元，中央銀行發行額三六七，六一三，六二七元，交通銀行發行額爲三一一，三一七，〇五四元，中國農民銀行發行額爲一九二，六九〇，九四七元。

「註六」據月報第一卷五期經濟情報欄所載，粵省行一月起陸續增銀毫劵，爲收買各屬白銀之需，三月止，已增發二千二百萬元，將增至一萬萬元爲止。桂省行發鈔已達四千萬元，準備不足，十七日起大跌。





國際均勢與歐局

章丹楓

引言

所謂「國際均勢」原則，是維持國際現狀的一種手段。均勢原則的出現，必在列國並峙，互相接觸頻繁，摩擦激烈的環境中，因之牠是近代史上的產物。均勢原則的推行，必賴某一强有力的大國爲其樞紐，操縱指揮，運用溫柔或威脅的外交政策，以求達其維持現狀之目的。

西元第四五世紀以後，歐洲因爲北方「蠻族」的南侵，羅馬帝國瓦解，新邦林立，代之而興。但是古代大一統的思想，却仍根深帶固，並未隨羅馬帝國之衰亡而消滅。中古歐洲史上，先有查理曼（*Charlemagne*）帝國，後有神聖羅馬帝國（*Holy Roman Empire*），都以正統自居；就是羅馬教皇威權的膨漲，也係殘存的大一統思想的產物。到了中古後期，神聖羅馬皇帝和教皇的爭雄，就是這種統一思想自相衝突的表現，但是鬥爭的結果，兩敗俱傷，誰也沒有克服了誰；大一統的思想，也終於逐漸消滅；更因爲民族主義（*Nationalism*）的興起，於是近代列國並峙的局勢成立，而國際均勢的思想始隨之發生。所以均勢原則可說是近代史的產兒。

（二）歐戰前

國際均勢政策的運用，必須有一個强有力的大國做牠的中心，做牠的推動者。近代歐洲歷史上第一次的大規模運用均勢原則，是十九世紀初葉對拿破倫的戰事，其目標則在遏止法國勢力的過度擴張，以免破壞歐洲均衡，結果拿翁終被各國聯軍所敗，流放孤島，而討論歐洲善後問題的維也納會議，也於一八一四至一八一五年在奧京舉行。當時運用均勢原則的中心是奧國，而其主持人物則爲奧總理梅特湼（*Metternich*）。維也納會議的精神，可以說完全受均勢原則的支配。當時會議中流行的兩個口號，是「正統」（*Legitimacy*）和「補償」（*Compensations*），一言以蔽之，就是在求維持法國革命前的現狀，有的已不能恢復，便採用補償手段來抵消。而且還有一點最值得注意的，法國是當時的罪魁禍首，但是除了吐出革命後所併吞的他國土地以外，法國僅付賠欵七萬萬法郎，此外幾乎沒有絲毫重要的損失。由此也可見均勢原則的應用，和古代侵土略地的兼併政策是不同的。

但是梅特湼的思想太陳舊，眼光太短小，他雖於一八一五年和英俄普魯士締結秘密同盟，以求維持歐洲和平，可是各國利害不同，貌合神離，所以一八四八年革命既起，梅特湼終爲國人所棄，逃亡海外，而從此以後，奧國控制歐局的中心地位也隨之喪失，代之而起的是新興的普魯士。

當時普魯士的靈魂是俾士麥。俾士麥的外交政策，可以分作兩期，而以一八七〇年爲其分界。在一八七〇年以前，普魯士實力尙小，所以俾氏

提倡鐵血主義，謀以對外的武力發展來造成普魯士的霸權，結果竟如願以償，於一八六四年敗丹麥，一八六六年敗奧大利，一八七〇年敗法國，而德意志帝國也於一八七一年建立起來。此後德國巍然爲歐洲之盟主，維持國際均勢的樞機，已落入俾士麥手中，而俾士麥的外交，也改採和平政策。他爲防法國復仇並求維持現狀起見，不惜和與國釋嫌修好，締結德奧義三國同盟，一面並竭力拉攏英俄兩國。俾士麥的和平外交政策是很成功的，尤其在一八七八年的柏林會議中，俾士麥維持了歐洲，特別是巴爾幹方面的均勢，又確立了德國在國際政局中的中心領袖地位，可算獲得最大的勝利。

不幸德國皇帝威廉一世及腓特烈三世相繼崩逝，年輕氣盛的威廉二世繼登大位。俾士麥和他的新主人意見不投，終在一八九〇年掛冠而去。威廉二世放棄了俾士麥的和平外交政策，改採暴力主義，並擴充海軍，從事殖民地競爭。於是樹敵漸多，德國的外交形勢，日益孤獨；而歐洲大局的中心，也由德國移入法國。法國利用俄與在近東的衝突，又利用德英在海上的競爭，結成法俄英三國協商。這樣，歐洲的均勢之局變成兩大集團的對立，結果產生了歐洲大戰。

（三）歐戰後

歐洲大戰結束後產生了凡爾賽和約同國聯。組織一個國際聯盟的思想，並不始於威爾遜。中古後期但丁（*Dante Alighieri*）的「君主」和亨利第四（*Henri Quatre*）的「大計劃」，都可以說是一個國聯的合理計劃。至於歐戰期中所產生的國聯思想，其起因由於戰爭之殘酷，反映戰前國際組織之不健全，所以一般有識之士，很想建立一種平等合作的國際組織，來代替以前由强國操縱控制的均勢政策。一九一四年十一月中，有一位英國議員，名叫愛紐林威廉(*Aneurin Williams*)，在現代評論（*Contemporary Review*）上發表一篇論文，題爲「一個和平聯盟與國際間互相保護的建議」，其中有一段話，最足說明這種思想。他說：「爲那酷愛和平的各國，或是其中的若干國着想，須成立一個具體的聯盟，用和平方法來解決一切她們中間或要發生的爭端；假使她們中間任何一國被人攻擊，不論攻擊的是聯盟外的國家，或是聯盟之中的叛徒，全體應採一致行動，互相保護。」在美國方面，一九一五年成立的實施和平聯盟（*League to Enforce Peace*）也曾提出一個有建設意義的計劃，主張用一種司法的裁判，來解決或許要引起戰爭的問題。後來威爾遜總統相當容納了他們的意見，於一九一六年五月二十六日發表演說，第一次公布了他的國際聯盟的組識。

但是作爲凡爾賽和約之一部分的國聯盟約簽訂後，顯然大大失去其萌芽期間原有的精神。法國當局的眼光太狹小了，他們忘記了國際關係的錯綜繁複，要想獨善其國是不可能的，他們爲一種狂熱的復仇觀念所蒙蔽，竭力壓迫德國，國聯盟約的「不民主化」，就是法國利用來束縛德國的武器。於是法國也步入威廉二世的覆轍，在國際間失去同情與友誼的支持。美國第一個抽身，美國國會拒絕批准和約及國聯盟約，並拒絕保障法國的領土安全。這是一九二〇年的事。當時俄國方在革命之後，對法邦交，甚爲惡劣。法國形勢極孤立，只留了一個比利時做她的伴侶。同時因國際組織之不健全，舊有的維持國際均勢的原則仍然存在，仍然是歐洲大局的指導勢力。不過主持運用這種均勢原則的，已不是法國，而是英國。

英國的外交政策，素來是奉「光榮孤立」與「維持均勢」兩原則爲金科玉律的。但是眞正的由英國運用均勢原則，操縱歐洲大局，却是歐戰以後的事。英國一面不願看見法國勢力之過度發展，一面乘法國國際形勢之漸趨孤立，取得歐洲盟主的地位。英國爲維持大陸均勢起見，一變戰前助法態度，而採取親德政策。英法兩國間的裂痕，第一次在魯爾（*Ruhr*）事件中明白顯露出來。對於法國藉口德國沒有履行賠償義務，而聯合比利

時派遣軍隊於一九二三年一月十一日以武力佔領了魯爾，英政府以及英國人民大部分的意見是絕對反法的。一九二三年五月二日和七月七日德政府兩度提出賠償繳付問題的建議，都被法政府所堅決拒絕，並要求德國停止消極抵抗。英國人相信魯爾的佔領和德國經濟與政治系統的瓦解，不僅危害德國的國脈，抑且破壞歐洲的均勢，不得不有所動作，因之英外相寇松（*Lord Curzon*）就向法比提出了一個強硬的通牒，質問：「法政府所作停止消極抵抗的要求究竟真意何在？」法比提出了解釋的覆牒，但是英國終未滿意，八月十一日寇松再致牒法國，聲明「對于法比的答覆，起了最誠懇的失望」。在牒文中英國政府又預示了她「爲自身計而採取別種行動的可能性」。此後魯爾問題雖因道威斯計劃（*Dawes Plan*）之成立而解決，但是英法兩國的外交却始終有相當距離的隔別。

英國這種袒德抑法的政策，表面上似乎是主持公道，骨子裏實在爲求維持歐洲均勢。英國的苦心孤詣，直到一九二五年才獲得酬報，這一年羅迦諾公約簽訂成立，西歐的緊張局面暫時弛緩下來，國際均勢也暫時維持下來，歐洲入了一個小康的新階段。

可惜羅迦諾會議時代的外交家們，只顧到政治問題的解決，却疏忽了經濟因素的重要。因賠欵和戰債問題的處置不得當，再加上資本主義經濟體系下的種種畸形發展，於是發生了一九二九年以後的經濟恐慌。在經濟恐慌中最感痛苦的自然是德國。她沒有殖民地，沒有原料，工商業雖發達，但是巧婦不能爲無米之炊，一方面還要償付賠欵。所以德國惟一的辦法是借外債，等到外債也無可籌借時，她只有兩條出路：一是束手待斃，一是挺而走險。日耳曼人是一個有爲的民族，她走的自然是第二條路。國社黨勢力的發展就是在這種內憂外患交迫的環境下成功的。

一九三三年希忒拉的攫得德國政權，使得整個歐局大改舊觀。希忒拉不但高唱東進政策，而並着着進行。德國東進的第一個目標自然是奧國，結果爆發了一九三四年七月維也納的暴力政變，殺死奧總理陶爾斐斯。假如德國真的併吞了奧國，她將增加了八萬四千方公里的土地，六百數十萬的人口，對於歐洲均勢，自將破壞無遺。所以英法義三國，趕緊在九月二十七日聯合宣布保障奧國主權獨立與領土完整之決心，以抑止德國的野心。一九三五年三月德國公告廢止和約軍事條欵的束縛後，英法義三國又在斯特萊薩（*Stresa*）舉行會議，再申維持奧國獨立完整之原則，這就是所謂斯特萊薩陣線，其目的無非在護持歐洲的均勢而已。

英國是歐洲新均勢政策的中心，她的外交，運用非常圓滑。自從斯特萊薩陣線結成後，法國完成了包圍德國的鐵壁，形勢十分有利，頗有雄霸大陸之勢，這又是英國所不願的。所以斯特萊薩會議後僅三個月，英德海軍協定訂立了。當時德國海軍已擴充至四十萬噸，協定中規定德國海軍總噸數永爲英國海軍總噸數百分之三十五。英國政府簽訂這個協定的目的，一方面固然謀根本解決英德海上衝突，（這衝突的性質是很嚴重的，歐戰時英國加入對德作戰，最大的一個動因即由於兩國的海軍競爭），一方面也爲抑東法國，維持均勢。

（四）歐洲新均勢

自從義亞戰爭發生後，斯特萊薩陣線崩潰，歐洲大局，又失去均衡，陷於擾攘不安之境。這其間在努力經營，運用均勢原則，以求維持現狀保障和平的，仍是英國。我們可以分作三項來觀察。

第一是羅迦諾公約問題。義亞戰事發生後，德國政府乘機實行「渾水摸魚」，一面拒絕參加實施制裁，以示好於義國；一面於一九三六年三月七日進兵萊茵非武裝區，並藉口法蘇互助公約將釀成西歐赤化危機而宣布廢棄羅迦諾公約。這樣，維持西歐均勢的法寶被希忒拉破了，法國的恐慌固不必說，英國也勢難坐視。所以羅約簽字國有三度的集會（三月十日，

四月十日，及七月二十三日），英法比義並有四國協定的訂立（三月十九日），英政府有保障法比領土安全的公函（四月一日），英法比三國參謀部也在倫敦舉行重要談話（四月中旬）。這一切，都在說明英國如何地努力建設歐洲新均勢。英國又於去年十一月十九日向羅約簽字各國提出重要牒文，徵詢對於西歐新公約的意見。比利時最先於本年二月十二日提出覆牒，德義兩國於三月十二日提出覆牒，法國的覆文，也已於本月十日送交英政府。綜合觀察比德義法四國覆文內容，大致如下：（一）比國力量薄弱，處法德兩強之間，所以但願本國之安全受保障，而不欲以保障他國之安全自任。因此比國在新羅約中，要求嚴格維持並保障其中立之地位。（二）德義覆文，事前經過磋商，內容大致相同。其要點爲：第一，表示對訂立新羅迦諾公約之積極態度；第二，反對新羅約與國聯機構發生關連；第三，堅決反對法蘇互助公約。（三）法國覆文，內容大體和德義相反，主張新羅約應與國聯盟約所包含之更廣泛的安全制度相輔而行，並要求維持法蘇互助公約。但是法國覆牒的語氣，異常溫和，屢屢表示一切可再從長商討。據近日路透社電訊所傳，英國政府接到四國答覆後，正在勸告法國對法蘇公約問題略作讓步，一面並與德義繼續進行交涉，前途形勢，甚可樂觀。在羅迦諾公約問題的交涉中，英國始終以調解人自居，換言之，就是她以均勢原則的運用者自任。她這種努力，大約不久總可望獲得適當程度的收穫。

第二是地中海問題。地中海是英國本部和東方屬地的交通捷徑，是不列顛帝國的海上生命線。原先英國的力量，本來足以控制地中海大局；其他南歐大國，如法國，義國，南斯拉夫等，其海軍實力都不足與英國抗衡，英國可以如願達到維持均勢的目的。可是近五年來，情形却大不相同了。義大利因爲國內經濟和人口的壓迫，有非向外發展不可之勢。要向外發展自然得竭力擴充軍備，於是英國的海軍在地中海上遇見了一個大敵人。尤其是義國的空軍，對於英國的威脅更大。自從前年十月間義亞戰爭正式爆發後，英義間的衝突，更由暗鬥，變爲明爭。兩國艦隊均積極布防，戰爭大有一觸即發之勢。英國並在日內瓦發動實施對義經濟制裁。結果因爲國聯實力的薄弱，英國本身的武備也有缺點，不敢冒昧作戰，義國終於完成了亞比西尼亞的征服。而且還有一點最重要的，就是因爲英國的排義，而促成義德兩法西斯國家的攜手。自從斯特萊薩會議後，德國在外交上是一個孤立無援的國家，現在義大利也在日內瓦受斥責受制裁了，德義處境既同，政體又相類，自然走上合作的途徑；到了去年年底，更有由德義合作擴大到德義日本三國聯盟的可能。這樣，不但歐洲大陸的國際均勢發生動搖，就連整個的世界和平也感受威脅。這是英國所最不願意的，所以英國政府不惜「抹了眼淚裝笑臉」，去勾結義國。美國方面，征服亞比西尼亞的目的既已達到，也樂得順水推舟，做做人情。這就是本年一月二日英義地中海君子協定成立的原因。這協定中規定：「英義互期增加保持和平之助力，並改善英義間及地中海各國間之關係，特決定尊重在地中海之權力與利益，並承認地中海上通航之自由，對于英義及其他各國均有重大利益關係。爲此兩國聲明，不願變更地中海之現狀及各國在地中海之主權，並聲明本協定決非爲反對任何他國而訂立。」英義協定的要點，就在維持現狀，牠能否達到預期的目的，雖仍是一個疑問，但是英國這番運用均勢原則的苦心，是值得我們鑑賞的。

第三是西班牙問題。西班牙於去年七月中旬發生內亂，戰禍迅即蔓延全國。而且因爲作戰的雙方，一面是人民陣線的政府，一面是法西斯派的國民軍，代表兩個不同的「國際」，所以背景極其複雜，和德義俄法諸國，直接間接多有關聯。影響所及，不但歐洲大局失其均勢，且有引起第二次世界大戰的可能。因此歐洲各國才組織了一個國際不干涉西戰委員會。不干涉政策的倡始者雖是法國，而其主持者却是英國。不干涉委員會設在

倫敦，牠的主席也是英國代表。實在說，所謂不干涉政策的目的，就在努力挽救國際均勢。英國在不干涉委員會中的工作異常活躍，又因爲出席不干涉委員會各國代表意見的歧異，無法獲得一致的具體結果，所以英國政府于去年十二月二十四日會同法政府分向德義蘇葡四國直接進行交涉，力勸各該國政府從速合作終止外國志願兵的流入西班牙，結果竟獲得各該國原則的贊同。英國又在本年一月九日對法德義蘇葡各國政府發出通牒，主張擴大國際不干涉委員會監察西班牙海港或邊境的計劃，把志願兵，軍人和軍火，不論由水道或陸路在西班牙入境的，都包括在內；同時並要求各國考慮西班牙海陸邊境的具體監察辦法。各國的覆牒都表示贊同英國的建議。於是由英國將本案移交不干涉委員會，不干涉委員會於二月十六日舉行總委員會（*Main Committee*），通過：（一）禁止志願兵在二月二十日午夜發生效力；（二）監察計劃，準備一個海陸的警備線，防止軍火和志願兵在西班牙入境，並且報告違反不干涉協定的事件，在三月六日午夜發生效力。這樣，英國的努力總算成功了。

不料到了五月二十九日，又發生一場軒然大波。德國戰艦德意志號，在西班牙伊比薩港外被政府軍投彈轟擊，死亡二十餘人，傷八十餘人。德國政府聞訊，立即召集閣議，決定應付辦法，一面派艦隊於三十一日發砲轟擊西班牙政府所守之阿爾米利亞港，以爲報復，一面宣告退出國際不干涉委員會和西國邊境監察計劃。義大利也和德國採取完全相同的步驟。國際妥協又破裂了，起來彌補救的，自然還是由英國發動。經過多次的交涉，英德義法四國終於在本月十二日商獲最後的妥協。決定「要求西班牙交戰雙方應於各港口內或附近劃出安全地帶，以便外國軍艦行使監察職務之用，交戰雙方並應鄭重担保不得襲擊是項戰艦，以免再發生不幸事件；倘事變發生，則四國應互相協商應付之方法，不宜驟行採取報復舉動」。德義兩國，也於本月十六日共同宣告重返國際不干涉委員會。英國維持國際均衡的政策，於此又獲一勝利。

（五）前途的展望

我們上面已經屢次說過，英國是今日維持歐洲國際均勢的主持者。本月十五日閉幕的英帝國會議，曾通過一個外交問題報告書，包含各項要點如下：（一）英帝國內各政府對於國聯會員國範圍之擴大與國聯聲勢之增强，深感期望，爲此特共同表示意見，認爲惟有將國聯盟約與大戰後各項和平條約互相分離，方易於達到上項目的。（二）各項區域協定，凡能有助於和平，且不與國聯盟約相抵觸者，均爲帝國會議各代表所歡迎。（三）帝國會議各代表，承認太平洋各國互不侵犯公約之建議，對於和平關係極大；此項公約倘有成立可能，決當賡續進行協商。（四）爲恢復信心，並促進世界各國經濟財政之穩定起見，帝國會議各代表特聲明準備與其他各國合作，以討論各項困難，（包括關稅壁壘暨其他各項貿易障礙），從而促進國際貿易，並提高一般生活水準。這個報告書，不啻是正式公告的英國外交政策宣言，而其主要精神，仍不外是「維持國際均勢」。

表面地講起來，國際均勢原則的運用，誠然是維持和平的福音。一般所慣稱爲世界危機年的一九三六，固然早已過去，一九三七年也消逝了一半，而普遍的戰禍幸未爆發，這我們自不能不歸功於英國政府運用均勢原則的適宜。可是我們倘若再進一步觀察，則僅僅依賴均勢原則來維持和平，這種和平的基礎實在太薄弱，是不甚可靠的。所以維也納會議後仍有普法戰爭，柏林會議後仍有歐洲大戰，巴黎和會後仍有墨索里尼和希忒拉的出現。我們又安見得張伯倫艾頓們的努力，必定能遏阻住野心國家的暴行，避免了二次大戰的爆發呢？德國軍艦的砲聲，不就立即可以使得倫敦不干涉委員會幾乎完全解體嗎？英國人對於這一點是最有自知之明的，所以他們一方面固然運用外交手腕來求維持國際均勢，一方面却仍整軍經武，以實力來做後盾。英國國會已通過了空前龐大的軍事經費案，最近舉行的帝國會議中關於國防計劃也有通盤的討論和重要的決定。「戰以止戰」的口號，似乎又有重新出現的可能。這實在是國際均勢原則支配下的一個極危險的大缺點。所謂均勢的原則，只求「維持」現狀，却不知道「改善」現狀。要曉得目前國際間這種種不合理的現狀，是決無法可以永久維持下去的。所以我們看到近來國際均勢原則運用的小小成功，固可略收綏靖大局之效，自覺可喜；但是一轉念間，想到前途之矛盾與危險，卻又十分恐懼。

六月十七日夜脫稿

全國新書彙刊

（第四十七週民國廿六年六月十九日）

本報前為便利讀者購買書籍起見。曾於報端將全國各種出版物分類介紹。刊佈以來。深得各地讀者讚許。唯以篇帳有限。對於出版界所出新書。未能詳盡調查。致勞讀者紛紛來函。要求增設新書介紹專欄。本報本服務社會。促進文化之初衷。特自六月一日起。每逢星期二。在廣告欄內編刊「全國新書彙編」。將全國出版新書之書名，著譯者，定價及出版者等。依圖書分類法編排，俾便各界隨意選購。惟本報見聞有限。容有調查不週或遺漏之處。尚希各界不吝賜示。並加鑑諒為盼。

小說

書名	著譯者	定價
天下太平（長篇）	左兵作	一元
收穫（雜著）	克夫等著	二角
小魏的江山（短篇）	陳白塵作	平三角五分精五角
枯葉（短篇）	張建華譯	三角

散文

書名	著譯者	定價
風塵集	方散著	三角

戲劇

書名	著譯者	定價
戲劇大衆化實驗之	熊佛西著	六角五分
防守（詩劇）	倩柳著	三角半

美術

書名	著譯者	定價
中國當代畫家評	李寶泉著	二角
中國美術年表	傅抱谷著	一元特價七折
圖案文示集	徐一蒼等編	二角五分
刻紙圖案集	雷駕先編	四角

字帖

書名	著譯者	定價
譚延闓大楷枯樹賦	譚仲煇藏	六角
譚延闓行書王湘綺詩	譚仲煇藏	三角
譚延闓行楷古格言及自作詩	譚仲煇藏	二角

音樂

書名	著譯者	定價
小提琴演奏術	張家鈞譯	一元五角特價七折

歌曲

書名	著譯者	定價
新少年歌曲	沙梅作	一角五分
山歌選（初集）	翁春雪等合編	五角

應用技術

書名	著譯者	定價
實用農村簿記	毛嶙峋著	一元二角
果樹病蟲害防除法	李佑元著	六角
牛乳及其製品	吳信法著	八角
秋萍毛線刺綉編結法	馮秋萍編著	精一元二角平六角

測量學

書名	著譯者	定價
高等測量學	陳本端著	四元五角

航空

書名	著譯者	定價
西洋航空發達史	于熙倫譯	一元五角特價七折
實用飛行術	姚希求編譯	四角五分

製造工藝

書名	著譯者	定價
實用織物組合學	蔣乃鏞著	二元五角

農牧

書名	著譯者	定價
中國新農業	中國農業	二角
中國蠶絲與社會經營	沈文偉著	一元
養鷄	章乃煥著	四角
養鷄十二講	馬煥文著	五角五分

衛生

書名	著譯者	定價
公共衛生概要（二冊）	賴斗岩編	（一）七角（二）五角
睡眠養生談	步毓森著	一角五分

體育

書名	著譯者	定價
肌肉控制法	趙竹光譯	四角五分

掛圖

書名	著譯者	定價
童子軍彩色掛圖 全八幅		四元

史地

書名	著譯者	定價
中國通史	金兆豐著	四元
美國史	宋桂煌譯	三角五分
5·4歷史演義	蘅薇園主編訂	五角
南洋羣島一瞥	何爾玉等編	四角
人文地理學	李長傅譯	四角
玄武門之變	宋雲彬著	三角五分
我們的版圖	胡煥庸著	三角五分

傳記

書名	著譯者	定價
蔣委員長傳	顧森千著	四角
高爾基的一生和藝術	章西因譯	三角
歷代自敘傳文鈔	郭登峰編著	九角特價七折

兒童讀物

書名	著譯者	定價
速寫陝北九十九	角麟著	二角
勇敢的少年	徐培仁譯	二角
手足之情	徐培仁譯	二角
給小朋友的信（上冊）	高寒鶴編	一角
給小朋友的信（下冊）	江雲池編	一角

讀者：

諸君選購書籍，如欲免除種種困難，並減省耗費，請惠顧大公報代辦部，則一切可以如意。大公報代辦部為優待本報讀者，所售各種書籍，均減低折扣，實價悉較市上為廉，因其目的祗在為社會服務，營業利益，所降所注意也。

大公報代辦部　上海福州路四三六號

電話九一五七二

日本新鐵相中島知久平

陸希齡

一

近衛內閣的新鐵相中島知久平是今日日本軍需膨脹下的幸運兒，他現在領袖政友會內部的革新派，從事組織新黨的活動，實在是今日日本政壇上一個可注意的人物。談起中島，他原來是一個產業資本閥，擁有獨佔日本飛機業而被稱為「飛機大王」的榮譽，他不但在軍界財政界嶄露頭角，現在并且搖身一變，而為日本政治舞台上的紅人了。

日本人對於「財閥」兩字的定義，是相當含糊的。照科學的見解說來，它應指那些金融資本所有人，因為金融資本是銀行資本與工業資本混合而成。所以任何財閥一定在他的產業網中，具有這兩種資本的成分。但這位中島知久平只能稱為產業的大王，而不能叫做財閥。可是在日本報紙或雜誌上，對於「財閥」兩字的用法，非常廣泛，即中島也不稱為飛機大王，而亦名為財閥。

二

中島氏生於明治十七年一月，係羣馬縣新田郡尾島町中島粂吉的長男。粂吉是經營鹽業的商人，家境很苦。知久平幼時，性情異常柔和，不喜與人爭，然助弱抑強，是他的天性。七歲入小學，畢業後助父經營商業。及中日戰後，鑒於德俄法三國之干涉遼東半島，憤憤不平，乃身邊帶了百金，單身到東京，時年僅十六。

到了東京，他決定半工半讀。一面拉人力車，另一面以餘資購參考書獨自攻讀。有時，白晝赴圖書館，晚間拉車；有時白天工作，晚上讀書，自強不息。結果，考試專門學校及格。又以出鄉里時的抱負為「大將」，故特企圖入海軍機關學校。明治三十六年三月，日俄國交緊急，三十七年兩國海軍開戰，彼以海軍學生故，未能參加戰役。

機關學校四年畢業，中島氏以成績優良，賜軍刀。今日海軍界要人如古市龍雄少將，氏家長明少將，均與中島同學，名列第一及第二，知久平係第三。

畢業後不久任少尉軍官，明治四十三年進級機關中尉，以生駒號軍艦乘員資格，被海軍當局派往歐洲。

當日科學尚不發達，飛機業尚十分幼稚。一九〇三年美國人萊德兄弟，以十二匹馬力發達機，於五十九秒間飛行二百六十米突，造成世界的紀錄，使各國驚恐異常。知久平此時，獨具慧眼，注意於飛機的製造研究，往法國各工廠參觀，歸途中航至馬賽，特向艦長告假二星期，在飛機廠實習。迨軍艦任務完畢返國，氏改入海軍大學飛機專科，努力於飛機的研究，不久升任機關大尉，同時受命赴美留學，在當日以設備及技術聞名的柯蒂斯飛機場實習。

大正二年，氏得飛行員的文憑歸國，派往橫須賀工廠之田浦造兵部服務，對於日本航空事業頗有貢獻。一年後又被派往法國，不及一載返國，成爲日本的著名的航空技術家。

不久歐戰發生，他鑒於飛機的重要，決定辭官從事飛機的製造，回到鄉里，在羣馬縣尾島町利根川河邊，建立帝國飛行協會的小研究所。（該協會係由大隈侯發起，成立於大正二年，計擁地二十餘萬坪，除研究外，尙兼民間飛機的修理和製造的指導）。氏在所中，埋頭研究，並容納橫須賀海軍工廠的優秀工人，從事飛機的製造。現時中島飛行機會社中的優秀職工，月薪達三四百元的，多爲當日從附近鄉村中吸收來的青年。

可是，飛行業幼稚的當時的日本，對於中島氏抱負的實踐，第一個困難，不在於技術，而在於資本。幸而當時神戶豪商川西清兵衛正苦於巨資的無處投放，鑒於飛機業前途大有希望，立資投八十萬元，供中島事業的發展。知久平得此巨金後，立即於尾島町附近之太田町建立日本最初之民間飛機製造所。所有製成的產品，不久爲海陸兩軍所採用。

正在發展時，不幸的困難問題又擺在中島氏的面前了。原來川西對於中島發生了關於技術上爭執的問題。中島稍不爲屈，川西遂退出公司，使中島在資金上的運用，感到萬分缺乏之苦。然而天無絕人之路，幸有同縣議員武藤金吉，見他的苦境，挺身向土地銀行，借到巨款，使中島飛行機製作所，越過經濟上的難關。

此時日本的航空事業，已逐漸發展。大正十一年，日本航空輸送研究所，於堺及四國間開水上定期航路；翌年，設立陸軍航空兵科，同年一月大阪朝日新聞社亦開東京及大阪間的定期航路，七月日本航空株式會社開闢大阪別府間之瀨戶內海的定期航路，較前此的沈寂，已躍進萬倍。中島的事業，昂頭邁步的發展，自不成問題。於大正十三年，另在東京之荻窪專設發動機的工廠，爲海陸軍及民間製造飛機。

依日本人的自述，目前「中島飛行機會社」所製的飛機和發動機，都非常優良，較世界上任何國家，都無遜色；但內容究竟如何，因屬軍需秘密性質，無法詳知。而海陸軍當局今日所採用之高等飛機，殆全由「中島製作所」一手包辦，這却是事實。

事業的發展，自然要伴着資金的增加，昭和五年爲八百萬元，至六年一躍而爲一千二百萬元，並改名「中島飛機株式會社」，自爲社長。一日純利達二萬元，自軍需景氣後，增至三萬元，爲一切事業之冠。因此，「日本飛機王」的王冕，也就落在他的頭上了。

三

既有地位和金錢的中島氏，按他的事業說來，他不能拋開政治的活動。果然於昭和五年普選時，獲得衆議員，遂跨上非常時日本的政治舞台，而將社長一職，讓與其弟喜與一。

中島在衆議院中屬於政友會，而政友會的政治資金，他爲主要供給人之一。知久平的一怒，雖不能使鈴木總裁變色，却足使政友會在政爭時，多少要餒却幾分勇氣。

中島用軍需工業利益的一部分，投於軍部之敵政黨方面，自然要引起少壯軍人的不滿，於是陸軍便用中止向「中島飛行機株式會社」定貨的手段，促中島有所覺悟，結果這位飛機王只好把他的資金的一部分送與松井石根大將等。

他在政友會中，與久原等同立於「督軍」的地位，數次被推爲幹事長而不就。當犬養組閣時，曾一度任商工政務次官。岡田內閣時，據云曾拒絕入閣的邀請，並辭內閣審議會委員。

他這樣行爲，並不是對於政治冷淡；恰適相反，這個以退爲進的策略，是他聰明的地方，他自知政治的地位，係由資本造成的；他的資本的供

給庫係飛機公司。要這個公司的事業不斷進展，他不能不圓滑地應付各方面。一入了閣，他的中立態度便失去了。這樣舉足輕重的優越立場，在政界中是再好也沒有的。

因此，儘管他表面上裝着淡薄名利不與人爭的態度，暗中却投巨資設「國政研究會」，擁有新進的學者和專門家數十人，研究關於政治，經濟，財政，軍事，外交，農村，思想，教育，社會等等的問題。所以，一班日本有識之士，都同聲地說：「將來可怖的人物，不是久原而是中島。」

他在政友會中組織「國政一新會」，在該會中的人物，數以百計，其中著名的有：原口初太郎，木暮武太夫，藤沼莊平（前廣田內閣書記官長），八角三郎，蘆田均，助川啓四郎，太田正孝，胎中楠右衛門，木村正義，船田中，星島二郎，小笠原三九郎，植原悅二郎，宮脇長吉，橫川重次，田尻生五，篠原義政，細桃作等。他們對於現實的「議會政治」，多少不滿，而努力於「明日政治」的實現。這個「明日政治」，如非適合於日本資本主義需要的法西斯政治，究是什麼呢？那是日本政治上的「謎」了。

中島氏是一位已經成功的事業家。由於他一生艱難奮鬬的結果，使一個貧苦的鹽業商人的兒子，一躍而為今日在日本政治舞台上叱咤風雲的主角。此種事實，不啻對一般歧途徬徨不知努力奮鬬的苦悶青年，打上一針興奮的嗎啡針。

一個青年總有着美麗前程的希望的，要達到這目的，則刻苦的精神，和遠大的目光，實在是一切事業成功的秘訣，上面所說的中島氏的一生經歷，已給我們一個鐵也似的證明了。

全國新書彙刊（第四十七週民國廿六年五月十九日）

謹啓者敝報爲謀出版界與讀書界溝通並便利起見特自去年六月起每周編印新書彙編刊載敝報暨國聞週報迄今業九閱月（凡三十五週）深荷各界讚許不勝榮幸前數週因敝報循例休刊以及新聞擁擠關係不得不暫時停刊有勞各界垂詢無任抱歉茲自本期（三十六期）起每周於星期三仍在敝報繼續編刊（國聞周報則照常每期刊載）尙希各界注意並源源賜教是幸

學術

書名	著譯者	定價
學術思想論文集	穆濟波編	五角
兩京遺編	明萬曆胡維新輯刊	十八元特價七折
國學研究法	張少孫編	四角
朱舜水文集	郭垣編	三角五分
敬業堂文集	查愼行著	六角

哲學

書名	著譯者	定價
教育社會哲學	余家菊譯	七角
怎樣指導你自己	馮順伯編	三角
怎樣生活	鄭祖發譯	九角

社會科學一般

書名	著譯者	定價
社會學大綱	李達著	二元二角
兩性社會學	李安宅譯	一元三角特價七折
蘇聯民族問題讀本	吳清友著	四角
農村生活叢談	俞慶棠編	五角
鄉村建設理論	梁漱溟著	平一元八角精二元四角
鄉村建設實驗（第三集）	江問漁等編	一元五角

政治

書名	著譯者	定價
蘇聯政治講話	張慶泰著	三角
縣政建設	孔充著	一元二角

國際外交

書名	著譯者	定價
近代國家統一過程的研究	劉平著	二角
日本的透視	董之學譯	六角
在德國女牢中	胡蘭畦著	六角
意大利移民政策	陳里特編	一元九角特價七折
太平洋形勢鳥瞰	外交評論社譯	四角

經濟

書名	著譯者	定價
中國經濟讀本	王漁邨著	四角
日用經濟學	靳巘譯	五角
工業經濟概論	孫潔人編	五角
市財政學	曾迪先譯	一元八角特價七折
實用運銷合作	金陵大學經濟系譯	二元三角特價七折
中國合作運動史	壽勉成等著	一元
國民經濟建設論	葛定華著	八角
實業計畫之理論與實際	徐安貞編	八角

書名	著譯者	定價
少年經濟學講話	崔尙辛著	三角

商業

書名	著譯者	定價
通貨膨脹之理論與實際	溫之英著	二角五分
揚子江航業	朱建邦著	六角
現行會計審計統計財政主要法規	介明編	七角

教育

書名	著譯者	定價
全國職業學校概況（廿四年度）	中華職教社	六角
中國教育思想史	任時先著	三元特價七折
教育心理學	陳禮江等編	一元
民衆教育講座	蔣社村著	四角五分
教育電影實施指導	宗秉新編	七角
鄉村教育的經驗	劉百川編	二角五分
非常時期的電影教育	徐公美著	五角
中國教育制度及其時代環境	符世衡編	八角
最經濟的學習方法之研究	張繩祖著	一角五分

自然科學

書名	著譯者	定價
數學全書（第三冊解析）	鄭太朴譯	一元八角特價七折
球面三角術	李光蔭著	五角
化學世界	楊春洲譯	一元九角特價七折
細胞學概論	任一碧譯	六角
物質與量子	何育杰譯	六角
植物組織學實習法	管光地著	一元三角

心理學

書名	著譯者	定價
比較心理學	許逢熙譯	一元六角
心理建設	孫文著	二角五分

語文學

書名	著譯者	定價
中國韻文史	王鶴儀編譯	三元四角特價七折
女子國文讀本（一）（二）兩冊	徐邁軒編	共五角

文藝論著

書名	著譯者	定價
文學修養的基礎	沈起予譯	二角五分
中國文學常識	薛建吾編	四角
神秘的大衛	李葆貞譯	六角五分特價七折



太平軍在河南

——太平天国北伐史之二——

老長毛

四　淸洪兩軍在開封省城之攻守

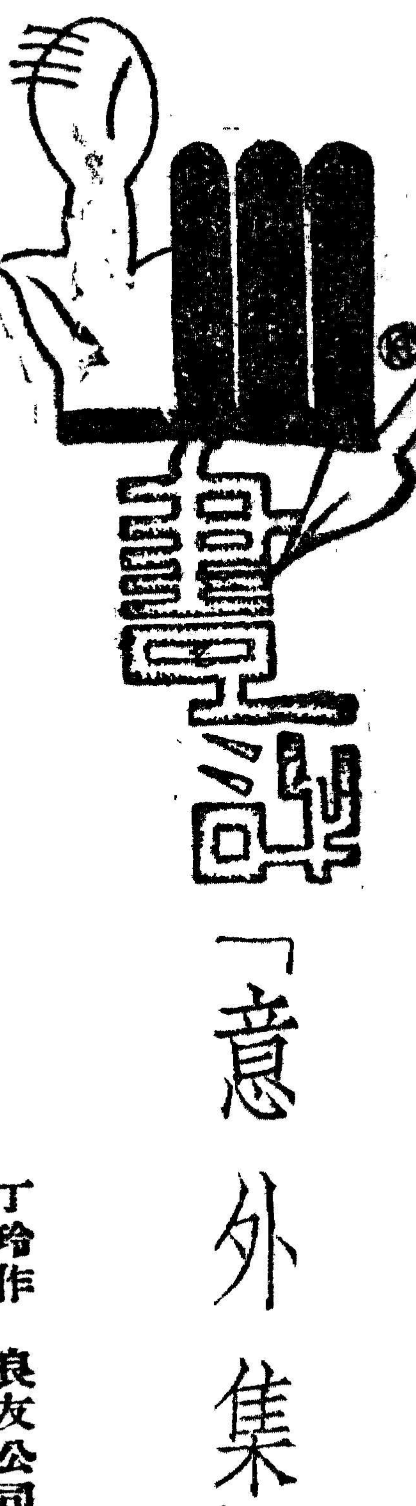
太平軍於咸豐三年五月十二日由陳留縣進攻開封省城，十三日至城下。時巡撫陸應穀督師陳州，省垣將少兵單，且無守備。河南布政使沈兆澐奏言云：『臣等自初十日會同署開歸道張畇等，辦理防守事宜，十二日據報：賊匪已至陳留，分股來省。十三日晨刻，臣等在城上，見有賊自東南紛紛而來，於省城東南兩面，往來攻撲，賊情詭詐，未能測其多寡。而兵勢既單，城中居民，大半逃避。撫臣聞在陳州一帶，數日未接文報。臣等督同官兵，並招募民夫，嬰城固守，勢甚危急；惟有仰懇聖恩，速飭直隸山東等省官兵，就近星夜來汴，以資救援。』（三年五月十七日）是太平軍實於五月十三日晨抵汴攻城。觀沈奏報，當時太平部隊活躍之情形，與危城居民恐慌之狀况，皆可想見。至省城兵備及防守，同日陸應穀奏報，曾爲詳述，謂：『省城防兵，通計不過二千餘名，鄉勇二千餘名，城大兵單，萬難支持。今日之汴梁，危在旦夕，以周圍二十餘里之城，兵勇僅止四千，不敷分配。况黃河逼近，萬一賊人決河灌城，則人皆魚鼈。……賊衆數萬，臣現無一旅之師，而又乏可靠之將，束手無策，祗可竭盡心力，以期補救。』據當日形勢，太平軍以數萬之衆，圍攻四千殘潰之勇，且乘戰勝餘威，奪取城池，指顧間事。乃逢大雨，火藥盡濕，攻城能力，遂大減損，蓋所謂天意，非戰之罪也。姚滌山「粵匪滋擾紀略」記此事云：『賊於（五月）十二日圍攻汴梁，是夜忽大雷雹，風雨交注，太平庄等處十株大木皆拔，賊營火藥盡濕，城外壕水深至數丈，十三十六等日，賊屢敗。』「癸丑中州罹兵紀略」亦云：『是數日天雨大雷雹以風，賊之野處者，皆被雨而殭，十三日黎明，陰霾甚重，賊在城南掠村莊之桌椅高欒爲臺，對南門而祭霧，詭言一經設法，則城門自開。』夏季豪雨，本爲常事，惟太平軍因係流竄野戰，致火藥盡濕，坐失良機，目覩危城，得延殘喘。最要者，爲「城外壕水，深至數丈」使進攻更難。（後琦善於江北禽獲林鳳祥所遣求援偵探朱增發供，「謂隨同林鳳祥等……直至汴梁省，因城上官兵防範甚嚴

，且中隔護城河，不能過去，遂到朱仙鎮屯集」。）此實天佑清軍，亦太平天国北伐軍後來存亡之關鍵也。因當時守城清吏，由巡撫以至將弁，皆以為省垣必失，所上奏報，一則曰「危殆萬分」，再則曰「萬難支持」，蓋已預留地步，為將來失守後推諉之由，其眷屬等且事先送出，故百姓亦爭相逃避。（見當時上諭）

是時清廷以開封乃中原重鎮，京師屏藩，一面嚴令本省疆吏，死守待援，一面飛調各省勁卒，會攻助剿。最先至者，為皖省周天爵勝保兩軍，追踪而至，一如向榮之於洪楊。惟太平軍當時，雖遭天時打擊，地理限制，不能立破堅城，然亦猛攻數次，至十七日始解圍退却。按太平軍於五月十二日抵汴，據沈兆澐林揚祖奏言：（咸豐三年五月十九日）「……十三日該匪等往來城東南兩面，施放槍砲，經臣督飭兵勇，用千餘斤大砲向其開放，賊匪紛紛避至離城數里之「繁塔寺」（按繁塔為開封著名古跡，塔高凡一百廿五英尺，初名繁臺，始於五代，傳梁高祖嘗閱武於此。其後繁氏居其側，里人乃呼為繁臺。塔在臺上，因名繁塔。臺上又有天清寺，建於周顯德間，汴京遺跡志，宋東京考諸書，皆紀之甚詳。太平軍以燬壞佛寺道觀為志，此塔寺獨得保存，亦大幸矣。見張邃青君繁塔考。）屯紮。十四日黎明，臣等不惜重賞，激勵兵勇中敢死之士多人，縋城而下，攜帶火彈，將賊占村屋焚燒。是日午後，又有賊匪從東而來，或馳或步，不計其數，皆離城數里，繞道而行，內有近城探視之匪。傍晚，賊望西南行走，在遠村屯集，該匪夥黨甚衆，近聞已竄赴距城四十五里之朱仙鎮。」此奏不無夸張。惟太平軍於十三四兩日，均曾攻城，皆被清軍擊退，至十六日遂解圍他去。據「粵匪滋擾紀略」謂：「十七日賊遂散，其零星匪徒，隱匿祥符縣附近村莊，經邑令何公懷珍親身督率役勇等縋城而下，赴鄉窮搜，在東鄉馬頭鄉斬獲甚多。並擒賊首董榮，搜出偽功勞簿二本，詳載各賊年歲里居；偽咒語一本，偽書二本，是日解圍。』敵已退去，縣令猶縋城而下，蓋十六日解圍，十七日各鄉村所留殘餘部衆，猶未退盡也。不聞清軍追殺，而只下鄉窮搜，此固滿清官吏冒功手段，亦可見太平軍之去，實從容而行也。所惜者，何令所得太平軍功勞簿二本，詳載各賊年歲里居，咒語一本，書籍二本，皆太平天国本身原料，極可珍貴，今日不可得見。倘當時轉呈軍機處，則此可貴史料，或可復覩。據沈兆澐五月二十七日奏報，敘述何令下鄉搜查情形，只云獲偽官册二本，斬長髮賊四名，現賊尚擴六七千名，分兩股逃去云云。

按太平軍自蘇而皖而豫，所過州郡無不攻陷，只開封圍攻四日，（由十二至十六日）不克而去。而六月十八日陸應穀奏報善後情形，並保舉出力官吏，清廷亦於是日下諭，略謂：「逆匪竄撲開封省城，經該地方文武官紳，登陴固守，迅解重圍，自應從優獎敘，以為守土者勸。……云云」遂易鼓鼙之聲為承平景象矣。

（未完）



「意外集」

堵述初

丁玲作　良友公司　一九三六年

在一九二七年以莎菲女士的日記一鳴驚人的丁玲女士，無論就創作的意識或風格上，都給了我們一種新的感覺，而且一直連續到現在。這所謂「新」，並非空玄幽渺的幻想，足以激動好奇的讀者的心弦，却是她像一個超然的醫師，眞切地敏感地按察了時代的脈膊。試看她的幾篇代表作，如「莎菲女士的日記」，便誠如茅盾先生所說：『莎菲女士是「五四」以後解放的青年女子在性愛上的矛盾心理的代表者！』「是心靈上負着時代苦悶創傷的青年女性的叛逆的絕叫者。」這篇在文字上，也的確放一異彩，那就是描寫的大膽和澈底。在這以前，淦女士的旅行，隔絕之後等作，是曾以大膽被人所稱的，但仍不過『「五四運動之後，將毅然和傳統戰鬥，而又不敢毅然和傳統戰鬥，遂不得不復活其「纏緜悱惻之情」的青年們的眞實的寫照。』遠不及莎菲女士的日記的深刻。她的水，已有了何丹仁先生那篇關於新的小說的誕生的正確批評，無須我說了；至於母親，更是一部皇皇鉅製，可惜只完成三分之一，單就其已發表的一部分來看，對於一時代的描寫」，即被她堅決地把握着的。尤其她所描寫的地點，恰是我的家鄉，我童年的頭腦中，正裝滿了書中所叙的種種印象，所以更覺得親切有味，同時也不能不佩服作者手腕的高妙。可見丁玲女士對於中國的新文壇，眞算盡了她的新而且偉大的貢獻！不幸，母親出版不久，就哄傳着她「失蹤」的消息，使她停筆了幾乎兩年，直到一九三五年，我們才在大公報的文藝副刊上見到她的新作松子。最近，又幸而得見她的意外集。

意外集的內容頗複雜，有短篇小說如松子和團聚，有報告如八月生活，有速寫如陳伯祥楊嫣的日記等，有散文如莎菲日記第二部和不算情書，一共八篇。據作者在本書的自序中說：

「這是我最不滿意的一個集子……我彙集起來不過作爲我自己的一個紀念。」她更強調的說：

「這並不是一個很好的收獲，却無疑的只是一點意外的渣滓。」

這大概是作者把牠命名爲意外集的原因了。

在本書裏面，的確有些失敗的作品，如一月二十三日，眞「算是一個攝影鏡頭了，東照照，西照照，中心點呢？沒有。」我在一篇評十年的短文中，也曾特別指明這一點。如楊嫣的日記，題材的簡單且不說，在表現楊嫣或孫先生的人格上，也都不算成功，並且缺乏一個中心。陳伯祥（原載國聞周報）便比前一篇好些，因爲這主人公陳伯祥那種豪爽的性格，是由作者明朗而生動的描述顯現出來了。

此外，文字也較謹嚴的，便有八月生活。作者自己在這題目的旁邊，寫道：「報告文學試寫」，可見她下筆時的愼重。

莎菲日記第二部和不算情書，不但是很清麗的散文，而且可作爲作者某一時期生活的自白。如把莎菲日記第二部中：「……在偶爾的機會中，遇到了一個十九歲的男孩，兩人

都沒有一點猶疑，在快得使人不能相信的相識中，就住在一塊了。眞是像神話中的小孩般生活了一陣，飛快的兩年過去了。……」這一段文字和沈從文先生記丁玲（良友版）一書的P, 43和P, 142對照一下，便可證明這種敘述的相當眞實。又如這篇裏面：「我是在開始讀書，開始做事，開始重新做人的時候了。我要一切過去的事都無痕的過去，我只向着前方。一點也不回頭。」這幾句看似空洞的話，也有她自己在一九三一年以後的實際行動做了眞實的注脚，自然是可信的了。至於不算情書的內容，彷彿也眞有那麽回事；要不然，蓬子先生在我們的朋友丁玲中敘及作者的愛情糾紛時，居然引證了這篇的文字呢？

作爲本書的中堅的，我想只有團聚和松子兩個短篇小說，雖然作者自稱：「是那末充滿一片陰暗的氣氛。。」在這兩篇之中，我又特別愛着松子，因爲牠是比較緊練而深刻，更能顯明那下層社會角落裏的可怕陰影。

松子的內容，倒頗簡單；松子是一對流浪在窰邊的窮夫婦的男孩。他有一個稍大的妹妹小三子和一個未敘明性別的小毛。他的父母因爲常常給窰裏作工，所以松子便担任了看護小孩的責任。有一天，小毛竟慘死於來窰運輸的汽車之下，松子，因此被他父親狠狠地打了一頓，有兩天都爬不起來。她母親也是暴戾而感傷，將這小兒子當作咒罵的中心。松子自然是莫名其妙地懼怕着，竟至連飯也不敢吃飽，當他肚子實在餓得不耐的時候，只好想去得點意外的食物來充飢了，於是附近關帝廟邊地裏的西瓜，成了他的目的物。一天的黃昏，松子決意去偷那田裏的西瓜，便甩開了常跟着他的小三子，很機靈地奔向瓜田中。正當他抱着一個偷得的西瓜，却突然出現了在這廟中落脚的遊行鐵匠的徒弟，使他驚急逃歸。不料他剛剛逃到家門，只見門口聚集一羣人，並且聽見了他母親的哭聲，原來小三子適才給狼咬死了。他正嚇得不知所措，又聽到他父親的大叫：

「松子！松子！這狗養的小子，老子抓着他時總要……

……」

這時他當然不敢見他父親的面，便立刻沒入黑暗中去了。

我們讀過這篇後的第一感想，就彷彿有一股陰森慘厲之氣如狂潮般逼人而來，幾使我們失了正視世間的勇氣。而且覺得松子的父母和鐵匠老板，都是一批殘忍無情的惡魔。同時，松子的偷瓜，那鐵匠徒弟的偷他師父的菜刀，也都是沒有出息的玩童。但是過細一想，促成這種「殘忍無情」和「沒有出息」的，却並非他們的本性，實另有社會的原因在着。

原來松子這家人，在未到窰邊以來，是以佃農勉強爲生的，後來因爲天災（其實也是人爲的結果）的屢次光臨，田主離開了故鄉，他們失了生活的根據，便流浪到外邊來了。當他們給窰中工作的時候，每天所得只有兩毛，所以不得不在半飽中拖下去。在半飽中生活的人，那能有悠閒的快樂的心情呢？加以不久他們的小毛又被運磚的汽車碾死，結果，既沒有聽到那汽車夫的受罰，也沒有見到這無辜死者的被撫卹。他們不光是白白送掉一條生命，還得賠出一副小白木棺材，親自把屍體埋掉完事。他們這一肚皮的冤憤，除了向松子發洩發洩以外又有甚麽辦法啊！那遊行鐵匠，也是半飽羣中的一隊，對於他徒弟的虐待，也是窮苦生命中的一種發洩。可見他們性情的反常，實在由於非人生活的壓迫，這非人生活的造成，又非他們自己的墮落，處處是社會的賜與，如天災即是一例。像這類的人物，我們在舊俄作品如罪與罰當中，不難找到他們的類型的；可是他們的心的深處，實在蘊藏着一片極其摯的人間愛！至於松子和那徒弟的偷竊行爲，更是出於生活上的不得已，我們的大詩人陶淵明當着他飢腸轆轆的時候，也只好跑到不相識者的門前，囁嚅着討一點殘羹剩飯來充飢，何況這兩位生活力極端旺盛的小朋友豈肯死餓着乾枯的肚皮，來講甚麽廉恥道德嗎！我們試看松子幾經

曲折終於達到他的目的地——瓜田時的情景：

「心都快炸裂了的喜歡，他飛速的幾躥，就伏在一個果眞是很大的母瓜上了。一陣淸香迷滿了他的嗅覺。他捧着牠輕輕的在地上敲。嘴唇上掛着長的口水，眼睛裏火樣的光。他恨不得一口就吞下去，他恨不得滿抱着跑，他的手在打抖，全身也在打抖……」

在這裏，我只看見一種生命的充實與躍動，只覺得這種行爲的天眞可愛！一切社會上的因襲觀念，都失了牠們的存在！

我這樣說，並不是鼓勵人一處在窮困生活中，便無須作正當的奮鬥，只圖非分的便宜，不過要一面指明一種社會病象來源和「生活」在人生或社會問題當中的所佔的份量，一面也證明作者觀察的深銳，藝術的高超！

這自然是一篇現實的新的作品因爲題材是從刻下行進中的破產農村取來。現在這類作品，在文壇上頗爲風行，但寫得像這樣成功的，却不多見，或者張天翼的一件尋常事，多少有點相像吧？

但是這篇東西，却也是作者所不滿意的，因爲她曾說牠「陰暗」。我想這「陰暗」兩字的含義，也許是題材的不太積極或有些話沒直接說明。可是我以爲藝術的一個要點，是要富於暗示性，然後能使讀者深深地感動。單舉這篇的結句：

「一切都又沈入安靜的時候，只還流蕩着一聲聲的那女人的，那娘的哀哭。」

和作者在這以前幾篇小說的相比，如水是：

「於是天將朦朧亮的時候，這隊人，這隊飢餓的奴隸，男人走在前面，女人也跟着跑，吼着生命的奔放，比水還兇猛的，朝鎮上撲了過去。」又如奔是：

『這激烈的震響一流過，原野又重復安靜了，而王阿二却歪嘴角狠狠的答道：「三石穀麽？有方法的！孫二疤子你等着！」』

前一個結句，好像很淡，其實很遠，耐人尋思，後兩個呢？雖然表現着一種煽動的力量，却是一瀉無餘，很少回味。

我自己是歡喜前一種的。

二六，三，六，於定縣

國際諷畫

蘇聯進行肅軍運動



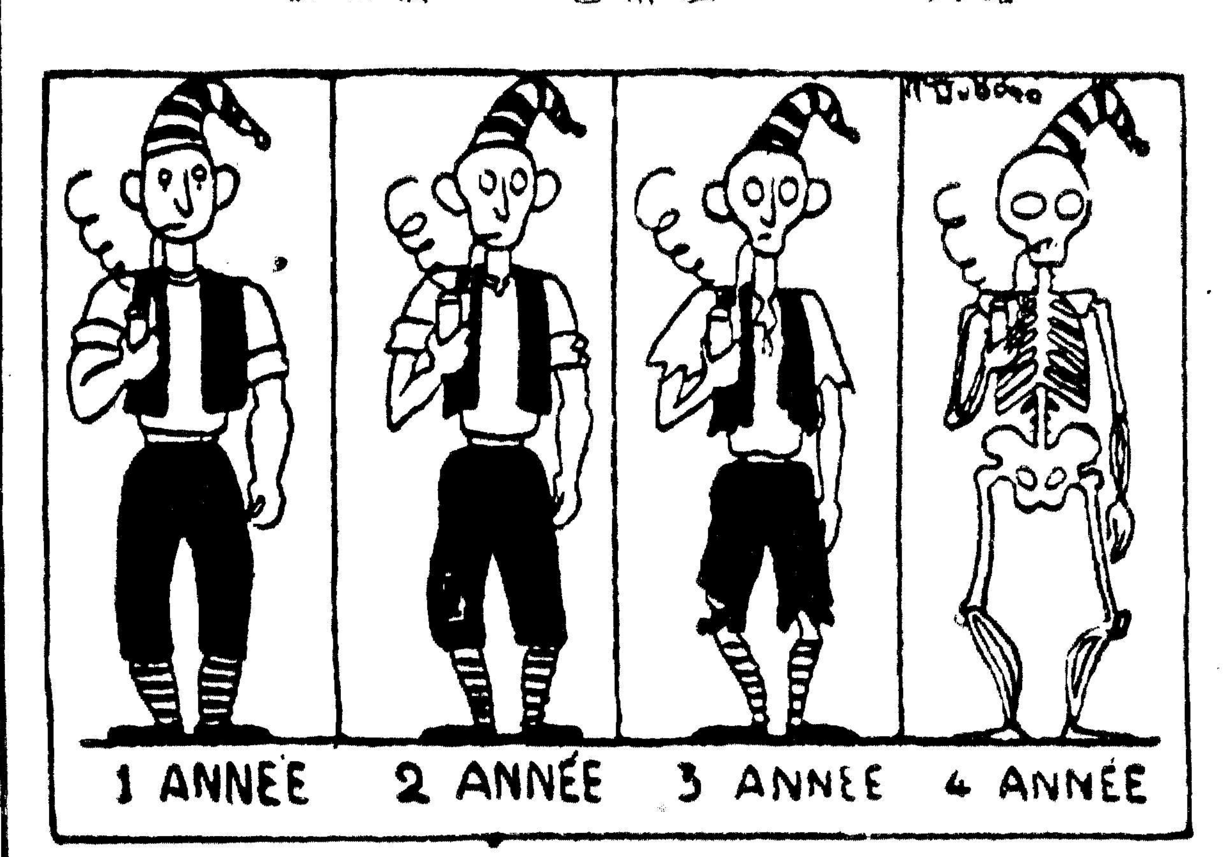
英政府的遞嬗

張伯倫——包爾溫　　*Strube* 氏繪



斯丹林往那裏去

蘇聯肅軍清黨，雷厲風行，斯丹林此舉，究將效法歷史上的何等人物？　　*Sapajou* 繪



法報對德國四年經濟計劃之觀察

巴黎人道報



法郎貶值

「大夫，我的孩子剛才誤吞下一枚法郎了！」

「這也值得來麻煩我！它不過值三個小錢罷了！」

La Depeche de Toulouse



美國工潮

連紐約港口的自由神像也參加靜坐罷工了。

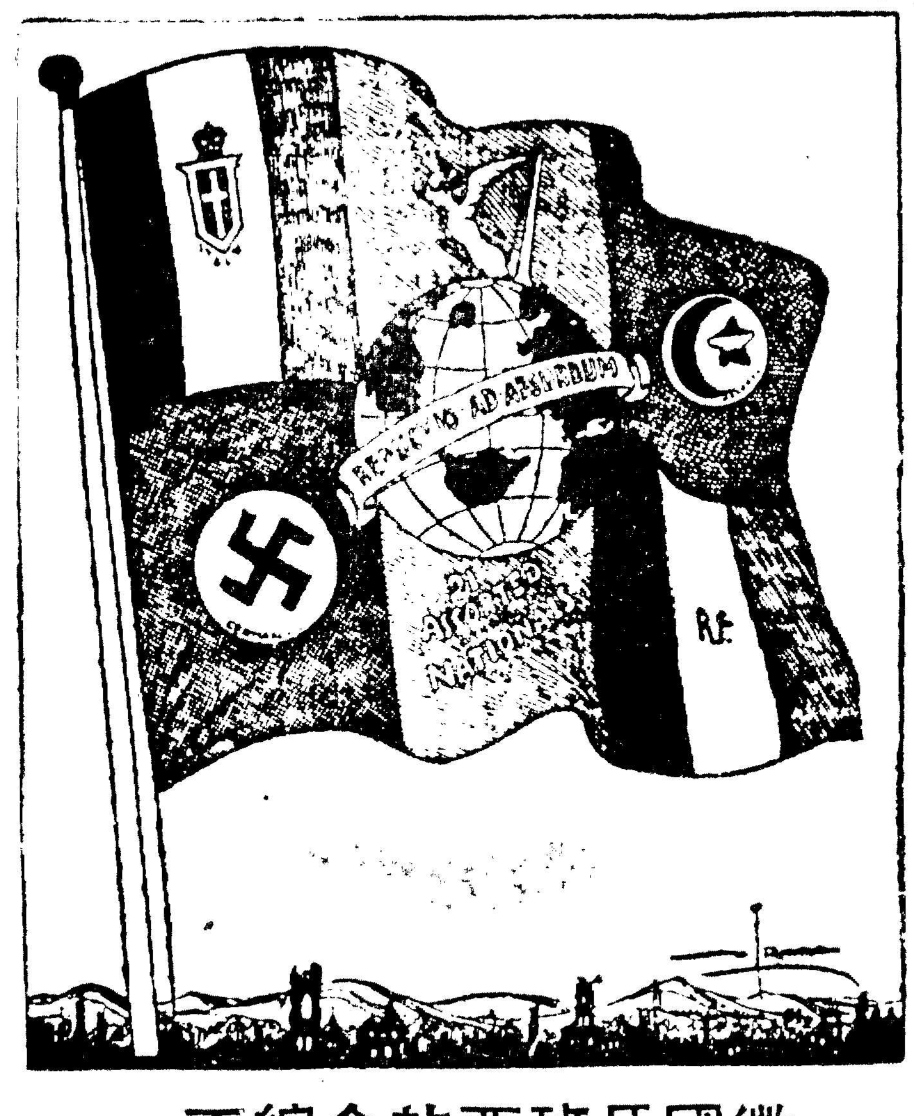
柏林 *Kladderadatsch* 報



英國勞工展望

英保守黨以寬大的法律援助工友，同時却進行擴軍的程序。　　*Strube* 氏繪

烏烟瘴氣的西戰



一面綜合的西班牙國徽

The Montreal Star



同類自殘

西政府軍用德國製造的炸彈轟炸巴斯克的義軍。圖中義相向希忒拉道，「阿道爾夫（希名），你的本領眞不錯啊！」

英國 *The Western Mail and South Wales News*




西戰的志願軍

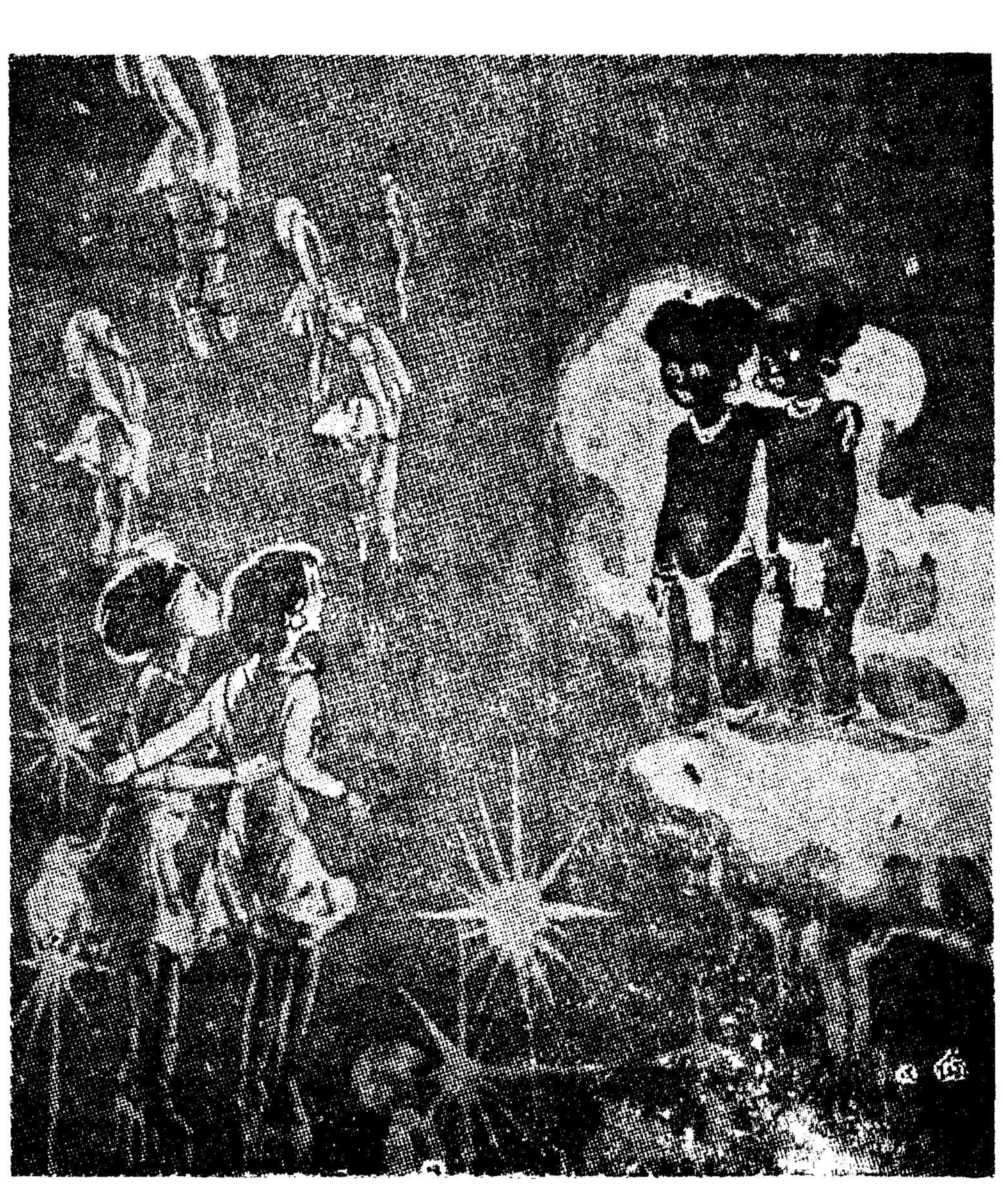
「你是誰？」

「你看不出嗎？我是個志願軍。」

羅馬 *Il Travaso* 報

牛的被創

United Feature Syndicate



報應

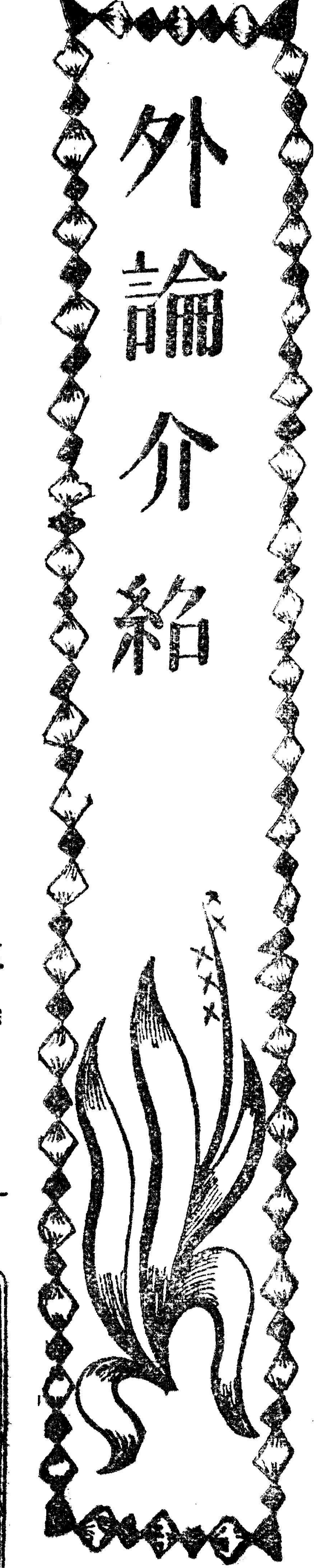
黑色小天使向在西戰敗的白種小孩說，「咳，你今日也受白色人種的文明洗禮了嗎？」圖見英國 *London Herald*，譏義人以征亞的威風，今竟在西受挫辱也。



興登堡號失事

德飛船被焚的慘劇，引起了航空界一大疑問。

美報



英日對華的角逐

六月一日出版日文 ECONOMIST 旬刊

原勝

三中全會後，列強對華經濟的發展和政治工作的遂行，都非常的積極化。

因爲經過西安事變，列強着實認識了中國已沒有從前那樣因內訌而發生國家的混亂之危險，中央政府且無向沫性的動搖之可能。此外，日本對華軍事的政治外交之向正常的經濟外交移行，共產黨問題解決後政治的不安之除去，以及國府爲遂行經濟五年計劃而定的外資誘致等，都是使列強對華活動積極化的重大原因。

國民政府之遂行準戰時體制下總額二十億元的經濟五年計劃，須仰給財源於各國金融市場，此事尤足刺激列強的對華進出。同時可使列強在華勢力圈發生新的變化。

在如此條件下，英國的對華進出，遂亘乎所有部門而獲極大成功。英國在華南之政治的經濟的地位，可謂漸成了支配的。華南的產業開發，英國之資本技術，成爲不可缺的要素，如京贛鐵路，廣梅鐵路，閩粵鐵路等，由英國供給材料與資本。海南島的開發，洙州兵工廠，鐵工廠，溫溪造紙廠等的設立計劃，英國均參預之。又如中央儲備銀行的組織，福州，厦門，海揮各飛行場及溫州潛水艇根據地的設立等，英國都加以援助。

英國對華政策的如此具體進行，乃李滋羅斯訪問日本以後之事。在此以前，英國的對華政策，因受保守黨傳統的主張之影響，常抱着對日協調的希望。而李滋羅斯訪日試探的結果，知道日本正持着軍事的對華大陸政策；美國及其他列強，亦都是旁觀態度。於是英國除採取單獨行動以擁護自國在華經濟的地位外，無他方途。李滋羅斯當時並且看破了日本對華指導陣營內的政策不統一以及其組織準備等的不完全情形。

上述事情，使英國的對華工作非常活潑起來。如幣制改革的參預，中英匯兌的安定化，對華輸出信用擔保制的適用，與夫上述各種部門的進出，都驚異的表面化。

英國對華進出最重要的結果，不用說，是列強在華對立的激化，尤其今日列強的準戰時體制的完成，其與中國的關係如何，是有着重大意義的。

英日兩國，最是在第一線對立着的。而這個問題，還不能不從在世界市場

國際新語

西叛軍人物誌

康侯

西班牙混戰迄今未止，叛軍最大的弱點是缺乏有力的領袖，所以雖在外力的援助之下，仍未能打倒西政府。玆將叛軍方面主要的人物，分述如次，以見其陣營的一斑。

弗朗哥

弗朗哥（*Francisco Franco*）並不是一個有力量的人物，命運使他平步青雲地達到了今日的地位，這並不是他能力所能做的。他三十歲的時候曾當過外籍軍（*Foreign Legion*）的司令官，三十二歲成爲西班牙最年青的將軍。在四十五年前，他生於西班牙的加里西亞（*Galicia*），那裏的語言，民俗及經濟狀況很近似葡萄牙。他

上兩國的對立情形，加以考察。

英國的失掉對華輸出織物商業的地位，便是日本纖維工業取而代之的意味。不僅在中國為然，在印度及東非地方等，日本纖維工業的進步，全是以英國作犧牲的。因此，以蘭開夏為中心的資本家們，無不以中國的排斥日貨為有利的。日本一經在華北着手所謂「特殊安定地域」確立工作，英國資本家全體，使在國家的政策之下，援助中國的排日運動，這是因為他們感覺日本之南進的勢力，足以威脅他們以華南華中為主體的的勢力的原故。

英國的勢力本營，並不在對日本的壓迫終局處於難以敵對地位的怡和紡織公司，與夫開灤，門頭溝，焦作等煤鑛業，而是以揚子江為中心的金融部門與交通部門。那里有匯豐銀行，麥加利銀行，有利銀行，大英銀行，以及中央公司，福公司兩大投資團的活躍。此外英國投資的北甯鐵路，滬甯鐵路，滬杭甬鐵路，廣九鐵路，滬淞鐵路，平漢鐵路，津浦鐵路等主要幹線，都占着重要地位。最近計劃的新鐵路，大都與英國有關。海運界方面，英國則有太古公司，怡和公司兩大勢力。

英國對中國國民經濟的投資，已如上述，現並對中國的財政問題，亦立於具有一種發言權的地位。而日本方面，除在滿洲獲得壓倒的地位外，其在中國本土，雖亦占有商業上的優位，但對華經濟政策的一般情形，並未獲英國以上的成功。因此，在金融部門與交通部門日英兩國的對立，遂尖銳的展開了。中國幣制改革前後，兩國金融爭霸戰，激烈一時，但結果，約過了一年半之後，日本乃以所謂為中日國交調整計，將在華日人銀行保有的現銀交給中國。上海一地九百萬元，合之廣東，漢口，青島，汕頭等，數額相當鉅大，這次的貨幣戰，日本算是敗北了。這次爭霸戰，是資本主義世界決定的對立者英美兩國間所展開的世界金融支配戰在遠東的一環，日本係以特殊勢力者關係之部分的參加者，最後的葛藤當事人，還是英美兩國。

列強今日在殖民地之特徵的對立和角逐，正繞着殖民地最後殘留之統治權的貨幣權爭霸和財政上支配者的地位之確立而展開，是可以看得出的。金融市場的爭奪戰，商業貿易上的爭霸戰，都與此問題有密接的關聯性。

所以英國一旦與中國幣制生了關係，美國便貶低銀價，及以中美銀協定對付之。日本則對於「華北獨立運動」持「好意的態度」，及以冀東「特殊貿易」（走私）的手段，企圖使英國所獲得的地位根本顛覆。

華北的「特殊貿易」，足以威脅中國財政的平衡，亂致使英國的地位動搖，是無待言的。這在幣制剛行改革之後，中國的新法幣尚無保証準備，而且國民政府抵抗力最薄弱的時候，因為如潮湧進的華北「特殊貿易」之威脅，英國議會注意了，把它看成國際問題，便是一個証明。事實上，華北的「特殊貿易」，實在是使當時瀕於財政危機的中國政府，陷於緩期償還公債之窮地之重大原因。

華北的「特殊貿易」，今日依然續行着，日本所說的「華北特殊安定地域」之確立，和財政的獨立傾向，尚存在着。因此，英國與國民政府，對「特殊貿易」的攻擊與「華北特殊安定地域」的拆台，仍在努力進行。

西安事變後，共產軍問題之政治的

的家庭是中等的。

弗朗哥是一位能盡職的軍官，他一向不參與政治，他是個小矮胖子，很冷靜，有時譏諷地冷笑兩聲。他是不能吸引羣衆的。與其說他是羣衆運動的領袖，倒不如說他是各黨派的共同工具。

在共和政體下，他充任參謀長。當一九三二年桑吉久（*Jose Sanjurjo*）領導的政變失敗後，佛朗哥仍然秘密地為他的領袖工作。一九三四年的工農叛變是被他平定的。一九三六年春天人民陣線政府上台，從事不流血的肅軍運動，把他放逐到坎那瑞群島。去年七月他飛到摩洛哥去，號召摩



兼容併蓄的西班牙國民軍份子

西政府宣傳部製

軍參加國民軍的叛變。

弗朗哥被推在桑吉久將軍下，充任副領袖，這辦法是很機智的，因為

解決，英國亦與有力焉。西北共產軍存在，可以和俄「滿」國境的蘇俄遠東軍，及外蒙的赤色軍相呼應，以牽制日本對該方面軍事的政治的活動，而創出一廣汎的戰術上之可能性。

國民政府並屢在杭州會議，欲使華北的中日交涉，統一於南京，於日本所提出的國交調整，經濟合作，文化提攜，則以華北的行政完整爲交換條件。這個華北行政完整的工作，亦與英國有關，英國輸出信用擔保局代表巴特里克的視察華北，便是一個例証。聽說他在北平會晤宋哲元，便是爲牽制華北的中日經濟合作問題，他並指示天津稅務司梅維亮以積極的阻止冀東「特殊貿易」的術策。

同時，在日本方面，亦加強進擊的陣容，活用第七十議會所改正的輸出票據補償法，對華北作物品投資，尤其在冀東組織資本五百萬元的財團法人，着手經營棉業，更由三井物產會社，三菱商事會社，積極輸出重工業品，朝鮮銀行大量購入長期輸出票據，依着以上的各種手段，對英國的經濟活動，採取對抗的態度。

日英對華政策的對立和利害的衝突，以多角形的局面而展開，已如上面所檢討的情形。但是，另一方面，又有日英協調的條件發生，同時，彼此間互相接近的空氣，亦濃厚起來。這是一個現實，不容忽過的。

日英對華協調的條件及其空氣，具有如下的種種要因，即在世界市場已經飽滿的日本商品，正循着再歸中國市場的過程，關於此事，其前提的，或併行的，以中國之經濟的發展爲必要。而這種發展，非有外國的資本援助不爲功，因此，日本爲獲得自國工業製品之發展的販路計，對於中國，不能不貸予資本。

一方面，滿洲亦需要日本的龐大投資。於是，日本便陷於在國際市場爲一個需要外國資本的國家之地位。於是，於從來激刺國際環境，惹起他們敵意之旁若無人的政治外交，便不能不加以修正。而這種政治外交的修正，於在正將復歸中國市場的日本之眼前加以襲擊的中國國民抗日感情，使之鎮靜的意味上，亦有其必要。

英國對於日本，亦並非立於完全不能調和的立場。關於對華進出，其根本的利害，寧可說是與日本一致。英國雖一面援助中國近代資本主義的獨立國家之發展，但一面，於中國發展到能夠作民族革命鬥爭的勢力這樁事，又不能無所躊躇。關於此點，他於日本的地位，便須作十分的評價。這種矛盾，表現於下記的事實，即英國爲備日本軍專的對華大陸政策與南進政策，援助中國的對日國防戰線，擴大香港，新加坡等的軍備，更計劃以七千萬鎊編成遠東艦隊，但於將來有與英國以威脅的中國的軍事計劃，則反對之而阻其實現。

所以英國越和中國協同以確立對抗日本的地位，但爲擁護本身的地位計，越不能不企圖與日本協同，這才是一個自相矛盾哩。

英國在中國必須與日本協調的理由，於歐洲問題，亦復存在。即歐洲因爲義大利的攻略亞比西尼亞，德意志的進兵萊因，以及西班牙內亂等，陷於極度不安，在這種局面下，英國在歐洲的利益無保障，因之，英國向遠東的進出自由，亦受其影響了。

在這樣國內的條件及國際的情勢下，倫敦和東京，漂着日英協調的空氣，

他既不是共和黨員，也不是法西斯蒂黨員，所以他能聯絡西班牙國內各軍。不但此也，他和摩洛哥軍隊及其他外籍軍隊也有相當的聯絡。他知道如何同蘇丹辦理派兵的交涉，他還懂得如何對摩洛哥軍隊訓話，而使他們出力打仗。他的性格是恬退的，所以沒有人怕他包藏野心。自從去年十月一日他就了國民軍總司令以來，從沒有以演說和韜略自顯。他不是演說家，也不是外交家。他的思想還是桑吉久和里維拉的那一套。他只想把軍權提到最高的地位。現在國民軍是很明顯的需要一位有執行能力的中心人物。但是沒有一個人（甚至弗氏自己）相信，弗氏能勝此重任的。

桑吉久

弗朗哥的興起，只是憑一個偶然的機會，他並不是叛變的主動力。現在我們再看桑吉久（*Jose Sanjurjo y Sacanell*）是怎樣的一個人物。

西班牙大部分的地主，實業家，牧師和軍官們都是集合在羅柏爾斯（*Gil Robles*）和他的「西班牙自治聯盟」（*C.E.D.A.* 或 *Spanish Confederation of Autonomous Rights*）的旗幟之下的。當羅氏去葡京里斯本時，桑氏還在遣放期內。桑氏（他又叫里孚侯爵 *Marquis de Rif*）這時已經

播着日英舊同盟復活的呼聲，又因日澳問題的解決等，助成這種機運的發展。

雖然如此，但日英兩國的擴張慾，正與其他帝國主義者同樣，決難以彼界限在對手國領土外或勢力圈外所能滿足的。他們是要趁着在周圍的諸情勢未展開到不利於自己以前，加強進擊的。

因爲如此，即使日英妥協之運到達了，亦不過兩國對華均衡勢力再編成的意味。於是，現實問題，便有英國的承認「滿洲國」問題，日本華北特殊地位的了解問題，及日本對華中華南英國地位與其權益的承認問題等，成爲兩國折衝的關鍵。（樂敬）

改善中國農村

Rural China

The Shanghai Times, June 18, 1937

中國政府及許多公私團體，現在正出全力，從事提高農民生活的水準，而美國洛氏基金（*Rockefeller Foundation*）保管會副會長葛恩氏（*Selskar M. Gunn*）也於日昨宣布，該會曾製定一個三年計劃，指款美金一百萬元，以作改良中國農業之用。葛恩氏並受該保管會之委託，起草一個新計劃，準備無限期的補助中國復興農村事業。葛氏大約不久即將會見從事農村改造工作的各領袖人物，商討一切，俾編成經費預算案。洛氏基金保管會的方針，對於牠所指助出來的款項，常願交與各門事業的領袖去辦理，而不由保管會本身直接去經營。所以葛恩氏說，他們願意洛氏補助金所能獲得的種種成績，都歸美於被補助的團體。基金保管會當局的這種觀念，值得十分贊美。同時在中國方面，蔣委員長也正由牯嶺發表一個重要的文告，徵集全國青年學生，利用暑假期間，從事農村服務。蔣氏在文中聲明：要使全體國民有澈底復興民族的覺悟，必須要有一班人以身作則的來做「發膭振聾」的領導工作。這種領導羣衆的事業，是一班青年人，尤其是一班青年學生的重大使命。蔣氏又說：「新生活運動總會所提倡的「學生暑期農村服務」的意義，就是要使我們全國學生們，共同興奮起來，負担這個復興民族的責任。我們當然很明瞭學生們在暑期所能做的的服務工作不多，但這是學生們精神建設的濫觴，偉大前進的發韌。猶如久經嚴霜後春機的發動，青年人的人生觀，漸漸呈現着積極的趨向，知道社會的實況，民間的痛苦，物力的艱難，明瞭服務爲人生的天職。」

只要管理適當，這種農村服務運動自然是很好的。學生們可以利用暑假期間，澈底明瞭農村實況；並且可以使他們在大學中學裏面所獲得的新智識，和民間的實際需要發生接觸。蔣委員長和政府當局的期望，亦即在此。目前的中

有許多人依附他。和羅氏一樣，他也是很機警謹慎的。眼看着自治聯盟將被人民陣線擱在一旁的時候，他默無表示，他相信發表宣言是沒用的。桑氏在一九三六年二月間去柏林。他在葡萄牙時，向訪問的記者們說：「我不是陰謀者。我不知道如何陰謀，因爲根本我就不是一個陰謀家。我祇是西班牙的一個鬥士」。



弗朗哥將軍

其實，這完全是欺人之談。他的一生就是完全在陰謀中活動。他在一八七二年生於馬德里。二十二歲他去古巴參加美西戰事。一九二〇年他當了將軍。次年摩洛哥慘案發生，西班牙八千青年慘死，全西震動，輿論要求查明軍事上的責任，政府與軍方交相指摘。後來摩洛哥事件平定了。獨裁者李維拉於一九二三年秋天開始執政，他廢止一八七六年的憲法，建立軍事的統治。桑吉久那時是薩拉古

國，和亞洲，其他若干國家相似，存在着一種矛盾的現象，卽一面是老的傳統的生活方式，一面是新的外來的生活方式，兩者同時並存，却不能互相融合，甚至彼此竟不相認識。結果種種的科學知識，往往失其效用或無所應用。中國的許多大學及其他學校，假如只會製造畢業生，而絲毫不問國計民生，那末又何貴乎有此等學校呢？我們看見在大都市社會中學校畢業生的活躍，但是回頭一看許許多多的小城鎮小鄉村，情形就大不相同了。受過學校敎育的知識靑年，卽使生長農家，也往往不樂爲田間人物。敎育及學校生活，使得他和民間發生了隔膜了。蔣委員長在前述文告中曾說：「農村也許骯髒一點，可是農民內心的淸潔，會令我們忘却一切外表的不如意。」這話誠然不錯，任何從事農村工作的知識靑年都應該奉爲圭臬。

蔣氏在文中又曾強調地申述中國農村之破産。不過在事實上，中國農村距離完善之境雖仍遙遠，而近年進步之迅速，却也不可忽視。要使農業發展，有一個重要的先決條件，就是要先消滅內戰，肅淸盜匪。近兩三年來，中國在這一方面的進步是十分顯明的。此外，中國各地農村的建築事業和公共衛生，仍異常落伍。這是因爲限於財力和時間，未能立卽完全改善。不過有若干簡易的辦法，却不妨先事進行。譬如鄉鎭公所的設立及農民合作的組織，對於公共衛生事業皆大有裨益。而且卽使是簡陋的農民住宅，只要稍加指導，也可改進衛生。關於這一點，上海附近的農村很多，何妨一加試驗，以爲全國的倡導呢。

（丹楓）

英國帝國會議

Imperial Conference

The North China Daily News, June 17, 1937

一八八七年英國維多利亞女王慶祝登極二十五週年紀念時，殖民地會議首次舉行。五十年後的今日，當她的曾孫加冕大典時，又召開帝國會議。帝國會議就是殖民地會議的後身，集海外各省自治領代表於一堂，討論帝國各邦相互間的利害問題。雖然依照以往成例，會中所決定的，沒有法律上的效力，但是却可以表現大家對於各種問題意見的一致。而且各邦對於會中的決議，都能有相當的尊崇，這是一點良好的現象。尤其本屆會議，收穫更佳，這於帝國統一一致的前途，令人更抱樂觀。不過，有一件事叫人遺憾的，就是參加會議的各國中缺少愛爾蘭自由邦的代表。所幸這個遺憾，對於雙方，都沒造成有什麼重大的影響。

此次會議，對於國籍問題，討論頗詳。所有各國代表，除愛爾蘭自由邦外，對於規定眞正英國人民及歸化英國人民的定義，咸表贊同。各國（南非聯邦除外）對於關係和外國人結婚的婦女國籍問題的法律，都一致加以修改。英國政策，爲拉攏帝國和各自治領的關係起見，曾經解釋所謂英國人民，是指英國國王的人民，而不是大不列顛的人民。這次會議中所決定的，關於各自治領對於英國國民權利和義務的解釋，曾給予相當的範圍。不過，任何自治領如果要想自己立法的時候，必須和其他自治領

沙的衛戍司令，他贊成李氏的處置。於是西班牙的軍隊便在摩洛哥自由行動。桑氏返非洲，在連續的猛烈戰事中，平復了摩爾的事變，他被任爲摩洛哥的最高行政官，西班牙國王封他做侯爵。

桑吉久不久便成了獨裁政治的要角。他做衛隊指揮官時，任摩拉將軍（*General Emilio Mola*）組織帶有恐怖色彩的密探制，消滅共和黨員，罷工者，及非法組織。但是這種行動進



桑吉久將軍

行極感困難，因爲人民反對軍閥的精神極强。李維拉與砲兵和航空軍不洽，甚至對於桑氏也不很滿意。一九三〇年，這位獨裁者逃往法國，不久就客死在巴黎。李氏走後共和黨運動更加厲害，罷工和叛變的事，層見迭出，西王阿爾方朔孤立無援，於是他召桑吉久將軍入宮，問他是否願意爲他的輔弼，保護王室。桑氏此時心中並非不要做一位獨裁者，但是他知道革命運動已到成熟時期，事無可爲，所以他含着笑說：「陛下，我準備陪伴並保護您到西班牙的邊境。」

會商後，始能進行。

依照普通法律規定，凡是在英王統治下各自治領內生長的，都是英國國民。如果不是在各自治領內生長的，必須經過法律的手續，方可取得英國國籍。不過，關於這一點，現在國會和其他自治領的立法，也有不盡同的地方。例如紐西蘭，她允許薩摩亞人（Samoans）入籍，而並不給予變成英國人民的証明，這在其他各國入籍証書上，却是必要的條件。關於這種缺乏統一性的現象，會中並沒有什麽特別的決議。兩年前，曾有呈請帝國政府，通知其他各自治領，關於婦女和外國人結婚的國籍問題，一律仿照紐西蘭的辦法實行，就是說，凡是婦女和外國人結婚後，仍得保持其英國國籍，不必改入她丈夫的國籍。這個建議，如果眞的實行以後，將來的糾紛，恐怕還要多。所以，要解決這個問題，祇有一個辦法，就是一方面按照各地情形，製定立法，以爲權利和義務的基礎，另一方面，對於英國國民的一般法立，仍然尊崇，作爲効忠英王的表示。

撇開內政不談，帝國會議在國際政治上，也有相當關係。這次與會各自治領，對於英政府擴軍計劃，一致表示贊助，但必須與國聯盟約原則，不能有所違背。同時會中還有贊成將國聯盟約和凡賽爾和約分開。當初主其事者何以將國聯盟約必須根據於凡賽爾和約的理由，現在不必追究；不過目前的環境，已經不同，自然沒有再事維持的必要。所以，國聯要想成爲維持世界和平的機構，必須有眞正的平等；要想有眞正的平等則必須和凡賽爾和約完全脫離關係。英國是國聯的主腦，這個責任，她是應該首先負起的。（蔭恩）

蘇俄肅軍的動機

Fear of Saboteurs Dominant in Russia

The New York Times, May 23, 1937

Harold Denny

蘇俄政情，每遇將入風恬浪靜的階段時，輒有一新事件發生。距今不及半年前，一安靖小康的時期，似將屆臨。斯丹林新憲法的宣布，承認了某種的人權與自由，包括個人安全的保障和給予一切守法的人民，以公民的身份，這的確是社會民主主義政治的先聲。階級鬬爭是結束了。反對派已被抑壓殆盡，無再加以注意之必要。

具有萬能權力的共產黨內部，也宣佈了「政黨議克拉西主義」。各項工業委員會全召集會議，普通工人們在開會時，也有權叫執行人員，說明一切。但在新憲宣布的同時，各個政治，經濟，甚至文化機關裏即進行多年來最嚴厲的肅清運動。一般空氣的緊張，爲一九三四，三五年冬基洛夫暗殺案發生後所未有。在宣傳民主主義的同時，蘇俄政府顯然的是在加緊鞏固政權，在外觀上，這雖然似乎是不可能的事。

最近紅軍改組的動機就在：加強集體的統治，並且確保強有力的軍事首領不至於把軍權攫在個人的手裏。每一軍區的指揮權歸一個軍事會議管理，這會議是由總司令和顧問二人組織的。但是目前肅軍的主要因素，似乎是由於一種

起初，桑吉久和其他的人們都相信共和政體對於他們是合適的，然而在以後的十八個月中，他失望地看着政敵分離令的頒布，軍官們紛紛的去職，均田政策之改良和工會的增多，於是桑氏回到家鄉塞維爾（Seville），自稱安達魯西亞總督，並且想鼓動軍隊。政府軍打敗了桑氏，他被捕後，判決死刑，後經人請求，改判無期徒刑。他在反省院第五十二號幽囚了五百天。一九三三年十二月反動政府成立，次年四月下大赦令，他因此恢復了自由。他立刻去葡萄牙京城里斯本，在那裏，他替羅伯爾斯當政治情報員。去年七月二十日，他離開葡京，想乘飛機去撒拉曼加（Salamanca）指揮叛軍。他的飛機升起還不到二十呎，就撞毀了。駕駛員看見他觸了電流，身體被燒得不能辨認。

羅伯爾斯

一九三二年桑吉久政治活動失敗後，一個比較新的領袖羅伯爾斯（Gil Robles）開始出面組織右派。他是一位三十五歲的律師，撒拉曼加的議員。羅氏曾在馬德里當律師，在那裏，他是天主教人民行動派的會員，并充任耶穌會的律師。一九三三年，他組織西班牙人民自治聯盟。那聯盟包括軍人爲教師，牧師，地主，實業家等等混雜的分子，以致共和黨勢力減弱。羅氏做過撒拉曼加大學政治經濟學教授。羅氏後來在斐洛內閣當過陸軍部長，他和軍界有密切的接觸，所以他就任後，使共和政府所罷免的軍官復任，教堂被充公的土地也歸還原主。羅氏又組

畏懼間諜和破壞人的心理，並且因為當局明瞭官僚政治，足以妨礙蘇維埃的各種努力。

新憲頒布後的小康時期，自去夏齊諾維夫和加米尼夫被逮案發生後即行終止。至去冬比亞達柯夫和拉狄克等的審訊，更發現了紅軍中有嚴重的不穩現象。他們反對現統治的堅強，為一般始料所不及。蘇聯大興黨獄的動機之一，雖說是有意在國境內外，貶損特洛斯基的聲譽，但熟觀此大獄的進程，我們便可以逐漸明瞭，蘇俄當局所焦慮者仍在破壞者和間諜的活動。

與蘇俄國防有存亡關係的各種工業。經營多缺乏效率，而且浪費太多，所以當局對此，均歸咎於負責者受德日或是特洛斯基派的運動，有意從事破壞。許多工業執行人員和工程師不是受了罷免的處分，就是逮捕入獄，這種肅清運動現時正在高速度的雷厲風行着，共產黨和政府均高呼要剷除這一類的分子。

當局並且警告全國人民，注意間諜，對於任何可疑的行動，即行告密，並且由報紙上告知公衆，間諜怎樣的工作，他們怎樣的誘惑人民，以及應當用甚麽方法去調查間諜。本星期蘇俄遠東區有蘇俄公民四十四人因為當日本的情報工具而被槍決，這是尤其可注意的事，

蘇俄當局雖然時刻顧慮到戰爭危機的存在，而不欲橫惹事端，但是他們對於肅清國內外現前的或潛在的敵人的企圖，現時卻具有十二分的決心。

（歷樵）

英法與蘇俄

Soviet Regains Favor of France and Britain

The New York Times May 23. 1937

這半年多以來，歐洲國際關係上有一個大問題，為人人所欲知的，就是英法等列強最近對於蘇俄的態度若何？在一般談判時，是否仍與以對等的待遇？在中歐與西歐問題談判時，將否把他當做一個東方的國家，而置之不理？

近頃蘇俄因干涉西班牙問題，確曾招致英法政府非常的不滿。西班牙一向是屬於英法勢力範圍的，本與蘇俄無干，所以莫斯科的活動，不得不被認為越俎。尤其招忌的是共黨在法境的騷擾與策劃。

Eugene J. Young

因此，引起了一個重大的問題：英國是否將主張締結一個嚴格的西歐公約，而將蘇俄除外？法國是否能被勸而與俄背盟？蘇俄政府中的溫和派如外長李維諾夫等，對於這種國際的展望，感到了非常的煩悶，所以李氏乘赴英慶賀加冕的時機，向英方確保，蘇俄今後的行動，將力趨審慎。李氏對於法政府也作同樣的担保，李氏和法總理里昂伯倫與外長台爾博斯談話後，法政府曾發表一個公報，稱法俄仍信守互助協定並決定在國聯機構內，進行國際合作的政策。

織了一個保衛團，團員有二千人，他們有機關槍和手槍，名義上是為了保護尼姑和天主教選舉人，實際是為了破壞罷工和恐怖黨的行動，藉以報復左黨的騷擾。

在人民陣線勝利之後，羅氏從事法西斯蒂運動，在一九三六年中他獲有長足的進步。羅氏召集法西斯蒂黨員在教堂裏聚會，並發給他們槍械。羅氏由里斯本黨人的策劃下，在馬德里忙着執行。他們成立了一種秘密的間諜組織，到現在仍然是擾亂國家的因素。加泰蘭的財政家兼地主甘波（*Francisco Cambo*）是羅氏的贊助人。巴里利克群島的首領馬爾區（*Juan March*）和礦主兼大產業家羅曼諾恩斯（*Cont de Romanones*）也經羅氏介紹和德義兩國互相勾結在一起。銀行家兼擁戴阿爾方朔的領袖蘇台洛（*Sotelo*）氏曾經講過：「在國家有大危險的時候，警察如不能挽回狂瀾，軍隊即將開入。」不料蘇氏此言發表後，即於去年七月十二日被人暗殺，成為這次內戰的導火線。數日之



羅伯爾斯

法外長並且在閣議中報告他在倫敦與英國領袖談判的結果，已獲得兩國的担保，將與法國密切合作，以維持目前的歐洲現狀。這項報告不啻是向國際間聲明，法俄現在又重敦睦誼，如果德義兩國今後要提出甚麼談判，必須有蘇俄參加。

上項聲明的意義是不難理解的。乾脆的講，就是法俄在英國的贊助下，將要利用國聯的機構，去整理中東歐，藉以對抗一種想推翻現狀的企圖。這是法方對德義想控制多瑙流域的一個直接答覆。在倫敦談話後，法國即積極的助成多瑙和巴爾幹聯盟計劃的復活，這又是一個新鮮的佐証。奧國也被邀加入。法國的外交活動立時呈現了活躍之象。

義王夫婦和外長齊亞諾的訪匈，就是針對法國外交的一種姿態，他們的目的在打銷捷克發起的多瑙河經濟協定，並且有對抗奧當局訪匈的作用。

據傳在倫敦慶賀加冕大典時期，德國慶賀特使陸長白倫堡對於中歐問題曾有所接洽，談話內容，德方並沒有讓義大利知道。墨索里尼得悉此訊後，頗為憤慨。墨氏不派慶賀特使赴英，坐失了頻繁交接的機會，所以他在匈的活動，實具有失之東隅收之桑榆的用意。據傳如遇條件合適的時候，他甚至也願意贊助捷克的多瑙河聯盟計劃。這計劃是捷總理霍德柴提出的，意在促進與匈南保和羅馬尼亞諸國密切的合作。他希望以這個集團的力量去對抗德義，但也不拒絕他們的合作。

中歐局勢的受蘇俄影響，是顯而易見的。尤其從羅馬尼亞的態度上，可以看出。波蘭想拉攏羅國去反抗法俄，但是這種努力似乎已經是失敗了。羅外部表示羅國雖將忠守對波的盟約，但亦不採取反赤的政策。他不願投入德義輪心，並且還將派代表赴法，重敦舊好。

墨索里尼雖想與德國共同染指中歐，但是他有國內問題的掣肘。義國的財政狀況，不容許他對小國有所活動。義大利的預算已發現不可知數的赤字，但在另一方面，蘇俄的財政情形，却很為良好。蘇俄黃金的出產估計每年可在美金五萬萬元以上。所以他在中歐和巴爾幹，大有施展的餘地。（敏甫）

後，羅伯爾斯夫比亞利芝(*Biarritz*)，在那裏他發表宣言說：「這政權將被汚泥，熱血和災殃所窒滿。」

羅氏敬仰德國的「納粹」黨，他對於這種情緒，向來是不隱瞞的。但是他是天主教徒，他的政治哲學很像奧葡兩國的天主教法西斯蒂的統治。他願意想像他自己是天主教的一個典型的戰士。在他，政治是神聖的宗教，英雄的愛國心。他自稱為「機會主義的理想家」。

摩拉和狄蘭諾

關於在內戰中著名的叛軍將領，則有已故北路軍司令摩拉(*Mola*)和南路軍司令狄蘭諾。(*De Llano*) 摩拉的駐在地在查禮黨(*Carlist*)的中心。該黨在叛軍中，是一個强有力的組織。該黨的產生遠在佛地南七世(*Ferdinand VII*)以他的女兒伊利莎白代他的兄弟查禮(*Don Carlos*)繼位的時候。按照一七一三年的繼承律，本應由查禮踐祚。贊助查禮的西班牙人士於是便組織成一個查禮黨，在亞爾方朔的每一世系裏，查禮黨全居於反政府的地位。十九世紀的查禮黨戰爭曾被人稱為最殘忍的野蠻戰爭。他們叫亞爾方朔為篡位者。查禮黨并且和天主教黨勾結。

摩拉現在已經有五十歲了。在此次亂事中，他直接聽弗朗哥的指揮。摩拉曾經和弗朗哥同隸桑吉久的部下，在摩洛哥作戰。他們三人同時因勇敢而獲得勳章。最近摩拉也遇見和桑吉久的命運，在飛機上摔死了。

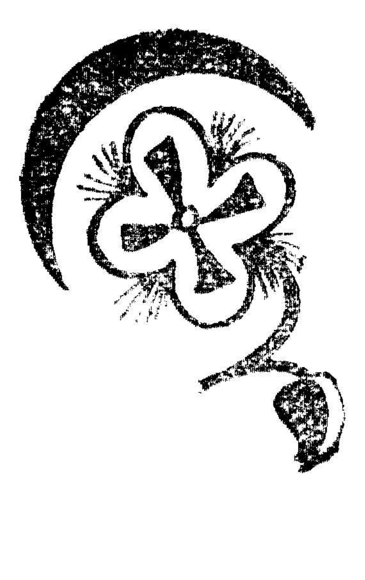
狄蘭諾善於宣傳，因有西班牙戈貝爾(*Goebbels* 係德國宣傳部長)之稱，他和冷靜而有效力的弗朗哥性情正相反。在某處售報的地方有一個牌子，上面畫了一幅狄蘭諾的漫畫，張開了大嘴，向擴音機說話，標題是「話匣子」，可見狄蘭諾氏是如何的愛說話了。狄蘭諾性情很殘忍，喜歡殺人。一九三〇年他做了一本部書「狄蘭諾受獨裁者的虐待」(*Gonzalo Queips de Llano Persecuted by the Dictatorsiip*)。他說李維拉利用他做犧牲品，狄蘭諾和飛行家羅蒙弗朗哥(*Ramon Franco*)兩人曾參加古阿脫羅斯維安托斯(*Cuatros Vientos*)叛亂事件，坐着飛機往馬德里城內散發宣傳品，結果，被拘禁了八十四日，於是他變為共和黨黨員。狄蘭諾說話很隨便，喜歡爭辯，時常和當局發生衝突。

狄蘭諾現在六十二歲，生於瓦萊都里(*Valladolid*)，曾充任過考多瓦(*Cordova*)的督軍。在弗朗哥於去年七月二十九日到塞維爾以前，狄蘭諾每次演說，結尾總是習慣地喊：「共和萬歲！」他不久也學會喊外籍軍的口號「死亡萬歲！」「基督王萬歲！」了。

狄蘭諾是細長的身材，說話的聲音很響亮。他喜歡禮節，愛出風頭和巡遊。這人是沒有幽默性的，有許多崇拜他的女人，要去和他擁抱，他却在鋪滿了鮮花的地上掉首不顧地走了。

弗朗哥用妥協政策把各種色彩的人物，查禮黨，法西斯蒂黨，亞爾方朔黨……右派共和黨……黑籍軍，德國人，義大利人團結到一起。在這大雜燴裏並沒有一個有政治能力的人物，也沒有民衆運動的根據。總之，在叛軍裏，實在是找不出傑出的人材。

（自五月份現代史料）

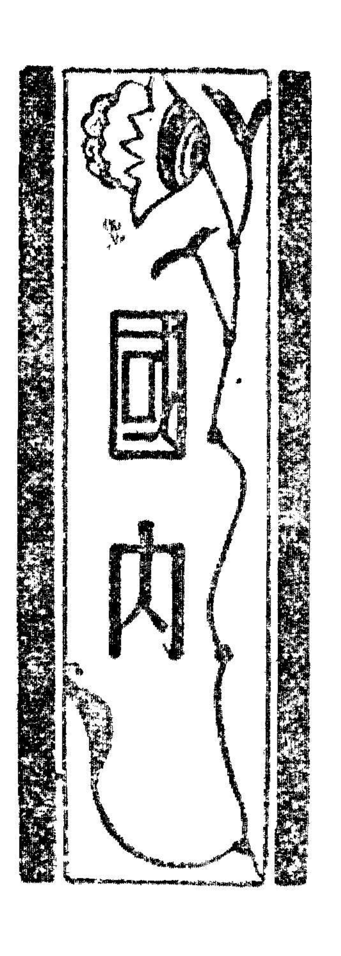


一週間國內外大事述要

自二十六年六月十六日起至二十六年六月二十二日止

中日談判，因川越之將次返任，以及王外長之發表長篇談話，似有醞釀復開之勢；日方對川越之新訓令，業經三相會議決定；川越將攜之於二十五日啟程來華。然廣田再回霞關以後，對華外交步驟，似極見凌亂，最初謂三原則現已不適用，而近又表示仍將根據三原則之精神。同時對華北問題，認識仍不清；仍不脫其二重政策之慣技；總之，目前中日情勢，不僅與廣田高唱三原則時不同，卽與川越在南京商談時，亦已異致；故川越回任以後，卽欲開始折衝，如日方對華無明瞭之認識，則交涉決無結果可言。宋子文之赴粵，將粵幣改革完成，從此幣制問題，又獲一成功之新保障矣。

法內閣因參院否決財政全權法而塌倒，為國際間最可注意之事，勃魯姆內閣成立一年餘，使法政局得較長時期之安定，而法郎貶值等，尤獲有相當之成功；聞繼任總理旭丹，仍將使新閣保持人民陣線之本來面目，或者其對外政策，不致有劇烈之變動歟！



中日交涉醞釀重開

同盟社東京二十日電：外相廣田曾與陸海軍當局商議現內閣之對華政策，二方面意見完全取得一致，故決定駐華大使川越最近歸任，以便進行調整中日國交。一俟該大使與各方面商洽完竣，當訂於二十五日由東京起程赴華，並聞新訂對華方針之根幹，重視繼續現在兩國間比較趨於安定之狀態，努力使之不發生新糾紛，同時日本之對華態度，似不無後退之感，對此應加以糾正，將以自主的態度，徐圖中日關係之局面得以展開云。又首相近衛今日發表談話，曾謂與杉山陸相之會見，係聽取華北滿及蒙之情勢，並無任何緊急問題，亦非作任何舉動之前提。至與廣田外相，係談論外交問題，並聽取最近海軍方面之意見，但並不欲召開廣田內閣時代之四相會議，以檢討外交問題。聞近衛內閣所予駐華大使川越訓令之性質如下：廣田三原則仍為對華政策之起點，日本維持中日關係目前平靜無事之願望，將使日本暫時不強迫中國立卽實現三原則；不然，對調整兩國關係有不良影響之新糾紛，或可發生，職是之故，日本之政策將有更置重於在華之經濟推進，據此間所傳日本對華交涉之一般程序如下：

（一）關於各懸案之談判，日本擬從某重要交通問題開始。關於華北走私問題，日本在此項問題上已作準備。日本堅

持應與減低中國稅率問題不可分離，苟中國表示願意，日本則將考慮辦法。（二）冀察政務委員會仍將為關於鐵路建築鐵煤各礦開採之交涉對象。由上述兩點觀之，外相廣田對華之政策，仍與前者無異，所謂對華新認識云者，僅表面之辭也。對調整中日關係感覺興趣之觀察家，對廣田外相之政策表示悲觀。在青年宰相下之中日關係，恐與以前四內閣無大差異也。

王外長談交涉方針

外交部王部長，於本月十八日下午四時在外交部接見駐京日本記者，計到大阪朝日社橋本及山本，大阪每日社東京日日社志村，讀賣新聞社嬉野，同盟社與宮等五人。該記者等各就中日關係，有所詢問，經王部長坦白的予以答覆。略謂改善中日邦交，為本人素志，惟兩國邦交之調整，須賴雙方之共同努力；本人對川越大使，期望甚大，如果川越大使攜回之新訓令確係基于平等互惠之原則，則中日邦交之調整，當不難於短期內實現。至調整步驟，不妨先從較易之問題着手云云。談約三十分鐘，各日記者均表示滿意，茲探悉談話時問答大要如次。（問）貴部長對近衛內閣之感想如何？（答）就吾人所知，近衛首相為日本衆望所歸之領袖，熟悉國內外形勢，各界咸深愛戴；此次出而組閣，自必有嘉猷嘉謨，以慰國內外人士之望。近衛氏之言論，見於報載者，如主張調整中日關係，應先使中日朝野不稍存猜忌敵對及誤解之念，提倡對於中國人建設新中國予以同情，及實際協助，均為確當不易之論。吾人深盼其排除萬難，根據原則切實做去，使中日邦交完全恢復常態，東亞和平實利賴之。（問）貴部長對廣田外相之對華外交有何意見？（答）廣田氏係以壇坫耆宿，重長外交，其名姓為中國人所熟知；其在民國二十四年一月二十三日之對外不侵略不威脅，對華主善鄰，謀與中國接近之外交演說，吾人至今猶歷歷未忘，而深冀其能早日見諸事實。一年以來，東亞局勢變化殊多，吾人尤盼其能本新時令之精神，以平等互惠為原則，為中日邦交開一新紀元也。（問）川越大使將歸任，中國方面待川越大使歸任後，有開始調整中日國交交涉之準備否？有之，則中國方面之根本方針如何？（答）中國對外交方針，在三中全會宣言內，及本人就職時，業已宣示無遺。本人隨時準備與日方交換意見，川越大使回任後，本人極願聆其見解。（問）據傳自去年中日交涉後，中國方面之對日態度硬化，眞像如何？（答）中國外交方針，係一貫的，目的在求自存與共存，無所謂軟化硬化。（問）政治關係之調整，若不可能，則始終拒絕經濟合作之方針乎？（答）關於打開中日關係，我方並不指明以何項問題為先決條件，但事實上，中日間各個問題均與政治問題有涉，倘一面政治問題任其懸而不決，一面進行其他問題，恐難有良好結果，此係實際情形，而非理論問題也。（問）國民政府對於華北之政治經濟等問題之方針如何？冀東走私問題若不解決，在華北之中日經濟合作，即不可能乎？若此等問題解決，即有解決其他懸案而恢復兩國國交常軌之預料乎？（答）冀東走私等問題，一旦不解決，即華北政治經濟之行政，一日不得完整，在此種情形之下，任何政治經濟新措施，恐均不易收效。如此等問題能得圓滿解決，兩國關係自不難轉入常軌，其他懸案當可迎刃而解。（問）最近中國方面努力宣揚抗日精神，此種風聲，挑撥中國人之對日惡感，不但誘發各處之不祥事件，且予日本國民以多大之刺激，似與王部長所謂「融和國民感情」之旨相悖，尊見如何？（答）「融和國民感情」確屬重要，但須兩國同時努力，不可專責一方。以本人所知，中國最近並非提倡排日，但苟有施以侵略者，不論何國，吾國民必起而主張抵抗。（問）中英交涉在進行中否，其程度如何？（答）中英間目前之關係，一如往日，循外交常軌，處理普通事項。（問）關於日英交涉，中國方面之態度如何？（答）日英交涉範圍諒必甚廣，當不限於中國問題；但任何諒解，如涉及中國時，第一須尊重中國領土主權行政之完整，第二須徵詢中國意見，並取得中國之同意。本人深信交涉者之兩方，其看法必與吾完全相同也。（問）關

於取消領事裁判權問題，是否擬於最近之將來與各國開始交涉，眞相如何？（答）撤廢領判權爲國民黨之一貫政策，政府隨時準備進行，目下仍在研究準備之中。（問）中蘇通商條約交涉，現正在進展中乎？（答）中俄通商條約，猶之中國與其他外國之商約，可隨時進行商討。（問）聞華北中央化之準備，已着着進展，此項對於日本在華北之立場，亦曾加以充分之考慮否？（答）北方各省與其他各省，同爲中國之領土，國家法令在北方各省，自當同樣推行；此爲現代統一國家必然之現象，無足驚異。至各國在華合法權益，自當予以尊重。（問）對於日本之期望如何？（答）希望日本尊重中國領土主權行政之完整，並本平等互惠之精神，循外交途徑調整中日關係。（問）世界現勢將趨于和平乎？抑戰爭乎？願聞尊見。（答）目前世界顯然有兩種力量，一種力量致力于維護和平，一種力量於不知不覺中可以促成未來的戰爭，此兩種力量之消長，將決定世界和平或戰爭之命運。中國國民素愛和平，爲世界文化及人類幸福計，深盼維護和平之力量能戰勝一切也。（問）爲遠東和平工作，尊見以爲有召開特別會議之必要否？（答）此種會議如關係各國均能參加，和衷共濟，商討一切，于遠東和平確有裨益。（問）傳澳洲首相在英帝國會議提出太平洋各國不侵犯條約案，貴部長之感想如何？（答）澳洲總理提案，似值得吾人之研究，但其內容，現在尚未聞悉。（問）日本對華政策之基礎，蓋在經濟原料及製品之自由圓滿的貿易，關於此問題之方策如何？（答）中國因地理文化種種關係，極願與日本爲互有利益之經濟合作，祗須將目前政治障礙解除，此種合作不難實現。（問）據最近各地情報，中國各地，（尤其在華北）中日兩國國民間感情之尖銳化，有愈益增大之情勢，長此放任，結果無異等待危機，尊意以爲如何？（答）該項情報，或不無言過其實；但兩國國民感情上之衝突，確應設法避免，希望兩國共同努力，尤盼設法去除恢復感情之障礙。（問）貴部長關於打開中日國交之抱負如何？（答）改善中日邦交，爲本人素志，數年以前，在本人未負任何責任時，對此即曾有所盡力，現出長外交，自當竭力之所能，貫澈此衷。惟兩國邦交之調整，尙須賴雙方之共同努力也。（問）依照三中全會決議，須在短期間內解決華北政治問題，對於此層，貴國方面有積極的向日本開始交涉之意向否？抑靜待時機之成熟，而暫取靜觀之態度乎？（答）所謂華北政治問題，不論用何方法處理，祗須日本具有解鈴繫鈴之決心，解決至易。（問）川越大使將於六月下旬攜帶基於平等互惠之新對華政策來南京回任，對此，貴部長有何期待？感想如何？（答）本人對於川越大使期望甚大，如果川越大使攜回之新訓令，確係基於平等互惠之原則，則本人深信中日邦交之調整，不難於短期內實現。（問）打開中日關係之難局，果有方法乎？如有之，將爲何種方法，具體言之，須如何方可打開此難局？（答）本人認爲打開中日難局並非難事，祗須雙方互尊彼此領土主權行政之完整，且嚴格保持平等互惠精神，進行交涉，不難打開難關。至於步驟，本人以爲不妨先從較易之問題着手，然後進而解決較難之問題。（問）聞中國方面主張調整中日關係之前提，以取消冀東爲絕對條件，確否？（答）我方並未指明任何問題爲調整中日關係之絕對前提，但冀東僞組織之存在於中國有損，于日方無益，實爲至簡單而易於解決問題之一。如此種簡易問題，尙不能獲得圓滿解決，其他比較複雜之問題，自更不易着手，此至明顯之事理也。（問）稅警團雖如何擴大強化，在中日關係未正常化以前，走私之澈底的取締，非唯不可能，且將有惹起中日間不測事態之虞，中國方面有減輕關稅之意否？（答）走私不獨減少中國稅收，且影響中外商業，即日本正當商人，亦受其害。中國政府用適當力量，防止走私，係屬天經地義之事。吾人誠不能意想將因是而惹起任何不測事態，至入口稅率，任何國家本可斟酌情形，隨時自動調整，但一般非法商人，不能以走私爲要挾嚚索減稅之代價。（問）貴部長所望於我（日本）國民者如何？（答）希望日本一般國民，對於新中國能得正確認識，對於中日年來糾紛癥結之所在，亦獲一正確了解。更希望日本新聞界避免刺激情感之言論，而多創造友好空氣，誠如是，則兩國外交當局之調整邦交工作，必能減去不少障礙矣。

粵幣改革辦法決定

中央爲完成幣制統一，安全粵省金融，特派宋子文赴粵，於二十日下午五時以財部名義，發表改革粵省幣制令，以一四四爲毫券與法幣法定比率，原令如下。查上年八月間，本部爲整理粵幣，安定匯價，呈准發行整理廣東金融公債一萬二千萬元，代爲補充毫券準備，並呈准暫行辦法二項，規定毫券與法幣比率，不得超過加五計算，公布施行，實施以來，毫券匯價，極爲平穩，爲向來所未有。物價亦趨於安定

，金融經濟均呈活潑，工商各業已昭蘇，亟應確定比率，以完成幣制之統一，特規定辦法如次：（一）自民國二十七年一月一日起，所有粵省公私款項及一切買賣交易之收付各項契約之訂立，均應以國幣爲本位，如再以毫券收付或訂立者，在法律上爲無效。（二）廣東省銀行，廣州市銀行所發毫券截至本年六月十九日止，共計三萬三千七百八十四萬九千元，自六月二十一日起，以一四四爲法定比率，折合國幣，在本年年底以前，按比率照常行使，但以國幣照法定比率交付者，不得拒收，違者嚴懲。（三）廣東省銀行，廣州市銀行所發毫券，自即日起，由中央中國交通三銀行及廣東省銀行按照法定比率，負責以國幣陸續兌換銷燬。（四）發行準備管理委員會廣州分會對於尙未收回之毫券，應隨時保持各有比例之現金準備，以上辦法，除函廣東綏靖主任公署，廣東省政府，廣州市政府佈告週知，並呈行政院備案暨分別電令外，仰即遵照。

改革粵幣實施辦法

附改革粵省幣制實施辦法：（一）發行準備管理委員會廣州分會，應於本年六月二十一日公布截至六月十九日止毫券發行總額暨各項現金準備總額。（二）該項毫券發行總額公布以後，不得再行增發。（三）自本年六月二十一日起，中央中國交通三行兌回毫券應逐日送交發行準備管理委員會廣州分會轉帳，其現金準備，由該分會就庫存實際現金成份照轉各該行之帳，至應補之保證準備金，以整理廣東金融公債補足之。其未轉帳之現金，應爲市面實際流通毫券之準備，即責成發行準備保管委員會廣州分會負責管理。（四）廣東省銀行兌回之毫券，應逐日送交中央銀行廣州分行，彙總向分會轉帳。（五）中央中國交通三銀行廣州分行，逐日兌回毫券及轉收現金準備數目，應逐日報告該總行，轉報發行準備管理委員會，彙報財政部。（六）發行準備管理委員會廣州分會應將逐日兌回毫券數目及現金準備轉帳數目報告發行準備管理委員會，並由該分會將兌回毫券數目每半個月登載廣州報紙，公告一次。（七）發行準備管理委員會廣州分會對于兌回之毫券於每次公告後，應將該券截角，並將角身一部送交廣東省銀行存查，並報告廣東省政府備案，其所截之角，每屆月終彙送發行准備管理委員會驗銷報部。

宋子文談改革意義

廣州二十日電：宋子文二十日在中央銀行接見記者，對財部命令公佈統一幣制問題，發表談話云：我國貨幣向稱繁複，自廢兩改元，迄實施法幣以後，各地貨幣，已趨統一，惟粵省習慣，向用毫洋，雖於二十四年十一月隨中央同時改制，惟爲行使毫券，未能歸於一致。且當時以政局未臻統一，粵幣對國幣之比價，漲落無定，粵民對於貨幣不安定之苦況，諒已備嘗。二十五年七月政局統一，中央整理粵政，首先注重整理幣制，而整理步驟，自應先將原用貨幣之價值使之安定；俟有成效，再進而改用國幣，俾歸統一。故財政部特於去年八月釐定兩項辦法，施行以來，幣值尙能安定不變，粵省經濟狀況，日見活躍，足以証明初步已告成功。現在已達到相當期間，實有進行第二步驟，改用國幣之必要。蔣委員長對此問題關念至切，與關係當局及經濟專家縝密研討，爰決定積極實行統一貨幣方案，所有廣東省市兩行所發毫券，概以國幣照加比率，於本年底以前陸續收回。查粵幣與國幣市價常在一五左右，維持達九閱月，在此過程中，物價頗爲安定，但以受政局統一以前物價暴漲之影響，雖在安定之中，較之他地，仍覺略高。兼之世界及全國物價，亦在上漲之中，此時特將粵幣確定比率，藉使物價略爲平衡。粵爲缺米省分，向係仰給於外洋及他省接濟，似此於民食方面，亦較有利，人民担負藉以減輕，然若幣值過昂，又恐阻礙經濟之發展，今比率定爲照加四四，權衡實爲平允，此後粵省幣制即一律以國幣爲本位，從玆全國貨幣統一，可不因粵畸形之沿襲，致生歧異，金融組織將愈見健全，商市流通，亦愈趨穩定矣。

劉湘接受整軍辦法

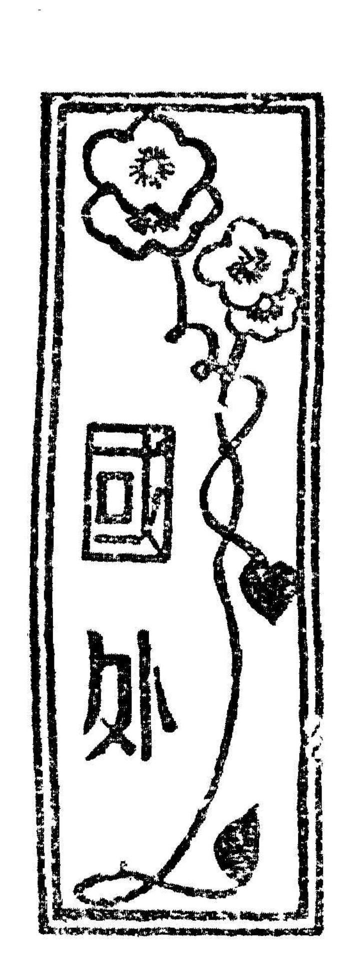
關吉玉劉航琛盧作孚返川，先後以蔣委員長兩次手諭交劉湘，並轉達蔣委員長關懷川事之至意。劉對蔣委員長坦白誠摯之訓示，誠意接受，十七日特電呈蔣委員長，深望整軍委會能早日成立。原電云：關特派員吉玉回川，奉到鈞示，昨又由盧廳長作孚轉到手令，捧誦之餘，仰見鈞座剴切敎導之至意，莫名欽感。惟當劉廳長航琛轉示何部長所提整軍方案後，職曾以微省秘電報告鈞座，敬謹接受在案；自始即無欲將川省之軍事自行整理就緒然後奉還中央之請，且並從

無此意。觸川省整軍，旣設委員會，自應由該會主持辦理，以上契鈞旨也，蓋川康整軍照方案之規定，以川康整軍委員會爲整軍機關，以川康所有部隊爲整軍對象。該會能早日成立，主持辦理，整理之事實彰著，則一切傳言均可無形消滅矣。茲據劉航琛言，鈞座面諭，整軍委員會主持人員，已決派何部長，卽乞飭早蒞川，以便商承辦理，至手令謂仍當容納職之意見，決不忽略事實等因，則職責任所在，凡有一得，自當披瀝上陳，職仰荷倚畀，責任綦重，此後惟有益加奮勉，以報殊知。

何應欽談整軍辦法

軍政部長何應欽，二十一日在中央紀念週報告整軍問題，略謂我們看一看現在全國上下，所流露的民族復興的意識，其濃厚與正確之強度，實足令人興奮，輿論顯露了空前正確的偉大力量，掃盪畸形的思想，越軌的企圖，一般人的良知良能，都能盡量的發揮活動，全國國民，對於國家民族，已有明確的認識，無形中，成了一個最高的權威，足以督促一切，糾正一切。過去無謂的一切誤會，業已渙然冰釋，新的共信互信，業已確立國家的一切建設事業，都在我們的領袖與黨和政府領導之下，向着光明之途邁進。這顯然昭示我們國家民族，已有了復興的基礎。過去我國的軍隊，因歷史上積習相沿，向來不能全體統一於中央，因爲這種各自爲政的結果，便形成了軍隊數量膨脹，質量薄弱，編制複雜，武器種類，制式不一，裝備器材缺乏，官兵訓練不精，人事不公正和自私，經理混亂和不公開的種種弊病。這種弊病，這種不依一定軌道，各自爲政的情況，雖然不像日本明治以前的諸藩，但是其妨害國家國防和一切的建設，妨害民族的復興，與當時日本諸藩割据的結果一樣。自九一八以後，全國人受了極大的刺激，全國軍人有了極大的覺悟，對于軍隊之應該整理，和應該統一於中央，可以說全國軍人，已有了一致的認識。中央軍事機關，對於整軍的進行，遂得以更順利的逐步實施。從去年起，便有口口師的部隊實際整理起來；整理的詳細情形；現不必一一報告。至於整軍的原則，在五屆三中全會經詳細報告，其大要如下：（一）統一編制，衡以現代作戰上之需求，及裝備上之可能，與調整施行容易計，以規定之兩種編制統一之。（從略）（二）減少大單位，充實小單位。（從略）（三）增加部兵戰鬪力。（從略）（四）經常費不增加，就各師原有經費範圍，將其編成酌予縮減編制，重加整理，提高官兵待遇，以能發國難餉章爲主，使編制與經濟適合，不另增加經費，而能達到整理之目的。（五）人事經理，完全照法規辦理。如各部隊之軍官佐之任官，任職，職期，調任，以及獎懲，退役等等，須按人事法規之規定，尤其對於官佐任免遷調，務須呈請中央核定，不得自行委派或先委後報。又各師有委任經理者，須逐漸改爲實費經理，厲行派員點名發餉，實施年度與臨時會計檢查，編定預算，掃除以往包辦侵蝕之弊。整軍的最高目的，最要使全國軍令軍政，統一於中央，剷除過去私人軍隊和地方軍隊的積弊，卽是要使全國的軍隊成爲國家的軍隊，這就是各位現在常看到的所謂「全國軍隊國軍化」是也。「說到國軍化」三字，本已要順便詳細報告一下。現在有若干人不明白「國軍化」的意思，以爲實行國軍化後，原有的官長，便要有一部分被淘汰，由中央另外安插人下去，這是一個非常錯誤的見解。其實「國軍化」三字的解釋，就是「成爲國家軍隊」的意思，國家軍隊和私人軍隊，有什麼不同呢？簡單說，就是國家軍隊，一切都有一定的法令規章，什麼事都要按法令規章辦理，不能隨主官個人的意思亂來。現再比較的說一說，過去私人的軍隊，或地方的軍隊，便可明白。第一經理是包辦的，因爲經理不公開，所以一部份的官長，要想侵吞餉項，就不能不將名目擴充得很大。其實每連每排的人數，有許多並不足，因爲這樣，有的人便可吃空，結果各部隊編制自然不會一律；下級官兵待遇極薄，有時幾個月領不到一文錢的餉，同時械彈裝備等，便不會精良充實。第二是人事不按法規，官兵的升遷調補，完全以主官的好惡而定，官兵一點保障沒有，因爲人事無保障，有眞才實學的人便不會有發展才能的機會，同時教育訓練，就談不到。這種情況，任何人也知道不行的，整理成爲國軍之後，卽是一切都納入正軌。（一）編制按照規定編制一律編成，譬如以前每連只有幾十人，整編之後每連要有一百口口個人，雖然大單位減少一點，但是移來充實小單位的內容，只有嫌人數不夠的，除了老弱而外，那有被淘汰的人呢。（二）人事整編之後，官兵之升遷調補，一切人事事宜，完全按人事法規辦理，做到賞罰分明，一方面是使每一個官兵，都有保障，一方面使賢者在位，能者在職，有能力的可以發展其能力，有功勞成績的，有晉級的希望。一般的官長輪流加以深造，使其

有眞正的學識能力，年老了有退役的養老金，這是就原有的官兵，納入法規正軌，並不是要另外派官長裁士兵的意思。去年到今年，已經整理了幾十個師，並沒有另外派官長下去，這是可以問得到，可以事實證明的。（三）經理整編之後，經理不由主官包辦，可免侵蝕之弊，同時即厲行預算決算，這樣一來，下級官兵的待遇可以提高；可以照中央規定的餉章，按月發餉了。（四）教育整編後，教育統一于中央，一方面可以得到同一的完備的教育訓練，使全國軍隊可以聯合使用。一方面同在中央所設學校求學，就不會有學派，地域小團體之分，可以打破歷來惡劣的封建思想。（五）一切裝置和兵器由中央統籌補充，各部隊可以有精良完備制式齊一的武器和裝備，我們將上面所說的情形比較一下，就可以知道「國軍化」是怎樣一回事，就可以知道整軍並不是裁軍，就可以知道整軍是充實軍隊的實質，改進軍隊的素質，與編遣完全不同的。本己以爲以上所說「整軍」和「國軍化」的意義，要使全國的軍人明瞭，只要明瞭整軍的意義，絕對不會有一個軍人不願意整編的。上面所說自去年起實行整編的部隊，大概都是原來直隸中央的部隊，西安事變之後，舊東北軍之大部份將領也有了極大的覺悟，一致表示願將各部的軍令軍政奉還中央，各軍的人事，經理，教育訓練等等，一律直隸中央，而實施整編。中央爲籌劃辦理各該軍整編事宜，特設豫皖蘇軍事整理委員會于開封，整委會並已于上月成立，開過一次大會，所有實施的辦法，都已決定，並且已經開始實施，不久即可整編完成。整理的原則，就是根據上述的五項原則。關於川康軍隊之整理，最近正在和劉主任甫澄妥商辦理，原則還是上面所說的五項原則，劉主任和川康各軍將領，都已經有鮮明的表示，願意接受中央的整軍原則，使川康各軍成爲國家軍隊。現在關于實施整編的步驟，雖然正待詳細商洽，但是各將領既已對于整軍有明確之認識和表示，同時整軍已爲全國一致之要求，我相信實施的時候，一定能順利的迅速完成。



法勃魯姆內閣倒塌

巴黎二十一日哈瓦斯電：關於財政全權法案，參議院昨日曉間將左派各黨代表團所提折衷案否決之後，政府已於本日午前二時二十五分決定提出辭職。又電，關于財政全權法案，參議院否決政府所提出之折衷案，並以一九八票對八二票再度通過財政委員會所提新法案之後，即宣告延會，旋於午前二時三十五分續開。當由議長耶納男宣稱，政府已決定不再賡續討論財政法案，並已提出內閣總辭職，本院因之亦當無定期延會。同時衆議院亦於二時三十分續開，而由議長赫里歐發表同樣宣言，並決定延會。總理勃魯姆則於上午二時三十五分在總理公署接見新聞記者，發表談話，略稱「參議院將折衷案否決之後，各閣員一致認爲衆議院多數黨各議員，對于吾人施政，雖始終加以信任，但參議院此其所爲，直使吾人無法賡續執政。吾人不得已，乃決定向勒白倫總統提出內閣總辭職。吾人茲請吾人之友，諒解吾人之苦衷，並有以証明對於吾人之信任焉」云。各閣員旋于午前三時同赴總統府，向總統面提辭呈，而于三時十五分出府。惟不管部閣員卽急進社會黨參議員旭丹，則獨留府內，與總統會談，直至五時十五分始行辭出。參議院議長耶納男則于三時三十分入府，五分鐘後即行辭出，衆議院議長赫里歐，亦于同時晉謁總統，留至四時十五分始行退出。迨至九時二十五分，總統府人員，宣布總統即當休息，並發表公報，內稱「勃魯姆內閣頃向總統提出辭職，總統當命其照常處理例行公事，並先後與勃魯姆總理，參議院議長耶納男，衆議院議長赫里歐，不管部閣員旭丹進行談話」云。

旭丹奉命繼起組閣

巴黎二十一日路透電：前曾任總理而在勃魯姆內閣中任不管部閣員之旭丹已奉總統之命組織新閣，衆料旭丹將組織急進社會黨佔優勢之內閣，

俾分人民陣線之勢力，惟社會黨是否贊同，目下尙不可知。又哈瓦斯電：急進社會黨領袖之一前內閣不管部閣員旭丹，奉命組閣之後，亟欲組織人民陣線內閣，俾與前內閣相彷彿，首先即要求社會黨總裁即前總理勃魯姆出而參加，但勃魯姆必須徵詢黨人意見。該黨常務委員會當於今晚開會，該黨全國代表大會並定於明日舉行會議。此外，旭丹並當於午後與共產黨各領袖會晤。旭丹與該黨要人參議員前總理薩勞，前外長台爾博斯，衆議院黨團主席甘莱溪，參議員前總理彭古諸人，共進午膳，會商組閣事宜。旭丹在參議院人望素孚，此次出而組閣，一方面既須取獲衆議院左派多數黨之贊助，一方面又須備足參議院之溫和主張，爲事誠屬不易，此外，社會黨一部份衆議員聞欲向該黨國會黨團提出共產黨應否參加新內閣一項問題，但該黨幹部人員，因不欲妨礙組閣工作，殆可加以阻止云。

參院否決財政法案

巴黎二十日哈瓦斯電，關於財政全權法案，政府業已採用左派各議員代表團所通過之折衷案，並提交參議院加以討論，參議院卒以一六八票對九十六票予以否決，並以一九八票對八十二票重行通過參院財政委員會所提出之新法案。當提付表決之前，勃魯姆總理並未提出信任案，但發表動人之演說，謂在目前情形之下，政府必須保有「眞正的全權而後可」云。迨至投票結果揭曉後，總理當即召集閣議，討論內閣所應採取之行動。茲將參議院財政委員會與參議院開會情形，紀錄如下。參議院財政委員會本日午後開會，審查關於財政全權之折衷案，結果仍漠然置之。並另擬新法案，將參院昨日所通過法案中各項限制辦法，幾全數予以採取，其內容主張政府施全權，應以下開兩項目的爲限。一即禁止一切行爲之足以妨害公共信用者，二即維持法郎價格，務勿越出一九三六年十月一日貨幣法範圍之外，並設法復興財政，保障儲蓄戶之利益。此外，政府對於黃金流通，國外匯兌，暨本國外國有價證券，不得採取任何種限制，不得發行強制性質之公債，亦不得變更法蘭西銀行與國家間之現行關係（按折衷案中幷未載明最後兩點）云，參議院嗣於晚間十時開會，首由財政委員會報告員加德；說明依照左派各黨代表團所擬折衷案，政府仍可發行強制性質之公債，並變更法蘭西銀行與國家間之現行關係，以故參議院不能認爲滿足。財政部長奧利沃爾繼起發言稱，渠不能接受財政委員會之新法案，「吾國政治脈搏，蓋不能受人箝制操縱，以致妨害我國之信用」。嗣又以顫動之聲，愴慨陳辭，謂渠自長度支以來，兢兢業業，履行職責，前當去年九月間，與英美兩國訂立貨幣條定，即所以謀國際之合作，「今若『不信任』政府，固非余所能接受，即『受限制的信任』，亦難以接受。余歷年來爲所抱理想而進行奮鬭，不願加以背棄，抑諸君亦不能令余背棄之也」云。國務總理勃魯姆，嗣亦要求參議院通過折衷案。略謂「吾人所代表之政府，乃人民陣線政府，而參議院之多數派，則並非人民陣線各黨所組成，過去因參議院諸君之求全責備，政府不得不加以遷就，而變更其行動機構，今者政府行動，已可收得實效，而參議院乃竟變本加厲，對於財政全權法案，加以種種限制，殊屬不當。吾人茲願繼續生存，而不求傾覆，政府生命，今實繫于參議院之手；若政府不能繼續生存，則來日大難，諸君其何以善其後乎？溯自政府秉政，一年以還，功業卓著，各項社會法律與財政復興之發軔，乃其尤爲重要者，又參議院今茲是否欲推翻業經通過之各項法律，抑欲變更多數派之組織，並將政府與各勞工團體間之關係，完全加以變更，當取決于本日之投票，而其後果若何；亦請諸君注意及之」云云。最後由財政委員會主席凱洛發表簡短演說，參議院乃舉行投票，而以大多數否決折衷案，保持參院財政委員會所提出之原案。

英法德義合作聲高

羅馬十七日哈瓦斯電：此間大多數政治觀察家，評論最近歐洲時局發展形勢，均抱樂觀。以爲蘇聯陸軍前總參謀長杜嘉契夫斯基之執行槍決，與西班牙國民軍在比爾波港之勝利，均可視爲局勢轉變之關鍵，而足使向來反對英法德義四大國合作之各國，迅速變更其親俄之感情。至於英國外交政策，受以上事變之影響，原已有改弦易轍之傾向，日後德國外長牛賴特聘問倫敦，必可促使英國政策迅速改變也。且英德兩國所當進行之談判，在義法兩國，均不必有所憂慮，則以牛賴特最近曾來羅馬聘問，而德國陸軍總參謀長貝克將軍，現亦在巴黎聘訪故也。此外，講壇報評論則稱：「歐洲呼吸，今已較爲自由矣，曩者法俄兩國訂結互助公約之結果，致使羅迦諾公約陷於崩潰，今後法國對於共產主義之友邦，

務當慎之。抑法國固不欲與德成立妥協乎，苟欲爲之，則目前環境最爲順利，法德兩國若能成立妥協，第二羅迦諾公約之簽訂，自然易如反掌矣。」又義大利日報駐羅馬尼亞訪員宣稱：「最近蘇聯高級將領八人執行槍決一事，足使小協商諸國之感情，大爲變更。」法西斯工作報則謂：「英德兩國未來談和，足以謀各民族相互信任之便利，此與羅馬柏林政治軸心之原則，固若合符節也」云。又電：此間頃接得羅馬方面消息，關於德國外長牛賴特聘問英國一事，義國報紙表面上雖表示贊成，然仍不無隱憂。蓋義國深恐英國堅主令德國解除對於西班牙之約束，以後不再予西國國民軍以援助，此種主張，足使德義兩國對西班牙問題意見發生齟齬，則以西班牙事件，有關義國威望，殊難中途放棄故也。至關於歐洲各項主要問題，義國方面，亦恐英義兩國之態度，難以和解云。此外義國駐英大使格蘭第，昨日會見英外相艾頓時，曾面稱，義國贊成牛賴特來英國舉行談話，蓋此舉足使西歐英法德義四國間從新進行外交談話，而談話目的，則在于建立四國主宰歐洲事務之制度云。但英國方面此項觀點，則坦白表示不能加以承認，英國外交界人士特于今日曉間，再行鄭重聲明，任何種羅迦諾新公約，僅當認爲成立一般協定之第一步驟，而一般協定，則必須包含中歐及東歐問題，而其結果，亦斷不能使英法兩國友誼及集體安全制爲之削弱。職是之故，牛賴特來英之後，當不至立即產生何種結果，且英國政府方面意見，亦不欲立即恢復西歐新公約之談判，則以西歐問題之解決，與各種重要經濟問題，均有密切之關聯故也。

一週大事日記

自二十六年六月十六日起
至二十六年六月二十二日止

六月十六日　星期三

△馮玉祥由原籍返京
△孔祥熙離法赴美
△鄒敏初押解到京
△法衆院通過財政全權法案

六月十七日　星期四

△立法院開始審查中央儲備銀行法案
△劉湘接受整軍方案
△賀耀組任西安行營副主任
△馮乘艦赴潯
△宋子文抵港
△蘇俄清黨漸擴大
△捷羅兩國總理抵南

六月十八日　星期五

△王外長發表談話
△馮玉祥抵廬山
△宋子文抵廣州
△法前總統杜美格逝世

六月十九日　星期六

△廬山談話名單確定
△立院審查廿六年度總預算案
△比總理抵美

六月二十日　星期日

△日內閣制定新訓令交川越攜華
△手工藝展閉幕
△改革粵幣令發表

六月廿一日　星期一

△西國民軍攻陷巴斯克首都
△法參院否決財政全權法
△蘇聯飛機安抵美境
△顧祝同抵廬
△法內閣辭職
△西國民軍在比爾波設新政府

六月廿二日　星期二

△孔祥熙抵美
△甘綏署決撤銷
△宋子文由粵赴港
△吳鼎昌澈查紗布風潮
△旭丹奉命組閣
△俄三飛行家抵舊金山

論文事善後

陝事解決與籌備國大之期間，爲民國政治上結束過去開拓將來之一重要階段。而此一階段之時機極寶貴，關係極重要，一切須細心籌畫，努力處理。其間於軍事者，曰軍事善後，玆或處理就緒，或正在進行，姑不詳論，而專論關於文事之問題。

文事善後，新名詞也，顧既有軍事善後，則文事善後之名詞，可以成立，並應單獨考量。吾嘗思之，可分三部分研究。

第一，結束與法律有關之諸問題。十年以來，防止反動與內亂，爲司法上之主要工作之一，其最大對象爲共黨問題。此在共黨赤化暴動期間，誠不得已也。惟今日則客觀情勢，完全變更。共黨問題，大抵不遠期內，將有合法的適當的解決。夫共黨問題者，民國政治之癥也。此症既消，百病易治，有不少聯帶之問題，自應準備速求解決。如大赦政治犯問題，中央早有提案，政治犯案件，本以共黨爲多，將來共黨部隊改編受命之日，則過去因思想或宣傳而犯罪之文的分子，政府自將與以自新之路，又如反省院制度，本爲感化共黨青年而設，共黨問題既解決，則此制度之必要不存。凡此皆目前處理文事善後當然應迅加考慮之問題也。救國聯合會問題，爲一獨立問題，不能與共黨混爲一談。然其最受嫌疑者，亦正因其主張停止剿共。今共黨轉變，問題解決，則此項嫌疑，亦自消釋。吾人深知中樞當局之方針，爲呼籲全國團結，建國自救，而此方針正爲全國一切人所祈求。故自大勢推論，今後除漢奸賣國罪在不赦而外，將不見有反動的犯罪之發生。因此之故，不但過去之政治犯思想犯諸問題應考量解決，且過去因防止反動保衛治安而設之單行法令，今後亦將漸無其必要，而一切以普通法律處理之爲已足也。

第二，研究與保障自由有關之諸問題，迄今春爲止，國家實未脫離軍政時期，過去且曾陷於緊急狀態，政府爲保衛國家基礎之計，其種種工作，異常吃力，各都市之偵緝防範，其困難有出常人想像以外者。雖然，凡事有利有弊。法令設施，不嚴則無效，嚴則易流於干涉自由，感情上，事實上，往往發生摩擦。中國民衆之精力感情耗於自己摩擦中者，實不少也。今者內亂結束，國基大定，此正一新民志之時機。吾人以爲應速由兩方面考慮。其一：關於糾正一部分之思想感情，宜專用積極的勸導感化之方法，而不重消極的防遏取締之手段，今日最大多數國民，皆有健全之思想，具純正之感情，或尙有最少數認識歧異者，亦無礙大勢，且果能誠切勸導，當可無形感化。其二：務應保障個人自由。換言之，過去政治犯且將赦免，則今後非萬不得已之緊急事件，對於言論行動之取締，概宜寬大。吾人以爲中央宜速新訂標準，對各地黨政軍機關，加以指示。即在新的政治情勢之下，何者爲犯罪，何者爲不犯罪，何者有嫌疑，何者非嫌疑，在何程度性質，須加干涉，在何範圍界限，可以放任？此在目前即必須速爲指示者。從現在到國大開會，其間應準備事項甚多，此亦其重要之一端也。中國在內亂外患夾攻中，掙扎十年，幸已脫險，然一切須速按新時勢，訂新辦法，否則以固定化之思想，處理平和統一的新時代之問題，國家無形中將受不少之損失矣。

第三，準備與實施憲政有關之諸問題。國大選舉，順利

進行，如期開會，當無疑問。雖然，苟欲收預期之效果，則須爲各項必要之準備。查本屆國大，其任務以制定憲法及決定實行憲法期日爲止，然僅此兩項，其意義已非常重大。關於憲法內容，如何能貫徹三民主義之原理，及同時融會國民黨以外各方面思想知識之精華，此一問題也。關於憲法實行之期日，過近則無準備之意義，過遠則又失制憲之效用。且曰近曰遠，憑何決定，其間將作何工作，施何準備，此又一問題也。察憲草規定，人民依法有結社集會之自由，此所謂結社，自含有政治結社在內。換言之，即與承認他黨存在問題有關。然究竟承認之範圍及辦法何若？且果從何時開始？是否國民大會之後，即開始承認？此尤爲各方注目之一大問題也。又有並非政黨，而只爲臨時的政治運動之集會，如最近頗有關心憲法之非國民黨人，欲組織促成憲政之會者，此類集會，如何處理，亦今後必然遭遇之問題也。凡此與國大及憲政聯帶而來之問題，皆亟待研究與準備，吾人甚望中央速決定原則，以示全國，是否夏秋間宜特開中全會以處理此類問題。蓋必須中央先自有若干之決定，然後民間有所適從，且可有討論批評之根據也。本項所述，似純屬未來之事，但實亦爲文事善後之一。誠欲結束過去糾紛，永弭一切反動，則此點亦自不能不畀以適當之解決耳。吾人盼政府在文事善後上，與軍事問題同樣成功，故舉要而言之如此。聞政府不久在廬山召集談話會，將集全國智識之權威，交換各種問題之意見，是本文所述諸事，恐亦可在討論之列。吾人所特願喚起政府注意者，此類問題，早日妥當解決，則最受利益者，爲過去誤入迷途或今日仍徬徨道左之一部分青年，而無形之中，與國家之利益亦甚大也。（六月十六日津滬大公報）

望全國學生參加農村服務

去年新運總會組織大學生暑期農村服務團，成績良好。今暑期又屆，該會發起第二次大中學生暑期農村服務之組織，蔣委員長特於十五日發表長文談話，鼓勵各地學生，踴躍參加，其全文已見前報矣。

暑期如何善用，爲每一學生之實際問題，匆匆四五十日間，苟預無計劃，漫然渡過，則暑假可謂了無意義。且也懈散苟安之假期生活，徒易染惡習，有害身心。待新學期開始之日，回顧數十日之光陰，恐徒將自感其退步。雖然，學生經濟力有限，時間又少，故繁難重大之工作，並不適宜。惟如新運總會發起之農村服務工作，則簡單易行。學生既得扶助農民，而自己復能增加經驗與認識，且習勞苦，增健康，一舉數利，人人可能，爲公爲私，皆饒有意義也。吾人嘗痛感中國中等以上之教育，範圍甚狹，除少數青年外，尙無機會享受。易言之，今之列籍大學者，大抵爲都會小康人家之子弟，其來自田間者殆極少。其中縱偶有出身農家之青年，然亦多年在外，變爲都會之人。一言蔽之，現時之大中學教育，皆都會教育，故青年之思想生活，概帶都會色彩。國難以來，全國青年激發愛國之熱情，近年在學科上，修養上，皆有重大進步，然而觀察認識，尙未必皆眞，其立志自勉，亦未必能一致誠摯。此就其優秀者言也。又有不少之青年，則雖漫然求學，而尙未確立眞志趣。又一小部分，則習染都會之惡生活焉。吾嘗思之，青年立志之前提，在眞能發動救世濟民之宏願，此必賴有廣大之考察，密切之體會而後得之，是則僅居都會者所不能。吾儕言救國，必須知國如何可救。是則需要先知最待拯救者爲何。年來全國意志，集中於自衛禦侮，是則先需要自顧其國家社會之基礎若何，缺陷何在。且也年來尙不無一部分操悲觀心理者，蓋鑒於都會人心之沈溺，遂誤認建國前途之艱難，此亦錯誤。若果能深入民間，當立感中國貧弱之必須救而不難救。是以歸根結論，凡都會學生，最利於同農村去考察，去工作。舉要言之，應有數利。其一：眞的中國，即此貧窮廣大之農村，此自歷史以來，從未建設過。一旦處此科學化組織化之世界，相形見絀，勢所宜然。青年諸君，懷救國之熱情以入鄉間，將眞正痛感國家落後之可畏，發憤立志，有必然者。其二：大中學生，

皆學習科學，聞現代建國之道，果入鄉考察，當更信仰科學救國之爲至理。其三：尤有益者，諸君一接觸農民，便能增加自己對於建設新中國之信心。蓋可知一般同胞受訓練甚易，而求進步甚切。苟加扶持，立可前進，果爲嘉言，無不接受。況其淳朴之人情，正爲都會生活之針砭。諸君在農村服務，可眞體會人類之愛，同胞之感，其有益於青年自身之修養者，甚爲偉大。其四：青年諸君果旅行內地，當感及政治安定與進步之切要。試游歷曾受匪災之區，當知分裂與破壞之爲害國家之烈。而建國前提，需統一，需安定，需優良軍隊及良好治安。諸君考察結果，當可感及國家所已成就者之可寶，而宜共加扶持，而於其未成就者，如縣政之整理建設，以及經濟上教育上之諸端，則考察原因，籌擬辦法，以青年之輿論，促政府之實施。其五：今歲有特值注意者，則災區廣大，正需急救，若能於暑期得大量學生，襄助賑務，其效果定非細小。其六：學生在暑期，本應注重健康，以供新學期奮鬥之用。而農村服務，乃最適於健康。蓋於清潔大氣中，爲戶外工作，雖受炎威，反有鍛練身體之效，其意義將等於入軍隊或受軍訓也。吾人本此數義，願勸全國大中學生俱一讀蔣委員長之談話，接受其鼓勵，以參加此農村服務團。將來觀今夏之成績報告如何，可以知我在學青年之趨向也。吾人茲願祝不日參加工作之各校青年，今夏將有幸福愉快之經驗，及新運總會將得到超過去年之成功。

（錄六月十八日津滬大公報）

蘇聯之肅軍清黨

蘇聯肅軍清黨之嚴厲，與此項波動之尙無底止，凡世界關心蘇聯情事者，當無不欲洞明其究竟，中國之注意國際形勢者，亦皆認爲重大問題，而不易作明確之判斷。

吾人於此，將試作常識的評論。吾人以爲世人首須記憶者，爲蘇聯建國已經過二十年。今日之壯丁，已多爲革命後之兒童，而此二十年者，就個人論，已完全習慣於新的生活方式，受育新的教育與訓練。就國家論，從產業落後之帝國，已一躍而爲大工業國，人民生活與教育之進步，有不可以道里計者。故蘇聯今日，已非復二十年前僅以少數布爾雪維克黨人指導控制之國，而實爲億兆農工人民共同擁護之國。由此判斷，則足知該國政局縱一時不安，但其國家基礎之穩固，應無可疑。

自去冬兩次反動案，迄最近之肅軍案，其眞相，除依據蘇聯官方公布者以外，別無可靠消息。夫以昔時之黨政重鎮，及現役軍隊長官，而勾結外邦，破壞祖國，其事幾非世人常識所能想像，所以頗有人致疑此等罪名之由羅織而來。雖然，去冬兩案，皆經公開審判，各被告皆自認罪狀，毫無游疑，而局外論者，又別無反證之資料，則只有相信官方公布之確實而已。職是之故，吾人所引爲驚訝者 何以如許重要文武人員，竟成外國間諜。此足徵蘇聯政治上在過去有重大缺陷，且不知此種缺陷，何時始能完全肅清，而其波動之範圍時期果以何爲限耳。

雖然，從另一方面論，則世人對蘇聯之感覺不安，亦成因果倒置之勢。蓋近時之事，蘇聯內部缺陷之暴露也。其缺陷之由來甚早，近始暴露，是則暴露之日，應視爲問題趨近解決之日。夫誠如所云，竟有重要官員，勾結外國，則此種分子之肅清愈早，愈與蘇聯國家有利。猶如人身患病，愈早發，愈易治，倘蘊藏不發，諱疾忌醫，則或至於不救也。由是以論，則足知蘇聯之不安，毋寧以未肅軍未清黨之時爲最甚。今者問題暴露，世人震驚，但實際上不安之程度，反減輕矣。

蘇聯政局今後之發展如何，恐局外人甚難作明確之預斷。然就大勢言之，過去兩度反動案，處刑之後，而社會宴然，足知民衆擁護其政府。此次紅軍高級將領八人犯賣國罪，其事尤駭聽聞，然全國軍紀，依然確保，則亦前途樂觀之證也。至於蘇聯現政府究極之成敗，其問題關鍵，仍在一般民衆。易言之，倘其政策設施，永與一般人民有利，而爲人民所擁護，則多數反對者，終無得勢之理。過去布爾雪維克黨人，喜爲理論之鬬爭，但史達林指導下之蘇聯，十數年來，增進民生，鞏固國防，表現成績之勝利，此種事實，必然爲有力之保障也。此次紅軍案之驚人，尤甚於過去兩案。一般國際論者，殆咸信紅軍之嚴整，故對此案甚視爲意外。是以此案暴露之結果，在蘇聯目前對外關係上，不免受若干微妙的影響。其善後處理，是否能迅速完全成功，自與蘇聯對外信用有關。蓋倘能經此峻烈之肅清，而全軍仍鞏固到底，則蘇聯信用，反因此增加，若有紛擾，則信用將見減低也。至於吾儕就普通鄰邦地位之人民立論，則有兩種原則。其一：對蘇聯人民表示同情，願其人民平和進步。其二：則堅持不干涉內政之態度，對於蘇聯內部之事，應以蘇聯人民之好惡爲好惡，吾儕局外不宜摻雜成見。此兩原則，對評論任何國家之事，皆適用也。最後附陳一點，國際電信，頗多宣傳成分。譬如閱讀關於蘇聯之電信，須一一注意其來源，局外報

告之比較可信者，仍屬英法消息。國人讀報者，宜略注意及此也。

日本近衛內閣之經濟政策

（錄六月十七日津滬大公報）

日本近衛內閣在本月十五日之閣議上，曾決定現內閣之根本的經濟政策，其內容之廣泛及性質之重大，實爲近年日本各內閣所不能幾及者，值得覘國者之十二分注意。吾人願盡智慮之所及，一察此種經濟政策之性質，傾向，其實施之可能性及其預期目的之實現性如何，等等，以供國人參考。惟連日關於日本現內閣經濟政策之消息，各社所傳，稍有不同，故吾人於檢討其性質傾向等之前，尙應對於其大體內容，作一較有體系之簡單的敘述。

綜合中央社及同盟社連日之消息觀之，日本現內閣之經濟政策，在內容上，似可分爲四層：第一，在地域的關係上，此種經濟政策不但可適用於日本本土及其殖民地，而且可適用於非日本領土之滿洲「國」，簡言之，即以日「滿」一體爲內容。第二，在經濟事業的方面上，此種經濟政策係包含金融農工商業等國民經濟之全部，而非偏於一方面，簡言之，即以綜合的計劃爲內容。第三，在辦法的原則上，此種經濟政策側重民間之自覺及協力，而不主張完全從上而下之高壓的統制，簡言之，即以民間之自主的統制爲內容。第四，在具體的辦法上，側重生產力之擴充，國際收支之適合及物資需給之調整，三者，簡言之，即以生產力之擴充，物資需給之調節及國際收支之均衡爲內容。

具有上述內容之經濟政策，從學理上察之，果應有若何性質及何種傾向？依吾人所見，（一）從日滿一體一層觀之，顯然帶有集團統制經濟政策之性質；（二）從其不但注重國防，並且注意國民生活一層觀之，顯然帶有國民總動員的經濟政策之性質；（三）從其注重資源之開發並代用原料之發明發見，及竭力獎勵輸出而抑制輸入，等等辦法觀之，顯然帶有所謂自足自給性的經濟政策之性質。如更合以上三種性質而言之，則其爲一種準戰時體制下之經濟政策，殆可不待煩言○因之，此種經濟政策在傾向上爲追蹤德義之準戰時經濟政策，爲初步的實現日本軍部懷抱多年之計劃，亦不須多言也。總之，從日本國內環境及歷史觀之，此種經濟政策之具有劃時代的性質及走向準戰時經濟體制之傾向，實不容疑。

日現閣此種經濟政策，究竟有無實施之可能性？對於此問之答復，自當視日本各界對此種經濟政策之反響如何及更具體的實施方案能否完成以爲斷，在目前殊難確言。如僅依日本目前之政治及經濟狀況以行判斷，則吾人寧信其有實施之可能。第一，從政治上言之，近衛內閣本最近於所謂舉國一致內閣，且適承岡田廣田林等內閣之後，易得日本國民希望安定政局之心理，加以日本國際關係確已較前數年棘手，故近衛內閣之經濟政策，縱未必能獲多數國民贊同，當亦未必遽遭多數國民反對。第二，從經濟上言之，論者所引以爲慮之各種因子，似亦有安穩排除之可能。例如，（一）實施時資金不足之憂慮，可依準戰時的自足自給政策排除之，（二）財政困難之憂慮，可依某種形式下之強制公債政策排除之，（三）國民生計困難之憂慮，可依農村輕稅，消費節約及配給機構之合理化等政策排除之，等等，即其明例。論者之過慮，其殆由於未明識日現內閣經濟政策純爲一種準戰時經濟政策之故歟？總之，無論從政治上及經濟上言之，假如不遭遇意外的國際事變，日現閣經濟政策實頗有實施之可能也。

至於此種經濟政策實施以後，是否能達其預期之目的，即強化廣義國防及擴大生產能力之目的，則吾人不敢遽主張肯定的見解。蓋此種經濟政策，依上述，本帶有自足自給性及廣義國防政策性，故從經濟學理言之，即不能不帶有反國際合作性反經濟生產性，故此種政策之實施，或竟不能達預期的目的，而只足引起他國更大的軍備擴大及本國經濟生產的跛行發展以至於經濟恐慌，亦未可知也。

（錄六月十九日津滬大公報）



國風社選

紅海舟中熱甚旣而月出瞻望作歌

季新

暮雲。澹。盡。河。星。稀。大月。徐。升。海。之。湄。冰輪。未。高。光。未。滿。
已覺。颯。颯。清。風。吹。鯨波。萬。里。如。然。脂。羣動。蟄。蟄。喘。且。疲。
一時。冰。雪。忽。照。眼。豈止。渴。咽。餐。瓊。糜。嗟哉。素。娥。聖。且。慈。
清輝。所。被。無。偏。私。廣寒。大。開。來。熙。熙。行歌。起。舞。惟。其。宜。
夜深。人。靜。聲。影。微。潛魚。不。躍。烏。不。飛。孤光。一。點。空。中。移。
青天。四。垂。水。四。圍。亭亭。脈。脈。將。何。依。栖栖。皇。皇。終。不。辭。
上天。下。地。惟。所。之。入火。不。灼。水。不。濡。芸芸。衆。生。良。可。悲。
三五。二。八。須。臾。期。同光。共。影。勿。復。疑。試吸。沆。瀣。甘。如。飴。
嗟哉。素。娥。聖。且。慈。我欲。作。歌。窮。於。詞。

奉和曹使君元旦之作

堯生

春風。霓。譜。泝。開。成。光緒丁丑繆小山諸公建譜霓仙館詩課取開成二年衆仙同歸之義是

科得人最盛老祝。鄉。情。倚。向。平。仙裔白水。滿。時。秧。馬。健。黔山。望。
處。紙。鳶。輕。履端。曉。起。占。雲。物。久旱。詩。來。當。雨。聲。但願。公。
爲。嚴。僕。射。浣花。移。鎮。古。南。京。唐玄西幸蜀爲南京以

花朝大雪得纕蘅黔中贈詩云方苦旱次韻却寄，且告以羅園看桃不能踐也

秋岳

密雪。低。帷。燕。未。歸。小桃。夢。想。出。園。扉。綠來。春。物。慳。多。與。
何況。游。悰。易。雨。違。遠意。當。風。披。尺。札。吟功。明。日。驗。弓。衣。
黔山。早。晚。周。甘。澤。莫爲。憂。祈。髯。更。稀。

曹使君屬和元晨得雨之作幷詢近狀次韵奉答

仙裔

江州。文。獻。久。無。成。老負。名。山。阻。向。平。改歲。幾。疑。千。刼。換。
殺青。方。許。一。身。輕。每聽。鳩。喚。天。難。雨川東苦旱已久忍說。鴻。哀。
澤。有。聲。來日。陰。晴。終。算。定。夢華。直。欲。問。東。京。

杏聰以什公丙子除夕用散原韻詩暨和章見示

次答二首廾東什公　子威

老學。庵。中。心。太。平。滿城。爆。竹。巳。春，聲。紀行。北。塞。詩。留。戀。箸錄。東。京。夢。作。成。弔古。旁。皇。思。屈。賈。懷人。根。觸。到。幽。廾。滄江。歲。晚。容。高。卧。漫怨。天。公。不。放。晴。

生世。本。無。詩。可。祭。秋茄。篋。裏。作。吟。聲。補窗。紙。脆。風。爭。入。撥火。宵。溫。霰。不。成。（長沙無誓）明燭。長。更。今。夕。詠。遠愁。離。恨。一。時。廾。來朝。預。卜。豐。年。頌。先為。閭。閻。課。雨。晴。

望麓山有懷子威即次其見贈韻　杏聰

記得。昇。平。負。笈。年。梯危。縋。滑。踏。晴。烟。蒼崖。剔。蘚。搜。奇。字。紅葉。停。車。愛。晚。天。勝有。湖。山。堪。偃。仰。會當。風。月。共。便。旋。（便旋徘徊也見博雅）憑君。乞。取。詩。千。首。題遍。湘。灣。卅。六。邊。

回甬度歲寄夷之孟海杭州　寥士

征途。煦。渥。比。朝。陽。預卜。新。春。集。古。杭。湖色。空。濛。留。窈。窕。江聲。泙。澋。浣。滄。桑。詩多。賸。欲。支。殘。臘。茗苦。聊。堪。抵。急。觴。知己。平。生。三。二。在。尚餘。心。力。未。頹。唐。

敬和曹使君元辰之作　元凱

少年。射。策。媿。蘭。成。開歲。方。隅。幸。砥。平。日下。彈。棋。新。局。穩。花前。步。屧。袂。衣。輕。春秋。有。作。抒。麟。筆。兄弟。相。思。觸。雁。聲。同是。堂。堂。瞻。甲。秀。去年。風。鶴。滿。咸。京。

枕上吟呈疑庵翁　靖陶

睡早。先。雞。醒。孤。潛。溫。舊。哀。暝稀。知。曉。近。夢飽。識。春。回。書味。從。頭。記。心潮。閉。目。來。枕閒。公。恣。領。小賦。博。顏。開。

青溪　釋堪

新柳。搖。金。傍。廢。臺。辛夷。破。玉。朱。全。開。如何。十。里。青。谿。路。不見。沿。堤。一。樹。梅。

鷓鴣天（陳含光先生為作忍寒廬圖幷題句有蟄龍三冬臥之語輒用遺山均賦謝）　榆生

彈指。韶。光。又。向。殘。不堪。長。是。夜。漫。漫。蟄龍。可。許。三。冬。卧。老鶴。誰。從。萬。里。看。營幻。境。覓。心。安。愁來。須。放。酒。杯。寬。殷勤。為。報。陳。居。士。辦與。喬。柯。共。耐。寒。

解連環（用清真韻）　寄庵

素書。誰。託。從都。門。餞。別。舊情。盡。邈。算穠。春。還。比。年。時。定孤。負。小。樓。護春。簾。薄。自擁。寒。衾。悶禁。受。一。場。離索。想嬋娥。處。獨。四。序。暗。催。也悔。靈。藥。朱絲。更。彈。賀。若。怕宮。商。變。越。移調。清。角。縱寄。得。論。斛。真。珠。忍和。淚。開。緘。又早。封。卻。粉曆。脂。昏。漫細。擬。梅。梢。桃。蕚。怨風。吹。墜。紅。數。點。斷腸。院。落。

凌霄一士隨筆

陳寶箴王闓運致廖樹蘅手札，經錄餉讀者。（見第二十一二二四各期。）陳三立諸札，尤親切而意致深長，茲亦迻錄（其時期之先後，大致肊揆而排比之）如次：

蓀畡仁兄我師足下：舊歲春莫，於永之愚園，得奉惠書，並留別七言二首，詞旨之婉摯，聲情之綿邈，而我兩人數年來性情學業蹤跡，莫不一一綜括其中，讀之曠乎其若思，茫乎其若迷，悄然愁然，不知其何以一往而深也。嗟乎！人之相知，貴相知心，夫豈聲容文貌之為哉？是以自君別後，益無聊奈，大有海宇蒼涼之感，此其故蓋亦可以思矣。大詩渾雅之中復有雄直之氣行乎其間，大似蘇黃。每思次韻奉寄，稍攄鄙懷，而永衡歸舟，遂以無詩，抵家後人事牽迫，除夕前數日始由永州抵湘，今歲更為帖括所溺，以故不復成句，殊歉也。无譽凶耗，正月下旬已得甯寧夏喻太守書及所寄訃函，聞之怛悼傷懷，雪涕無已。以无譽之才之學而止於此，豈非天哉！豈非天哉！幸其業粗有所就，庶可託於無窮，然无譽憔悴坎坷，未一展施其志，因亦不能終竟其事於文術，乃年未衰老，而以飢驅客死於萬里窮邊之鄉。嗚呼，此古今志士之所為仰天而悲也！昔人有言，詩人多窮而多夭，是耶非耶！而三立所為疚心者，所代為校刊詩篇，以字畫訛舛，展轉遷延，未能早日告成，使无譽以一見為快，而不虞无譽之遽止於斯也。悲夫，悲夫！用是歷日以來，更為重校遺篇，而再芟其可不必存者凡百數十首，務令盡去疵累以歸精純。其校刊之役，近已覓東墅太守館師吳君萱階代為料理。此君溫實通雅，尤精訓詁校讎之學，將來工竣，必有可觀。其稍得盡心於死友者，如是而已。承示恤孤之舉，此朋友之責也，爾時當徐圖所以報之。從者游息園林，眞趣洋溢，吟詠必多。頃者更奉教言，始悉復有客游之事。此行如果可遂，務乞假道會垣，為開園數日之聚，一祓此抑塞磊落之懷，盼甚盼甚，愼毋金玉爾音也。家君已於日前還里，約以三月中偕咨北上。揣作詩文，為近所得者，屢欲奉

寫塵覽，因無便足，輒用中止。茲特坿呈，祈教正所不及焉。匆匆布復，所懷萬端，不盡百一。愚弟陳三立頓首。

前月奉惠書，懶未即答；日間朱君至，復承寄示，敬承勤止嘉娛，頌仰無已。拙文數首，謬荷崇獎非分，徒滋愧仄。贈杜秀才序，首段過於繁冗，誠如高論，然此文前後皆屬湊衍成篇，誠不僅「友也者」三語而止也。大詩縣芊都雅，風格在元遺山高青邱之間。其頗有率意處，足下但再三苦吟，僕知其必有合矣。隆山人詩稿，日內可告成功，惟山人自寧夏寄家君七律四首，敝處又將原函失去，今欲以此詩，補續卷尾，無從據錄。憶從者當鈔有底稿於日錄，如此稿尙未失落，即乞於一二日內惠錄原詩，迅速遞寄，便付手民，至爲跂禱。三立年來已絕慮百家，殫心一藝，然制舉文究祇作得十數篇，甚矣趨時合變之學之難也！先生文興當有佳勝，願暫無以吟咏易之，其可乎？近日時局略有更變，想早知聞。敝鄉李雨翁以明洋務起家，號爲幹練，其蒞節湖湘，或總署以上年有洋人交涉之故耶。然此君當必能以綜核之術一變混沌之風也。蓬洲大介，果毅有爲，諸吏中罕其倫比，而以治益陽，尤當亂國任重典之義，敎化整齊，良有厚望。足下通才遠識，委蛇其間，倘果可補闕拾遺，亦似不必過爲出位之思。昔人有言，一命之士，苟存心於利物，於人必有濟，君子之自待待人，誠有非流俗所能識也。三立歸試，擬在六月初旬；家君還轍，亦在秋節前後。實君數次寄書，必問訊足下，頃又奉台從一書及二語合篇四本，今送上，乞登存之。又隆山人詩刻，郵寄較難，如貴居停肯役有來城者，即屬其至開園取上，庶爲妥便。烈日炎風，揮汗如雨，喋喋布達，不盡所懷，伏維裁察。

開園小敘，頗有琴罇之樂，更多滄桑之感，惜文駕匆匆別去，尙不能罄此積抱也。日前奉手書，敬悉敬悉。三立歸試，即在數日內矣。文章不要平仄，或能與貴鄉舉人後先輝映，亦難豫知，然願從者亦不必過於謙抑，他日富貴逼人，恐無解於滿口同年到處老師也。呵呵。隆詩已刻就，擬以三十部留佇開園，敬似台從携取。元穆已早到，甚盼惠臨，隆詩均已分餉之矣。家伯宿病將近全瘳，家君日內亦可出都，坿慰拳注。楊苴生屢以飢驅乞援，近益窘急。三立深哀其窮，而無能爲力，徒爲之悵惘而已。頃私念益陽公局勢頗寬大，又能書法，與苴生略相類，不識能以階前盈尺地位置寒儒否。此蓋鄙人堯舜博施之心，抑亦措大無聊之思也。先生以爲何如？

違別以來，復更寒暑，天時人事，互有歧異，雞鳴月夕，鳥語花晨，每懷良友，勞思如何！三立自寵試南

旋，殘冬時始抵湘鹿，塵狀碌碌，一無可敘述，故雖兩奉賜敎，勉欲裁答，而所思萬端，每一把筆，輒覺無從說起，蓋非徒疏懶之病而已。近晤樸堂觀察，知足下今歲一意治經，而以讀論語爲主，嚴立課程，以期自得，聞之忻企感愧，盍可喻言？念三立與足下，資質性情，蓋皆頗異流俗，祇以不能實用其力，故無以自拔於汶濁之中。歲月如流，相見數回，便成老大，牛山之淚，其可勝灑邪！三立日來心氣尤覺日即昏愚，不解何故，擬不久𠊓入校經堂內讀書，看以習靜爲致力之方可能有益此身否。又校經堂肄業相識者爲成贊鈞何璞元袁綬瑜朱恢元杜雲秋陳伯濤胡子威王吉來王龐波凡九八，亦甚可收切磋之益也。現在用功，於經擬先治禮記注疏，於史擬先治通鑑輯覽，而以立乎其大達於世用爲本。至於詞章考据，雖不汲汲，亦姑不舍置焉。先生將何以敎之？俄夷之事，海內疑憤，主和主戰，皆無把握，蓋廷臣泄沓於內，疆臣顢頇於外，萬事墮壞，無可措手。時局至此，可勝痛哭！足下爲有心人，倘亦發憤無聊形之歌詠者，盍寄我令一擊碎唾壺耶？隆山人節略收到，當勉爲撰述，用報故人。其令宗廖君者，樸老亦曾言之，惟今日天下正英雄坐困之時，恐終無由令寒士歡顏耳。楊苙生窮餓已極，百出氣力，莫能援手，擬爲圖一暫局，藉活目前，然四顧蕭條，無能冀其一盼者，惟念益陽縣試，定在春間，假閱卷之名，獲半歲之惠，質諸賢主人，尚無不可，且已託樸老言之，是苙生之企禱無已者也。又，前年衡山僧所託募緣一事，頃默庵等均已來省，謂工已粗竣，催取頗般，憶足下言於鄉間已捐得二三十金者，並乞寄交，以了此案；三立則更不能乞與一錢，此亦彼敎之所不能責望也。敝家惝適如恒，家尊於前日往衡州勾當公事，聽鼓逐隊，了無好懷，知注，並聞。晴窗塵几，拉雜言之，淡墨枯毫，不復成字，惟珍重，不盡千一。

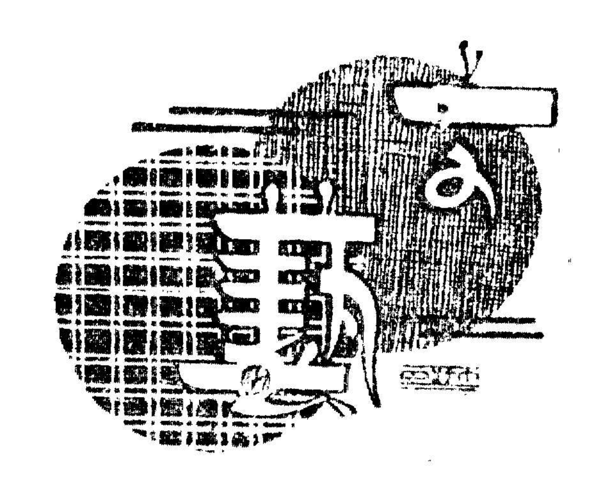
讀大著論時事書，讜議通偉，生氣勃勃紙上，自是先生本色文字。其言鐵路無益一節，與僕去年之意相合，而與今年之見相違，至其所以相合相違之故，僕不能言之也，想先生亦不能解其不能言之也。无譽哀詞，筆致凄澹，惟中敘家君緣由累半紙，而後忽接以江西陳伯嚴等字，未免突兀可笑。凡先生粗率之處，大都類此，此三立與元穆於所託之事所由疑而不敢放心也。其可無詳詢確訪以補前過乎？所論隆山人傳二節及姜君所云云者，均爲老成之見，大與狂生殊異，請先生即執筆删潤之。第上書左公一節，縱有不實，終覺無妨，蓋作文者僕也，於隆氏無一所與，即令左公見之，亦當一笑；烏有累朝元老而肯與少年秀才較量者耶？郎君詩句，似擬香无譽，直欲摩乃翁之壘，他日掩君詩名者，必此少年

，可嚴防之！此間風景都非，家公爲政，粗稱平善，所可喜者，所興水利約可溉田六百頃，餘則多非巡道之所得爲已。近況何似？樸堂觀察無恙乎？急盼惠音。順頌侍奉萬福。

×× ×× ×× ×× ×× ××

勘誤

第九期頁七八下五行「巉」應作「纔」，頁七九下六行「復」應作「後」。十期頁七六上六行「（劭青……門人。）」應在前行「所寄。」之下，下末行「卌」應作「冊」。十一期頁七〇上三行「甚」應作「盛」，頁七一上十五行「童」應作「生」，頁七二上九行「結」應作「往」，下九行十一行「學」應作「學」。十二期頁六七上十二行「實」應作「寶」，頁六八首行「生焉」」漏「命題」。十三期頁六五上十九行「健」應作「竪」，下八行「徙」應作「徒」。十四期頁六九上八行「日昌」應作「丁日昌」，頁七〇下十八行「月」應作「日」，頁七一上五行「總督署」應作「總署」，下二十一行「有」應作「亦有」，頁七二上十四行「値」應作「照値」。十五期頁七一上二行「非」應作「非」，十六行「施」應作「旋」，下六行「爲之」應作「爲」，頁七二首行「驗」應作「試」。十六期頁六九下三行「可」應作「又」，十一行「恕」應作「慙」，頁七〇下十五行「開復也。」下應有「」」，頁七一上十三行「粱」應作「粲」，十五行「客」應作「容」，十七行「來」應作「乘」，下十五行「奬」應作「弊」，十七行「得」應作「約」，頁七二上五行「叙自」應作「自叙」，十一行「澧」應作「禮」，十五行「瀰」應作「瀰」，下六行「按」應作「接」。十七期頁六三上十二行「忌」應作「忌」。十八期頁六四上首行「亦」應作「以」。十九期頁六一上八行「三」應作「三十」，頁六三上首行「母」應作「母家」，下二十行「日記鈔」應作「日記補」。二十期頁六三上八行「聞」應作「問」，下四行「再」應作「每」。二十一期頁六一上四行「域」應作「棫」，頁六三上六行「作」應作「昨」，末行連下「去俱」應作「俱去」。二十二期頁六三上十一行「茅」應作「孛」，下十六行「糖」應作「糠」。二十三期頁六二上十一行「以臨」應作「如臨」，，十三行「白」應作「自」，下七行「響」應作「瀚」，十八行「刀」應作「力」。



餘孽

何劍熏

圓寂法師穿好他那件燦爛的法衣，手里拿着一根像牛肋巴的青銅朝簡，威武的走上法台去。這時，鑼鼓就格外打得起勁。

悟玄是一個新收進來的徒弟，一個尚保持着童稚的愚昧和無知的孩子。吹打他件件都還不行；可是不做事情又怕惹起別人的笑話。他一看見師父走來，便趕快從台上抓起法螺，把歪斜到腮膀的嘴巴逗在上面使勁的吹。雖然他是那麼努力，可是無論如何總吹不出一個嘹喨的聲音。

那種為各樣金屬樂器所拚成的燥亂的聲調戛然的停止了。圓寂法師便拍了一下令牌，把朝簡端端的拱在手中。這時悟玄的法螺就尖銳的響了一聲。——因為那種暴燥的鑼鼓聲靜止的時候，牠的聲音就特別顯明——這可把嚴肅的空氣攪亂了。圓寂法師便瞪着眼睛看定他，一面用高吭的嗓子唱道：

「此座非凡座，神聖濱法台；上有雷轟轟，下有鬼茫茫，四生並六道，亡者往生方！志心稱唸——降魔。伏鬼大天尊！」

鑼鼓緊接着他最後那一個字急促的打起來了。那種比較前時還要喧嘩得利害的憤怒的樂調，里面夾着一種破壞的威脅的力量搖撼着每一個人的心靈。……圓寂法師裝出一個肅然的神情的姿式向空間作了一個揖，把高搭在法台上的圈椅搖了一搖，便雍容的坐了下來。

兩邊的道徒合唱起來，眼睛發光的望着一本攤開在他們前面的厚厚的書籍。悟玄也跟着他們那樣做。可是那書上的字他認識不得的抑估了好些，猶其那些有着鬼字傍的。但悟玄也有一個認字的方法，他根據他的經驗，遇着長字便只讀半節，短字就只讀半邊，有時他碰到一個連半節或半邊都認識不得的那樣的字，他就只好隨便的哼牠一聲。——「這又不是在盤字哩！」他想。

跟着他又想到：一個道徒唸經哄了人死後是要受着懲罰的。這故事他在玉歷鈔上曾看見過；同時師父也給過他這麼一個解說：說是這些事情閻王老爺是淸楚的知道的，漏唸一個字死後便要罰唸一藏。「一藏」這個數目悟玄雖然不能知道，但他總曉得這一定很多。——「那嗎，我死後不知道要唸多少，恐怕一定是萬劫不復的吧？」

他正在這樣胡思亂想着，眼睛已沒有看着書本。……輪到他清醒過來的時候，可已不知道他們唸到什麼地方了。他正想從他們口里探出一個端倪來……隨着一個鑼捶飛到他的頭上；為着什麼事情，他簡直一點都不知道。

他楞楞的望着那張正燃燒着激怒的火光的麻子臉孔，希望他本能的給他一個示意的表情。冷不防那鑼捶第二次又劈頭打來了。隨着那支拿鑼捶的手又撒野的爬到書桌上，毫無顧惜的翻了一頁，那孱弱的紙面立刻給印上了一些皺褶的痕跡。

悟玄心里一下明白了……

「我應當記着，我應當牢牢的記着」他想。

「小和尚，腦袋當梆梆。」

「不，你說錯了，——當木魚。」

「不會打來不會唸，跟上師父吃供獻。」

「你也說錯了，——吃乾飯。」

「嘻嘻……啊……」

無善意無熱情的冷嘲，挾着一片活潑的笑聲從他的背後鬱悶的傳來，沸水似的流到他的心上。他情不自禁的輕輕的車過頭去，朝着那些帶着奇怪的獰笑的人們瞟了一眼；一顆蓄着熱情的淚水，從他的眼睛里偷偷的爬出來了…………

圓寂法師端嚴的坐在台上，把盛在碟子里的淨米一撮一撮的朝着空中拋撒；兩手不停的挽着法訣。悟玄時而偷偷的望他一眼，有回却與師父的眼睛逗合了。那麼一個威嚴的冷峻的目光，彷彿一把尖銳的火針似的，毫無遺存的扎在他的心上，攪起了他思想里所沉滯的恐怖和苦痛的一切。

金屬的音樂和曼長的合唱互相糾纏着，在靜夜的空氣里悠逸的迴盪。悟玄的天眞的聲調也在

里頭。可是，他究竟唸些什麼呢？——眞的，這就只有閻王老爺才會知道。

這是在一位出名的紳士家里做法事的。在中國，偉人們都各有一份天賦的特權，不管什麼人給他做事，都必得要特別出力。道徒們自然不能例外。那天晚上，他們好像在比賽喉嚨似的，誰都想賣弄一下自已的聲調。鑼鼓也打得格外鬧熱。並且里面還夾着許許多多平日所沒有玩過的出色的花頭。

悟玄可沒有這樣一個野心，他始終是細聲小調的，一面鑒賞法台外面那些奇妙的事物。只是他必得要注意他應該翻書的時候。

在一方空曠的廣大的天井裏，週圍懸着一些紅綠的紙旛，在勝利的燭火中活潑的飄蕩，好像牠們要在靜夜中證實自己影子似的。燭火以赤色的燦爛的光餤燃燒着，一羣白色的勇敢的燈蛾結集在牠的旁邊，蠢愚的遊戲的朝着那些尖銳火苗熱烈的撲打。天井的中心豎起一根長長的竿子，上面懸着一張繪着「寒林大士」的神案。一字兒排開的五座錢山端立在牠的面前。地上用石灰畫了一些連環圈子，裏面擺着幾碗飯食。法台與神案之間連着一匹白布（即所謂「天橋」，像一條高拱的橋樑似的。台上倒立着一支水瓶。檀香的烟霧隨着那些帶着火星的紙灰波浪式的在天空中旋轉。當着那支發烟的香爐立着一支染色的鬼王，（用麵做成的，據說吃了可以壯胆）。圓寂法師這時就要使用牠了。他燒起一道符紙，在牠身上繞了幾繞，嘴裏大聲的唸着：

「開天門，閉地戶；留人行，塞鬼路；穿鬼心，破鬼肚；……太上老君，急急如律令！——呀吒！」

接着他又使勁的響了一聲令牌。

悟玄的眼睛這時就特別睜大了。他也同別人的心情一樣，巴不得自己能够拾得一顆。最後圓寂法師把那鬼王用刀子切得稀濫。第一把撒了出去，有一塊恰恰落在悟玄的面前，他非常自然的用手遮掩着牠。接着他的師父又憑空拋了幾把，可是却沒有向他飛來。

台下一片鬥爭的聲音響了起來。……一支打了敗仗的狗子帶着絕望的哭聲衝出了黑暗的雲壁，蹓到不能看見的地方了。……

悟玄把手掌下壓着的東西輕輕的移動了一個位置，正想悄悄的拾了起來。他却沒有防備師父的眼睛。剛剛他把手掌捲成一個筒子的時候，師父便抓起朝簡打來了。背後的狂笑又立刻轟然的響了起來。

悟玄便趕快把手里揑着的東西丟到台下去，把手掌打伸翻轉來，以悽慘的恐怖的目光把師父瞥了一眼；那種抑鬱的洋溢着激怒的火光的眼睛，使他感覺彷彿自己的靈魂都已經銷失了。

悟玄的兩腿不自主的顫慄着，把眼睛呆板的望着書本。這時他的心境已完全被惡劣的情緒封鎖了。可是他的臉上仍舊不敢作出絲毫任何的表情。這兒，恰巧有一支討厭的燈蛾撲到他的眼簾上來，撒嬌的揮舞着牠的翅膀。然而這陷於深沉的恐怖和苦痛的狀態里的悟玄，竟好像連自己的眼睛忘記了似的。……

沒有唸過的經只剩一個半頁了。圓寂法師便從容的站了起來，在空氣里迅速的畫了一個什麼，從台上抓起他長久所注視的那個禮封，走下去了。

鑼鼓的憂鬱的弛緩的調子漸漸的激昂起來，潑剌的憤怒的響了一通，之後，就完全靜止了。

「唉，操勞你，眞是操勞你！」知賓王映祥給剛才脫掉法衣的圓寂師打了一個拱，說。

「哦，好說……理之該當！」圓寂法師以同樣客氣的語調回答他說。

道徒們完全走進來了。他們慌張的各自拿着一根葉子煙桿，一面給知賓低低的訴說他們的疲倦和飢餓。那知賓也很識相，立刻跑到厨房里去，把那已經睡得濫熟的厨子叫了起來，並且嚴厲的責備了他一番。

悟玄却沒有別人那麼幸福。他在台上困難的孜孜不倦的搬運行李。那些笨重的鑼呀，鼓呀……他細心的先把牠們放到台下，然後再一件一件的搬到堂屋里來，至少他費的有十個來回。

圓寂法師緩緩的坐下來，料理了一下鬍子。知賓王映祥以親切的目光肅然的看望着他。接着那兒又插進幾個人來。他們好像聽見厨房里有了響動才起來似的。第一個是私塾教師費守愚，一個六十多歲的衰頹的老叟。他的臉上凝聚着一種歎息和憂鬱的表情，他的聲音里夾着一種金屬的鏗鏘的吟味。手上蓄着很長的指甲，不停的刮着他那部頒白的絡腮鬍子。他的每一個動作都要使人感到他是怎樣一個斯文的可敬的學者的態度！而實際上，他却不如他們所猜想的那樣，他只是一個不第的童生雖然有許多人叫他「老爺」，而這却是一個沒有根據的借用的稱號，或者只能說他們出格的給他表示一點敬意而已。第二個也是一個年老的人，一個長久沉沒在疲倦的生活里

的木匠。他處處表現一種奇特的可怕的粗愚。他的談話的每一句中都要毫無選擇的嵌進一個生殖器的名字。因此鄉里就時常有人用着有韻的調子向他奚落的說道：「陳萬富，你的話是『×起頭，×歇脚，離了××就沒話說』」。「是×那個話哪！」陳萬富爽快的答道。「假使你去見官哩？」「哦，我把你個沒好處的，我爲什麼要見×官！」「……」。第三個是一個駝了背脊的農夫；他的年紀比一切人都老。可是却沒有一根鬍子。假使打粗的望他一眼，人們會毫不懷疑的把他當做一個老太婆。這對於他也有相當的益處：最少那筆刮鬍子的費用他是可以完全省掉的。他的故事在鄉間簡直是一部有用的「教材」，適合於人們教訓自己的子女所應選的文章。他走起路來時常都把眼睛照着地面——這也是非常自然而適體的，——並且孜孜不倦的收拾地上的東西：乾樹枝，濫草鞋，以至一塊沒人過問的骯髒的破布：：他好像一個勤愼的淸道夫似的。每逢新年第一日，他的大門上都要貼起兩句格言，照例是寫着「空手出門，抱財回家」的字樣。大凡做一件什麼比較重要的事情，翻曆書的手續他決不會省掉的。「諸事不宜」的那一天，這就可以說是他休息的日子。而且他還有一個更加重要的脾氣，就是他在別人田界上無論如何都不小便的，大便自然不說。有時碰到萬不得已的時候，他也就憤氣的排解了。可是他決不白白的丟掉牠們，——他細心的把牠們合成一個泥巴肐膝，帶到自己的田界上來，然後注意的埋在一苗植物的根下。倘若碰到一泡狗糞，他也是這麼的把牠收拾起來。假使他的兩手都拿着東西，這些「寶貝」叫他彌在口里他大致不會不背的吧？在家里，他自己排解的糞是有一種特別用處的；所以鄉間就流行着一種傳說：「唉，王駝子喂狗是不需要飯的哪！」的確，他的幾隻狗都是長得一肥二胖的。可是這里面也藏着一個使他傷心的事：就是那些吃飽了的狗兒們竟把牠的有用的糞便排解到一些連鬼也不能知道的什麼地方去了。他常常惋惜他的這筆重大的損失，可是他却想不到一個收得實效的補救的辦法來。現在他在這兒坐着了。眼睛奇怪的眨着，好像里面撒了一顆沙土或者別的類似的東西似的。當悟玄拖着一個小香爐疲倦的走進來的時候，費守愚望了望他，便對圓寂法師說道：

「這個娃兒好像有點悶氣，是不？」

「是哪，悶氣得很？」

「他進教幾年？」

「這才是出第一次門咧。……先生今年舘里有多少高足？」

「唉！這幾年有幾個人送得子弟讀書！眞是上無禮下無學的時代！」接着費守愚又拖着幽幽的聲調歎息的說，「上無禮，下無學，賊民興！……

「眞是這個道理，眞是這個道理！」圓寂法師完全同意的說。

悟玄放下香爐，把兩手夾在胯下；這時，那些縈繞在他的心中的積鬱和恐怖才暫時被打發開去。他的反映在黃色的燈光下的臉龐也露出一種青春的紅潤。可是他却不敢走到師父那一邊來。他倚着桌子默默的站着，眼睛機械的望着燭火，好像他要從牠上面尋出一個什麼似的……

「趙老師（即圓寂法師，道士出家是不掉丟本來的姓的。）你是一個有道行的，算×一下看，那年才會太平？」陳萬富努力抑制自己的嘴巴，可是那生殖器的名字終於還是漏出了一個。

「這些就是讀書人也知道的嘛」，圓寂法師擺出架子驕傲的回答他說。「總之，六十個甲子是循環的：甲乙是丰年，丙丁遭大旱，戊己損田園，庚辛人不靜，壬癸水連天！——這是聖人製就的！……」

「哦，那不是我們一輩子都見不到太平日子？」王駝子摸了一把他那精光的下巴，翻起臉孔注意的問。

「要太平！要太平除非把洋鬼子殺完！」費守愚在另一邊說道。「你看，中國的天下不是洋鬼子鬧濫——的嗎？然而，一些人還儘管學——洋襪囉，洋房子囉，洋布囉！唸書他們都要到洋那邊去，唉！……」

「是這個道理，…確實也是一個刼數！」圓寂法師把眉毛深鎖着，表示一種憂鬱的態度說。

「殺洋鬼子我們得行？」王駝子以一種不理解的目光望着他們，搖一搖腦袋說：

「遲早要出那樣一個人的，只要刼數滿了。」圓寂法師用希望的口氣說，接着又把腦袋偏向一邊：「悟玄，給我裝袋烟來。」

悟玄便趕快的扭一下身子，閃到一個角落里了。

「自然我們不行，」費守愚以明確的聲調說，一面用指甲刮着鬍子。「嘆，你們記得吧？我來給你們擺個濫龍門陣。國朝時，光緒老王降亂，降關聖夫子，可是關聖夫子無論如何都不臨壇——」

費守愚正高興的說到這兒;廚子便端着菜盤走進來了,胡亂的給他們擺在桌上,嘴里不耐煩的大聲的叫道:「吃飯哪,吃飯哪,」隨着就出去了。

擠在那兒側着耳朵的人們,這時就被那種帶着誘惑的聲調打動了。他們立刻把看着費守愚的眼睛拉了過來,不約而同的集合到那些正在吐噴着芳香的蒸氣的菜碗上去。……

大家走到桌子近前,費守愚和圓寂法師謙讓了一回,便挨在上位坐了下來。其餘的人都胡亂的坐着。陳萬富急於要聽完費守愚的那個沒有講完的故事,他隨着悟玄的酒壺停落在桌上的時候,便莽闖的問道:

「後來又怎樣呢,那光緒老王?」(這一回可沒有嵌進生殖器的名字。)

「關聖夫子不臨壇哪!」費守愚爽快的說了一句,又才慢慢的繼續下去:「一連降了三天三夜;後來把光緒老王氣倒了,他說:『我是一朝的人王,你是一朝的神王,(據說關羽死後封爲了後天玉皇,)我降你你不臨壇,我會把廟子給你毀了!』……。」

「毀了沒有?」王駝子吃驚了,他急忙聳着肩膀問。

席上也罩滿了應有的緊張的空氣。

「沒有嘛!」

「後來呢?」陳萬富鬆了一口氣,追跟着費守愚的話問。

「後來臨壇了!」

「哦……」王駝子和王映祥同時「哦」了一聲,才開始注意自己的酒杯。

緊張的空氣也慢慢的緩和下來,大家都目光炯炯的望着費守愚等待着他這個有趣的故事的結束。

「後來臨壇了,給光緒老王降了一首詩,還是一首頂妙的詩哩,——他說:『你毀吾廟吾不靈,前人毀了後人修;五羊吃盡中華草,狼王出世方罷休!』殺洋鬼子要狼王哪,狼王現在在那兒?」

「是呀,就跟我們江湖上相同,一個伏一個——狼王現在在那兒?」王映祥以自己經驗的譬喻來解釋說。

「假使有×個『虎王』那更就好了!」陳萬富奔放的說。

「『虎王』,狼王都沒有看見,還說『虎王!』」圓寂法師咽了一口菜,瞇着眼睛說道。「四川只有四隻虎,就有三隻虎成了坐騎,土地老爺一隻,藥王老爺一隻,財神老爺一隻,只有一隻是空的,牠給你出世啦!」

悟玄把烟壺在席上兜了一轉,輪到給王駝子斟的時候,那不爭氣的壺嘴便悄悄的撒了幾點出來。王駝子便趕忙放下杯子,用指頭輕輕的拭了起來,用舌頭甜蜜的舐着。一面以責備的口吻說道:「娃兒不曉得貴賤,哼,十顆糧食烤不出這多的酒來哪!」可是那邊的人們却一聲不響的拿着筷子奔向菜盤裏了。桌子上本來還有一點沒有拭淨,可是他管不得這許多了,趕忙把筷子做成一個「八」字,飛快的參加進去。悟玄是一個不懂禮節的孩子,在那堆積着方形的塊肉的碗中,他打向費守愚那邊揀了一個大塊。這可使費守愚冒火了,他把那其餘的比較小點的肉塊攪一攪,便毫不客氣的教訓起來

「娃兒家出門要知道禮節,你讀過四字經沒有?那上面不是說過嗎:『衆客舉箸,你始動巡!』(這兩句話本來有點不通,但我是照抄——作者註。)……」

各種不同的眼睛紛至沓來的一齊落在悟玄的身上。他噤默的低着頭,慢慢的吃着他那塊沒有用禮節得來的肉。他的身上起了微微的疼痛,好像有着什麼東西在吸食他的靈魂似的。坐在他對面的圓寂法師,他彷彿覺得他對於這件事情有採取干涉的必要。他以加倍明亮的眼睛望着他,那種憤怒的火光好像要把他燃燒起來……

「學道一定要經過三災八難,就相同我們玩跑哥「跑哥」又名大爺,即哥老會的那種組織。但大爺就只有一個,凡是大爺的弟兄伙,都可以稱「跑哥」——作者註)一樣,無論如何首先必得要熬點資格。——假使沒有那番煩心,那一定成不到正果的……」知賓王映祥把歪在一邊的帽子正了一正,點頭磕腦的說:(「點頭磕腦」係四川土話。)

「是哪!」圓寂法師侃切的答道。

「第一,出門人就要識禮節!」費守愚帶着含有未熄的餘怒的聲調報復的說。

「更要曉得可惜貴賤,(「可惜貴賤」是四川的一句隨便話,)五谷糧食是菩薩製就的,亂拋撒得!」王駝子又站在另一立場說,同時把桌子看了一看。

各種責難的聲調洪流似的向他襲來,他覺得那些辭調的每個節奏都含有一種巨大的破壞的力量,像一些不可看見的鉛塊似的一直落到他的心上,塞滿了他的靈魂的每個縫隙,慢慢的在那兒

作用着，銷蝕着他，摧毀了他童年應該享受的快樂的一切。現在展開在他眼前的只是一些黑色的幻影般的波浪的斑點，和一個掛在他的臉上的窘迫的卑微的表情……

他們在那兒斯文的吃着，喝着，一面談着一些他們所知道的事。最後不知臨到了什麼一個節目，圓寂法師就悲觀的歎息的說道：

「唉，我們這個行道也不及從前了，從前……！」

「式微了，式微了，一切都式微了！」歇了一陣，費守愚又繼續說，「這也是受了洋鬼子的毒，你們不知道嗎？去年幾個進了幾天洋學堂回來的學生，簡直上不認天，下不認地的了！打菩薩，毀廟宇，甚至他們連風雨都要罵，孔聖人都要罵！眞是無法無天！……」

「受了洋鬼子的毒，受了洋鬼子的毒！」知賓王映祥搖着頭，激昂的喊道。

「我說×個不該說的話嘞，那些×菩薩確實也沒×什麼靈驗了！」陳萬富口水四濺的說。「二郎山那個二郎老爺，前幾年是喊得答應的哪！可是去年我一把斧頭沒見了，許×他一個雞他就沒×吃成呀！」

「這世界菩薩還在凡間嗎？」圓寂法師解釋着。「幾個人在敬奉他？那幾年，一些窮家小戶過年都要點酒杯粗的蠟燭；這幾年他們連香都不燒一根菩薩還想住在凡間嗎？……」

「只在說，那里有錢嘛！先年的發財人如今不是「都背了時嗎？」

這也是個道理，這也是個道理！」

王駝子一聽見王映祥的誇讚，便又興高采烈的繼續下去：

「是哪，前幾年沒甚捐欵嘛，每年就只完一次錢糧。……俗言說：『早完錢糧不怕官。』如今，伸囉，捲（捐）囉！簡直弄得連名字都鬧不清楚！一點一滴的弄來的錢呀！……簡直——簡直如俗語所說：『挣錢猶如針挑土，使錢好似水衝沙！』不曉得是哪一輩子該了他們的囉！」

「像你挣錢……唉！……」王映祥滑稽的搖一搖頭說。

「是嘛，十顆汗水挣不到一個錢！」

「還是滿淸時候好，還是……」圓寂法師說。

「咳！你們聽見沒有？說宣統皇帝又登位了哪！」費守愚囫圇的咽了一口茶，挑出了他在這暫時的沉默中所想到的話。

「哦……」王映祥神氣十足的點了點頭說。

「也鬧夠了！也鬧夠了！新主也應該出世！……」圓寂法師冷靜的說。

「那麼年歲該要轉變一下！記得吧？第一回宣統登位，咳！好年辰！……」王駝子聳着他背上的駱駝峯，說

「對×了，那就完全對×了！」

「……」

悟玄正忘神失魄的傾聽他們的對話，斟酒的事情他壓根兒沒有記得了。圓寂法師一連給他丟了幾個眼色，他都還是那樣漠不關心的。——最後圓寂法師簡直叫出來了：

「嘿！斟酒！你聽的什麼，那樣專心！」

悟玄便趕快拿起壺來……

酒壺輪到王駝子的前面，悟玄就特別小心。好像是有意報復似的，他只給他斟了一個半盃。

「哇，還沒有滿哩」！王駝子低下頭去，細細的看了一回，說。

悟玄又給他輕輕的滴了幾點，他好像一個吝嗇的商人對付一個爭嘴的顧客似的。

王駝子感覺侮辱了，重重的放下酒盃，把眼睛輪了一輪，憤慨的說道：

「君子不吃半盞哪，你……」

「爭嘴子，不要臉的爭嘴子！」悟玄心里輕輕的罵着，給他斟了一個瀰瀰的滿盃。

王駝子既然得了個「君子之盃，」也就滿意的坐下了。

圓寂法師以眼睛把悟玄嚴格的教訓了一番……

費守愚也以反常的目光向他注射着……

悟玄感到威脅了。他心里非常憤恨。他的眼睛被充滿憂鬱和苦痛的淚水包圍着。「他們爲什麼只欺侮我呢？……」他懷懶而且悲傷的想。……

……

飯吃完了。大家離開桌子，一聲不響的走散了。圓寂法師抽完了他那袋剩餘的烟，便吩咐悟玄打地舖；自己在一邊監視着，一面低低的罵道：

「不要臉，趕嘴子，……給我們弄的飯他們也來吃，磕睡把他們睡餓了……眞是混賬……」

「醜死了，像掃棬（這是四川的一種風俗，每新修一台豬棬，都必定要弄一些食品，找幾個人大吃一頓，吃得愈快愈好。有的地方叫作「賀棬」，情形也是一樣。）一樣，」別的道徒也表示不滿的說。

「驢子，沒出息的東西，你要怎麼弄一場呀！」圓寂法師已經解掉他最後一個衣扣了。他看見悟玄還沒完成他的工作，便高聲的罵了起來。

可是悟玄並沒有經他這麼一罵便聰明一些，他仍舊是那麼一拖一扯的理不出一個頭緒來。

最後那個麻臉的道徒跑來了。他把悟玄殘酷的推到一邊；把那些亂七八糟的衣被拿來在手裏玩了一個美麗的花樣……

「對了，」他最後說。

「是在廟子上啥，我要把你敲出一個樣子」！圓寂法師懲罰了悟玄冥頑，抖一抖褲子跳到舖上去了。

悟玄也立在一邊解着衣扣。……

燭火在缺乏反光性的牆壁上幽靈一般的搖動着。黑夜把人類帶到無聲的世界裏了。……

悟玄可沒有像別人那樣安靜的睡去。一個恐怖憂鬱的不可克服的觀念糾纏着他，並且不斷的開展着，使他想到過去的一切了：

這確是一個蘊蓄着悲慘的故事——或者正如他所想像的那樣：命運給他築成了不可衝破的堅牆，逐斥了他思想裏存在的那些可能實現的桃色的陰影。第一，他覺得不應該生在那麼一個家庭裏來——一個窮到連愛情都沒有的家庭裏來。猶其不應該生在那麼一個時候，是一個什麼時候？他忘記了。他只曉得，——這是他父親給他說的——他帶了一張完全破壞的八字：剋妻，剋父母，剋兒女，剋一切親近的人，以至那份保守幾世的遺產都不剩。這禍兆據說在他十三歲的時候便要毫無掩飾的暴露出來，一直到七十五歲為止。在這段悠久的歷程，災禍一定是紛至沓來的。他的那張命帖曾經過好多卜算家的修正，只有最後一個給他說了兩種禳解的方法：第一是叫他的父親把這惡運的孩子帶到一個陌生的異地去丟掉；第二是叫他把他捨到寺里去。悟玄的父親選擇了後一種。可是他還是非常的懷疑，因為他們幾年來都過得很好，並沒什麼重大的災禍降臨。一面固然是因為悟玄的父親做事特別細心的緣故。可是凡人計謀終于勝不了上帝的安排，這災禍畢竟是毫無猶豫的來到了。雖然是一個非常平凡的事情，可是這也就說明那些卜算家的說話並非妄言了。而且這事情又恰恰的發生在悟玄的手中，也恰恰是那些卜算家所斷定的年代。在一個落着細雨的早晨，到處都是淤泥濫水的。悟玄在山坡上牽着牛頭，這是他每日必修的功課，不曉得是怎樣弄的，那笨拙的牛頭一下跌倒了，從山坡直翻到下層的低地，而且永遠沒有站起來的希望。他的父親哭泣着，母親幾乎把腦袋在石頭上碰碎了。——於是他們才記起那些卜算家們的話來，而且埋怨他們沒有早點做出他們所應做的事……他們要深思遠慮的顧到他們沒有被悟玄命運所損毀的一切……悟玄當時簡直亡神失魂了，他順從的等待着他們的判決……在這憤怒的高潮的暴漲的次日，他被帶到廟子上來……到這兒他就再也不敢想下去了……

蠟燭在屋子里閃着微光，好像就要熄滅似的……空間浮現了一個寂寞的陰影，隨着圓寂法師的鼻息聲而漸次的開展……

二六，三，一〇。

緊要預告

本刊前曾預告『在城市裏』刊完後，擬登王魯彥先生的長篇『春草』，嗣因王先生趕將『野火』寫完，不及動手，又特請沈從文先生為本刊寫一中篇。現稿已寄到，題名為『小砦』，自下期起始載。

×　×　×　×　×

讀者當猶能記憶，在本刊所登過的創作中，有兩篇曾是新文藝很特殊的收穫：『記丁玲』在中國傳記文學上闢了一條新途徑。當農民到處無分地為人寫成襤褸乞丐時，『邊城』可說是第一部以農村為背景，以農民為人物的小說，暫時地放下那些『破產』『流亡』的省手題材，描寫了農民心靈裏一點眞實情感，一種健康的性格。以小說的方式，却寫成史詩的樸質，美麗，而且感人。如今，這個『小砦』就正是『邊城』的續篇。

×　×　×　×　×

本刊以篇幅關係，此後擬多載三四萬字之中篇，現正約請國內作家為本刊特撰。一俟稿到，當即宣布，敬希注意。

夜遘

劉鴻儒

酒，一杯杯地灌進肚里去；先前用挽着袖的左手執杯，右手的筷子夾着一大塊肉，將杯放在唇邊呷了呷，然後咬一口肉，……骨碌碌地於是直嚥。……

酒已喝得多了，黃昏——雨天的——也便在櫃台外的長街上和這店裏食客的臉上展開。酒越灌得多，頭便越是沉重，頭越是沉重而酒則越拚命地灌；醉人的喝酒是一種機械動作，不顧是否空樽，拿起就往張着的嘴中傾倒，而仍舊是那麼起勁！縱然屋中已漸黑暗，（店主爲省油，很遲纔點燈）。但，他們是不會說把酒灌進鼻孔中的。

腦海跟黃昏一樣的濃郁了，王分隊長將左手不經意地向桌上一敲——康綮……酒杯已分成兩半躺在地上。他彎下腰去，可是兩隻腿偏已軟綿得支不起身子，智突地跌在一宗毛茸茸的東西上，「汪汪汪……」一隻狗將兩條後腿夾着掃帚似的尾巴亂吠着就朝外跑；從地上掙扎起來，身子歪西，倒東，嘴唇動呀動地。鴨舌帽的舌頭偏戳在一旁。

提起拳頭朝着桌子就搥——砰……桌上的碗盞都飛了起來約有一寸高才落下。夥計站在一旁：「您駕麼事？」

他却倚着掛在壁頭的大竹管錢筒，眼斜睨着，裂開嘴唱：「天做保來地做保，陳橋扶起一龍二條……」最後的一個音還未咬清時，眼皮閉了，身子緊貼在錢筒上。那樣，彷彿在休息，在沉思。

呆瞧着他的夥計將鼻樑皺了皺，走開了。

隔座有幾位未醉的客人在評論着他：「眞是好漢，」「他媽的臭蟲！」他聽不見別人的毀譽，只伸出舌頭來舐了舐嘴角；好壞他反正不管。

本來麼，他們幹偵緝的人有事時可眞苦壞了；無事，那當然是他散悶尋樂的時候。他們的差使好，薪餉也拿得挺多的，所以酒店是他們散悶的場所；他是這酒店的老顧客。別瞧他們嘻嘻哈哈地以爲很閒散，其實或許正在嘻哈中他們留心案件的線索啦！王分隊長最使人佩服的是能說話：他的話說出教人聽了就會很伏貼。平時他常常待在李二麻子的理髮舖里談天：林家的小寡婦又養小毛頭了…殷司令官討了第十三姨太太啦，無論說什麼他都有份兒。談到高興的地方，他便解開他那十六顆銅扣的對襟上衣，露出胸前一勺黑毛，兩肺鼓着的部分貼着的兩張大膏藥和用來紮緊褲子的錢帶。並且他會拉得一手好二胡，每當燈光初燃時，萬戶上門聲中夾着清脆的絃音和逼着嗓子的怪調。孩子，大人和婦女們都圍着瞅他飛眉弄眼。

近幾天來，鎭上平靜無事，駐在這里的偵緝隊的隊員都各人逗他們自各兒的樂子去了。王分隊長說過：「玩兒，散悶是可以的，沒錢可別找我！得自個去找！」

鎭上雖是很平靜，但鄉下的土匪鬧得正厲害呢。

「我管的是小偷，並不管土匪，那自有保安隊負責。我固然是要嚴拿小偷，但如果眞的沒有小偷說不定弟兄們就會挨餓！」他一本正經地說，當旁人以匪患去難他的責任時。而且拍拍錢帶：「你我不是外人……說句老實話，我近來就大感拮据！」

弟兄們走開之後，都無蹤影回來。

沒錢會使人悶死，他整天都展不開笑臉，待在設于城隍廟的派出所里，躺在床上蹙着一副眉眼，怪憂鬱地。也不找住廟的「鄉約」聊天，也不拿着「祝英台，梁山伯……」之類的詞書唱了。只不時搥着壁板：「媽的，鎮上怎麼不鬧小偷呢？這樣沒錢地活着總得想法子呀！」

昨天，弟兄們仍然沒一人回來打過照面；他像被人塞在大罈裏，悶得透不過氣來。晚上，又偏霏霏地下着雨：「屋漏」希里花啦地流着雨水，簷滴慢條斯里地半天才響着一下——淅，滴：：他討厭這惹人不樂的聲音，這聲音只使人發愁。他推開那半爿紙糊的窗戶，房內不大明亮的燈光照在窗前一棵矮矮的槐樹上，雨水沿着樹幹直淌；他呆瞧了半天彷彿見一張愁苦的臉淌着淚哭泣。……

王分隊長恨恨地罵一聲：「我×他的無名娘，眞要我悶死」！他住了幾年山，過慣了豪野曠達的生活，有了錢便撥水一樣地花用：酒呀肉地。「在家靠父母，出門靠朋友」，是他常掛在口邊的話；他是十分够朋友的，三元五元讓朋友花，那簡直不算一回事；而他又最愛別人奉承，假若賠着笑臉對他，他眞得賣媳婦的頭髮請你小酌。（但他還沒有媳婦）。

因呆瞅着樹幹上的雨水，他想起了那張慣於愁苦的臉，——鴨蛋臉，嘴角還有一顆小痣，兩眉縱在快樂的時候也是可愛地蹙着；鳳鳳好像對他微笑啦！

「我倒忘了……」他心裏一陣狂喜。急忙地把鴨舌帽戴上，帽簷向上翻着。

啷呀啷呀地他重一腳輕一腳地走着，水泥發二種有趣的低叫，大顆的雨點淋在他的鼻尖上，他吹着口哨向小巷中急走。

鳳鳳來開門：「乖乖奴的東，這幾天卯衙你到哪里去了？……忘記你的老娘啦哇？」

他上牙咬着嘴唇，由鼻孔中透出一種雄性的色慾聲：「老子×你奶奶，想你快把我想死嘍，都。這幾天閒事忙着我，沒空來×你，癢了吧？」便一把抱起她，濕淥淥的衣裳浸在鳳鳳的身上；兩隻脚站不着地，像騰了空一樣的讓這粗男子抱進房里去。一路枯枯枯地笑，她全身感到癢痲。

今天早上，王分隊長先醒，坐起來，隔帳朝着發白的窗戶打了個呵欠。一面說着夢囈似的話，「鳳鳳長胖了，像把軟椅子……」一面却輕撫着那女人的胳膊……輕輕地摩着撫着，挺小心地將她左手無名指上籠着的金戒指脫下。翻身下床趿上鞋子，床上的那個霍地咳了一聲，他便慌慌張張走了出來。

這戒指是從前王分隊長送給那女人的，足有一錢二分重。得了戒指他便有了錢，有了錢就會快活了。他一天的時光都消磨在賭場里。等到用戒指換來的十二塊洋錢只剩幾張毛票時，他才悻悻地走出賭場，吐一口濃痰，「人窮命薄……風吹鴨蛋殼，財去人安樂：」這樣地哼着小調。

——「一天又過完了，喝杯去！」

在酒店里喝着酒，黃昏便從杯盞間襲上來，接着便是夜。

夜色因爲是雨天的，異常地昏黑；王分隊長因爲醉了，他的腦海也是昏黑的。酒店的夥計已點上美孚煤油燈，王分隊長靠在錢筒上睜開眼他發覺了跟他談話的那人已不在了，「媽的，又吃我的便宜。」

當他剛坐在酒店的座位上時，「您駕好？」一個人這樣招呼他。

談着談着他們便將各人的座位挪在一起。

「怎麼王分隊長——您駕近來不常見面了？」那人說。

王分隊長挽着衣袖，讓白襯衣的袖子露在外面，一壁慢呑呑地回答：「近來兄弟因爲公事冗繁，二來不想出街……」

「嗯哼哼……」乾咳了一陣之後，那人瞧了瞧櫃台外：「天氣不好哇！」

「天氣不好！哈哈哈……」像鷓鴣的叫聲一樣的笑。

「看到什麼新聞沒有」？「看到的，現在政

府準備跟××打仗；都準備好啦。你看×××長在南京閱兵……」

「眞的嗎？」那個雙手都舞動了，像眞的要跟誰厮打。

「我還說假嗎？……現在中國快强了：飛機有了八千多架，什麼坦克車啦，眞不計其數……我都捐了一二十來塊大洋……他媽的，不說別的，××鬼子的就比我們少，個拚個，眞會把他打成肉漿。」

兩個都興奮得臉紅紅的，骨碌碌地直喝酒。不知什麼時候，那人不在了。而他却仍然喝着；地上躺着的那隻黑狗也貪饞地啃着骨頭。……

……

在錢筒邊待了好一會之後，他突然歪呀歪地走到一個食客跟前，照着那人的左頰拍地給了一巴掌。那個臉上的筋都氣漲了，瞥見旁邊站着的夥計向他努嘴，才忍着低下頭去仍吃他自己的菜。

掏出那剩下的幾張毛票擱在桌上，便踉蹌地走出酒店。街上黑沉沉的夜，雨夾着涼風霏霏地洒下，他漸被風雨吹淋得醒醒了。

錢完了，悶勁兒也跟着來了；但，鳳鳳那兒更不能去見她啦。他半醉地踏着水泥，邊走邊想，想着想着地便越覺煩悶，想到連自己都想不透的地方，他渾身彷彿像剃頭匠在剃頭時吹掉幾根碎髮在後頸窩上一樣，那麼煩燥。……率性唱起小調來。

耳朵被一種聲音震動時，他才知道已走盡鎮上這條長街了。街口是一家鐵器店，門隙間了透出一縫火光，風爐聲伴着鐵打聲響：呼突突——叮叮噹……

「我，他媽的往哪里去呢？回所太無味了。」

更鑼響了。天上無一顆星，地上無一盞燈，雨霏霏地下着，不停地下着。他獨自沿鐵器店旁的那條小巷走着，無目的地無聊地走着。

巷子是一條被死氣瀰漫着的窄衖，而有一兩聲犬吠令人更覺得凄寂。

他那善於偵察的耳朵彷彿聽見有嚶嚶的哭泣聲，一串聯接的悲痛的尖聲像從女人的嗓子里迸出。下意識地他佇立在雨中傾聽，但泣聲有時是低微得彷彿在自己的內腔，簡直聽不出是在哪兒；他疑惑，好奇，且責任又兜上他的意識，所以他仍佇聽着。

突然，他還有些懼怕，這樣黑夜的哭聲。哭聲仍斷續着，他絞着一團疑慮。

正在這焦急的當兒，對面的門呀地開了，透出的燈光可照見黑暗中下着的雨顆，一個人像被人掀了出來，門仍呀地關上。

這人恰撲倒在他身上。還咽哽地抽噎着，衣裳已被剝盡，細嫩的皮肉在王分隊長的手掌下發戰，他緊緊摟着，黑暗只瞧不清這人的面貌。王分隊長問：「你怎樣啦，誰呀」？「嗯……」半天才哼一聲，是個女人。

敲門約有一刻鐘，才有一個老婦執美孚燈來開門；她高高地擧起燈，皺着眉瞧着對方。

王分隊長一衝便衝進去。「主人家是誰？」正屋一個長鬍鬚的老頭子迎出來，笑嘻嘻地說，並拱拱手：「足下貴姓？」

「我是駐在此地的偵緝隊隊長」，他昂憤地說，（此時，女的在他背後冷得縮作一團）。「我……」

「給我帶進去」！老頭子嚴厲地。那旁邊的婦人便放下油燈死命地拖走冷縮的女人，她又慘叫了。

「怎麼，不行！」王分隊長越氣憤了。

「您別急」，老頭笑笑地說：「您既是偵緝隊長就好辦！那個年青的女人是我的女兒，因爲她近來趨心時髦，不學好……跟人學跳舞……唉，氣死我啦，我們是世代書香，總不多而門戶清白……出這個孽畜敗壞……」

「不，……隊長……冤枉……」那掙扎着的年青的女人叫。

「所以」，老頭子說：「我實在沒辦法，只得把她鎖在房中教訓一番，誰知她什麼時候竟跑出去了，蒙隊長送回來，實在非常感謝！（轉向

媳婦）替我關起，再！」

「不行，」王分隊長以爲可疑而且正等待事件發生以博取「外光」，「無論是不是你女兒，隨便禁閉，觸犯法律……跟我到所里去……大洋三十元，罰你……」

一記耳光飛到王分隊長的臉上，他反而被打得怔住了，兩隻睜大的眼朝老頭子發楞。

「他不服奉承，不認淸地方，……罰錢！」老頭子恨恨地。

人家都不知爲什麼半晌不說話。

掙扎半天的年靑女人高聲又叫：「隊長，冤枉……他們欺侮，我是好人家的媳婦，他們騙我來……欺侮我！」

老頭子臉都發白了，奔過去拳足並施。王分隊長去勸解，却又吃了老頭子兩個耳光。裹着一身氣惱，他按下老頭子，抽出右拳正要往下揍——

王分隊長被若干隻皮鞋尖踢着，翻轉身來就瞥見四五張堆着橫肉，唇上有小髭的圓臉，——他最怕的臉孔……爬起來抽腿□跑。却給追的一棍打翻在小巷里，呻吟着，他在泥濘中，嗯呀哼地。

尖叫與哭聲又使夜起皺紋了。

夜更深了，更鑼又響了一遍，但雨仍落着。

時人彙誌



吳南如

吳南如，字炳文，江蘇宜興人，四十妄

法學士，華盛頓大學肄業。早年從事新聞事業，曾任北平新社會報撰述，北平國聞通信社主任。一九二一年奉派任華府會議代表團秘書，回國後，任職國務院，嗣任駐英公使館一等秘書，國民政府外交部歐美司科長，條約委員會委員，外交部簡任秘書代理國際司司長，情報司司長，駐蘇聯大使館參軍等職。現任駐丹麥公使。

編輯後記

知堂老人前曾爲本報寫過三篇「日本管窺」的文章，他答應寫的第四篇，最後於本期與讀者相見了。這一篇比較以前的幾篇，尤見精萃，讀者對此宏文，應予細翫味。

× × × × ×

樊敬伯先生爲本報新年號寫的「中國財政之劃時代的展開」一文，曾引起不少注意。現在樊先生又於百忙中替我們寫了「從間接稅到直接稅」一文，這是我們十分感謝的。本文分兩期登完。

× × × × ×

中央銀行改組是現在全國財政經濟界注意的一大問題，中央儲備銀行草案現正在立法院審查中。作者此文論列諸點，頗有參考價值。

× × × × ×

歐洲國際關係，動盪不寧，一般對之，頗有目迷五色之概。丹楓先生此文，以歷史觀點肝衡歐洲國際均勢之今昔，可助吾人對於歐局得一明晰的概念。

× × × × ×

日本新鐵相中島是近衛內閣中的一位風雲人物，這位日本「飛機王」的身世，是很有興趣的，可以一讀。

× × × × ×

本報下期除開始登載沈從文先生的中篇創作「小砦」外（見文藝欄預告），要目有魏友棐先生著「國際資本合作問題」，李祥麟先生著「日英關係的新發展」，傅振倫先生著「法國魯屋博物院參觀記」，王以中先生著「漢隋間之地理總志」等篇，特此預告。

編者

合理化的衛生

用海王牙膏

吃久大精鹽



久大精鹽化在水裏，是透明的。普通粗鹽化在水裏，變成黑湯。諸君！出同樣的價錢，自然是吃久大精鹽，衛生而且經濟。

久大精鹽

普通粗鹽

請將下角贈券剪下貼在信封上內附郵票五分當即奉贈樣品牙膏一支

科學製造　選料最精
不攙皂質　絕無硬粉
消毒滅菌　去垢防病
黏度適宜　經久不變
品質超過舶來
售價反較便宜
諸君　用同樣的護齒品
自然是買海王牙膏
經濟而且衛生。



久大精鹽公司出品

公司—天津法租界
工廠—河北塘沽

經理處　天津　上海　杭州　無錫　鎮江　南京　蕪湖　安慶　九江　漢口　沙市　岳州　長沙　湘潭　常德　等埠

海王牙膏華南總代銷處〉上海法大馬路中滙大樓一一一號　電話八五〇三七　電報掛號四五八〇

贈品券

由　省　縣　寄

久大副產品華南總代銷處
上海愛多亞路中滙大樓一一一號

國聞週報

（第十四卷第二十五期）民國廿六年六月廿八日出版

編輯者 國聞週報社 上海愛多亞路一八一號

發行者 國聞週報社 電話 八二六二四

印刷者 上海大公報館 愛多亞路一八一號

THE "KUO WENWEEKLY"
181 Avenue Edward VII
Shanghai
China

分發行所

天津 法租界三十號路大公報館
南京 建康路大公報分館
南京 馬路街四號大公報辦事處
北平 西交民巷大公報公館
漢口 湖北街漢潤里五號
開封 南書店街大公報分館
武昌 大公報分館
太原 大公報分館
鄭州 大公報分館
南昌 大公報分館
成都 華陽書報社
長沙 金城圖書公司
無錫 茂記大房書報社
重慶 機房街二號建華公司圖書部

定價表

預定辦法	冊數	價目	郵費 國內日本	香港澳門	國外
零售	一冊	一角五	一分五厘	六分	一角五分
一季	十三	一元五	一角九分五厘	八角	一元九角五分
半年	廿五	二元六	三角七分五厘	一元五角	三元七角五分
全年	五十	五元	七角五分	三元	七元五角

寄欵以通用鈔幣爲限
郵票代價照九五折算

如須掛號每份另加八分
快郵每份另加一角二分
航空每份另加四角五分

廣告價目

等級	地位	全面	半面	四分之一
特等	底封面之外面	七十元		
優等	底封面之內面	五十元	三十元	
上等	封面底面內面及書報前後正文前頁	四十元	二十二元	十二元
普通	正文中及正文後	三十元	十六元	八元

廣告概用白紙黑字如欲改用色紙或彩印者價目另議繪圖設計代製銅鋅版費用另加長期刊登酌量優待其辦法請向敝社廣告部接洽詳章函索即奉

本報投稿簡章

一、本報論文與文藝等各欄、均歡迎投稿○篇幅自四千字起、至一萬字左右爲限、投寄之稿、望繕寫清楚、並加標點符號、稿件如附有插圖時、請用黑墨繪成爲盼○

二、譯稿請附原本、如原文不便附寄、請將原文題目、著者姓名及出版日期與地點注明○

三、稿件本社有酌量刪改權、如不願刪改者、請先附帶聲明○

四、稿末務請注明姓名地址、以便通信、揭載時之署名、由作者自便○文後如能附有作者簡明略歷、以便介紹尤佳○

五、稿件在四千字以下者、概不退還○長文如欲退還者、請附足郵資○稿件登載與否、不能預先奉復○

六、稿件經揭載後、由本社酌奉薄酬○如登載一月後、尚未收到酬金、即希來函查詢○登載之稿件、如已在他處發表、概不致酬○特別稿件、酬資從豐○

七、本報徵求各地有新聞價值照片及風景寫眞、並徵求時人照片○(須附有歷略)名貴攝影假印後、亦可奉還○

八、投稿請寄上海愛多亞路一八一號國聞週報編輯部收、祈勿寄編者個人○

本報編輯部謹啓

讀者注意

如有詢問事件或改寄地址者通信時務將(一)定單號數(二)定戶姓名(三)在何處訂(四)原寄何處詳細寫明寄上海愛多亞路一八一號國聞週報發行部報費郵費請照定價表寄欵新訂續訂均須註明起期如遇重複定單開出概不負責

一九三七年學術界之偉大傑作

演講術

現已出版

韓蠡編著

每部實價七角
外埠平寄不收郵費
如欲掛號另加八分

是學習演講者之捷徑！

是研究寫作者之導師！

凡是願意將個人的意識，以及一個團體的主意，傳播於多數的人，最快的方法，莫過於演講，最能感動人的，亦莫過於演講，因為演講的人，立在台上，必須將問題的核心，剖白無遺，有聲，有色，有勢，能夠使台下的人，隨着台上演講者的動態，表示同情，痛哭流涕，舉手歡呼，一件事情的成敗，有時繫乎一次的演講，其重要可知，然演講者多係隨時發揮個人的意思，有時雖是唇弊舌焦，而不能感動聽衆，這時就需要演講術了，韓蠡君不但對演講擅長，而且是有數的青年演講家，經數年之研究，寫成演講術一書，凡十二章，都十餘萬言，行筆流暢，取材嚴格，對於演講姿態，聲調，選擇題目，搜集材料，以及古今中外之名人演講術，蒐集甚富，乃近代演講惟一之辭書也○已經預購者，當依次寄出，尚未預購者，惠購從速，印行無多，以免向隅。

減輕讀者負担　定價低廉　外埠郵票代洋　十足通用

全國各地大公報分館分銷處國聞周報分發行所及各大書局均有經售均可代購

總發售處：上海大公報代辦部

四馬路四三六號

電話九一五七二號